

ஊ

கி வ ம ய ம்,

சித்தர்களில்சிறேஷ்டராகிய

ம ச் ச மு' னி ந ற ங் னு ள்

அருளிச்செய்தவைப்பு-அா.

—ஜெ—

இ ி து,

திருவெண்காடு

ஆ று மு ஃ சு வ ா மி க ள ா ல்

பார்வையிடப்பட்டு,

—ஜெ—

திருவொற்றியூர்

இருசப்பமுதலியார்-குமாரர்

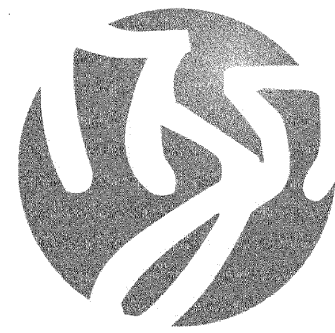
ப ஃ சு ற ம மு த லி ய ா ற து

பரப்பிரமமுத்திராகூர சாயேயிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—

கஅஅ௩௭.



ஸ்ரீசுற்குருவேநம:

ம ச் ச முனி நாயுடர்

அருளிச்செய்த

திருமந்திரம் - அர.

காப்பு.

ஆதிபராபரத்தாய்மலரடி

நீதியில்வேதநிர்மயமானது

சோதியில்நாதன் துலங்குஞ்சுடரொளி

சாதியில்நந்தி தன்பதங்காப்பே

(க)

காப்பானந்திகருணைபராபரங், கூப்பானகுண்டலிகுணையிலடங்கி
நீ,தாப்பானபிரமன் தன்னொருதன்பதம், வாய்ப்பாயென்னெஞ்சில்மகிழ்ந்
துகொண்டேனே

உ

கொண்டானேமாலுங்குடியாகநெஞ்சினில்,கண்டேன்மவர்பதங்கரு
த்தாய்பனந்தனில்,சென்றேனடுவனில்சித்தமகிழ்ந்திட,நின்றேன் துருவம்
நோநிலைத்தமே

கஉ

சித்தம்பெருகிவமானருத்திரன், பத்தம்தாகப்பதிவாயென்னெஞ்
சினில், சுத்தமாய்நின்னுதுருவத்திடையினில், நித்தியங்கண்டுநின்றேன
நிவ்னன்

ச

அறநாமபேச்சாமதிச்சுடரொளி,நெறியாகவந்தநேர்மையிலென்மன்
நீ, குறியாகச்சென்றுகடிக்கசின் துறல்,பிரியாதவாசிப்பேரின்பசித்தியே ()

சித்திக்குமர் தசுவமாஞ்சகசிவம், முத்திக்குநல்மோட்சபிதன்
பத்திப்பிடித்துப்பரமாவெளியிலே, சத்தமதானசுடரொளிதீபமே ௬

திபமதாகச்சிவாநந்திபூரணஞ், சாபந்தவிர்க்குத் தனையரிமந்திரம், தா
பமதாகி துலங்கின்றவாசியில், நீபதமாகநிலையறிபோதமே ௭

போதமதானபூரணவாசியில், நாதம்நிறைந்துநன்மலர்பூத்துச், சூதம
தாகித்துலங்கும்பராசத்தி, நீதம்வளர்ந்துநின்னருள்கண்டிடே ௮

கண்டதுவந்தக்கருணைக்கடைக்கண், நின்றதுமேலே நிலையறிபூரண
ங், கொண்டுவந்தக்குறியினில்தீபம், உண்டுநீபார்த்துவுபிரதிவாசியே ௯

வாசியுடனாசிமதிநிறைகண்செவி, தேய்வுடன்பரிசந்தெய்வநிலையிது
தோய்வாக்கண்டு துலங்கியமீம்புலன், சேயுட்சிவமதில்சென்றிடமுத்தியே. ௧௦

முத்திவளர்ந்ததுமும்மலச்சத்தியில், பத்திநல்மனதாய்ப்பரிபூரண
மாப், சித்தம்பெருகசிவசத்திரொண்டையும், அத்தனருளாலறிந்துநீபார்த்தி
டே ௧௧

பாத்திடக்காயம்பரமவெளியிதில், காத்திடப்போகாக் கமலமலரின
ல், சோத்திடும்வாசிதீபச்சுடரினில், நீத்திடுந்தேகம்நீர்மலமாகுமே ௧௨

நீர்மலமாகிநேர்புருவமையும், நன்மலரானநாதமனோன்மணி, தன்மன
தென்றுதானதுவாகி, உன்மனதாலே யூரறிவீரே ௧௩

அறிவானபோதம்அருளானதீபம், நெறிபானவாசினேர்மூலவன்னி, கு
றியானநாதங்குருவானபோதம், பரியானதேசிப்பதிவானமூலமே ௧௪

மூலமதானமுத்திநடுவணை, ஞாலமதாகநடுநிலைப்பத்தி, சூலமதாளசு
டரதில்சென்று, சீலமதாகிசிவமதுக்கொள்ளே ௧௫

சிவமானஅகாரந்திருவானபூரணந், தவமாய்மனதில் தானுருக்கொண்
டால், அவமானதேகமழியாச்சிவமாம், நவமாங்கிரகநவம்பெறமுத்தியே ௧௬

முத்திகாரமுதனானசத்தியாம்,பத்தியீதெனவேபதிவாய் மனதினி
ல்,சத்தியுமாகத்தாலுருக்கொண்டால்,சித்தம்பெருகிசிவனுருவாமே யி

ஆம்விசத்திஆருண்போதம், நாமயம்நீக்கி நலம்பெறப்புகிக்குல்
வாமம்பெருகிமதிவலஞ்சென்று,தாம்சிவமல்லாதனிச்சிவமில்லையே யி

இல்லையேகள்ளம்வகவிருதயர்,தொல்லைகளோடிச்சுழலுஞ்சுழிதனில்,
கல்லைகளில்லைத்தானவனாகுந்,தில்லையிலவாழ்ந்திருநடமாமே யி

திருநடமானசிவமானகோதியை, குருவிடமாகக்குறியினிள்கண்டு,உ
ருவிடமென்றுவுண்மையதாக,மருவிடவாசமயங்காதவாசமே உ

வாசமனோன்மணிமயங்காதபூரணி,நேசமதாகநின்னருள்கண்டு,பாச
ம்தாகிப்பதியினிள்செலுத்தி,தேசமதெங்குஞ்செலுத்திடுதிரமே உ

திரமானதீட்சைசெப்புவேன்கேளு, கரமானநெல்லிக்கனியதுபோல
சுரமானவாசிசங்கரகெவுரி,வரமானதீட்சைமகிழ்ந்திடக்கேளு உ

கேளுஅம்மென்றுகெடியாகமண்டலம், நாளுடன்செபிக்கிளநமனது
விலகுஞ்,சேலுடன்தேகந்திரமதுவாகும்,மாலுடன்சித்தம்வந்திடுந்தானே

தானதுரெண்டாந்தீட்சையைக்கேளு,ஆனதுஉம்மென்றன்புடனீயும்
வானதுநோக்கிமண்டலஞ்செலுத்தால், கோனவனருள்தான் குடியிருப்பா
மே உ

குடியினில்முன்றாந்தீட்சையைக்கேளு,முடியினிள்சென்றுமுழுமன
தாக, அடியினிள்கிம்மென்றன்புடனீயும்,வடிவுடனனறாய் வணங்கிடுமுத்
தியே உ

முத்தியில்நாலாந்தீட்சையைக்கேளு,அத்தனானையன்புடனோக்கி,உ
த்தமநம்மென்றுரிமையாய்ச்செபிக்குல், சத்தஞ்சிவமாய்த்தானவனாமே()

தானதுஅஞ்சாந்தீட்சையைக்கேளு, ஆனதுதம்மென்றன்புடனீயும்
வானுடனோக்கிமகிழ்ந்துருக்கொண்டால், ஊனுடன்தேகம்உறுதியுமாமே

உறுதியாமாருந்தீட்சையைக்கேளு, நெறிதவறாமல்நோம்மையில்நின்
று,சுருதியிலங்கென்றுடர்ந்துருக்கொண்டால்,பருதிபோல்தேசம்பக்குவ
மாமே உ

பக்குவமேழாந்தீட்சையைக்கேளு, திக்கும்பொருளாகத்தான்மைம்
மென்று, சிக்குமிடந்தன்னில்சென்றுருசெய்ததால், திக்குவிசையுஞ்செ
ய்யலுமாமே ௨௬

செய்யவேளட்டாந்தீட்சையைக்கேளு, பையவே பிரமபதியிடமாகி
க், சையதுசெல்லிக்கணியதுபோல, வையகந்தன்னிற்கழ்மெனகில்லை நய

நில்லேநிலையில்கிணைவுடரின்ருள், தொல்லைதனகலுஞ்சோதிகள்காணு
ந், தில்லையில்வாழுந்தொரிசினங்காணும், நல்லதுஎட்டுசிந்துகள்நன்மையே()

நன்மையாமொன்பதாந்தீட்சையைக்கேளு, உன்மையும்மெனவேயு
கந்துருக்கொண்டால், சின்மயமனதொரிசினங்காணும், தன்மையுதென
வேசார்ந்திடமுத்தியே ௩௩

சார்ந்திடப்பத்தாந்தீட்சையைக்கேளு, சார்ந்திடுமந்தக் குறியைநீடாந்
த்தி, சார்ந்திடுமம்மென்றனுதினம்நோக்கில், தீர்த்திடும்பிறவித்திருவுருவா
மே ௩௪

ஆமேயுருவமதிநடுசுண்டந், தாமேபிடதிவனிச்சிவமாமும், ஊமையு
ருவாயுகந்திடும்பிடதி, காமம்வினையுங்கதிரவன்முனையே ௩௫

முனையாநடுமனைமுதண்டமானது, நனையாச்சுடர்தில் நாதம்பிறந்தி
டம், மனையாநடுமதிஅண்டச்சுடரிலே, அனையாகவின்றதுஆதியுமந்தமே()

ஆதியுமந்தமும்அழர்ந்தபிண்டமாய், விதிகளானாய் விளங்குநிலை
சோதிகள்நிறைந்துதூண்டாச்சுடரொளி, சாதிகள்தொண்ணூற்றொருய்ச
மைந்தவே ௩௬

சுமைந்ததுதன்னைச்சாற்றுவேன்கேளு, அமைந்திடும்போதி லதுசெ
ய்யுநன்மை, சுமந்திடுமாதாசுழலவையாமனில், நிமிந்திடும்பொழுதில்நின்ன
ருன்கண்டிடு ௩௭

கண்டிடுதேதங்காரணமாக, அண்டிடும்போதி லமந்திடும்வாழ்க்கை,
சென்றிடுஞ்சிசுவுஞ்சிவகுப்பாகி, மன்றிறசென்றமகுத்துவந்தானே ௩௮

மகுத்துவமென்னுவமுத்திடக்கேளு, அகத்திலறிவு அமைந்திடும்
போதல், வகுத்திடும்பதியும்வளப்பசுபாசமுந், தொகுத்திடும்போதந்தத்
தொழில்செய்குவாரே ௩௯

வார்பொருளறிவுவளர்பதிச்சேரில், சீர்சிவயோக சிவபதிசேர்வான்,
நோய்தியானநிரணயங்கண்ண, கூப்பதிவானகுணமதுவாமே ௪௦

ஆமேமோனவறிவுகந்தாலது, நாமெனக்கோபம் நவின்றிடுமக்காள்,
தாமெனக்கொடுமைகூணத்தின்னிலைவான், ஊமையுமோடிபுள்ளிந்திடும்
பாரே ௪௧

ஒளிந்சிம்பாக, தன்வாறிவுகந்தால், நெளிந்திடும் அறிவுநேரதியாமல்
கனித்திமையகைமுடி அத்தனிலே, கனித்திடுஞ்சிவமுங்காரணம்பாரே சஉ

காரணமாகக்கூட்டமுரைத்தோம், நீறணிச்சடையோனிறைமதியாலே,
சீரணிதெகஞ்செயலதுகண்டி, பேரணிமுன்றின் பெருமைசொல்வேனே

பெருமைசிந்திடும்பேரஞ்செழுத்தின், உருமையின்பாகத்துண்மை
யைச்சேன, சிறுமையும்வருமையுஞ்சென்றிடுமந்த, அருமைவளம்பதியாம்
பதிபாசமே சசு

பாசஞ்சிறந்தபதியுடன்முன்றையும், வாசமதாக வழத்துவோங்கே
ஞ், நேசமாம்பதியும்நின்னருஞ்சிவமாந், தேசமாம்பகவுஞ்சீவனுமாமேசந்

ஆமெனப்பாசமடங்கியதேகமாம், தாமெனவளர்ந்த சமர்த்தைநீகே
ஞ், சோமனைதரித்தகந்தரன்கிருபையால், நாமவனானநன்மைசொல்வேனே!

சொல்லுவேனந்தச்சோதியாம்பதியும், நல்லுறவாகநயம்படநின்று, உ
ன்னுப்புறமும்ஒடுங்கும்பசுபாசத், தெள்ளிமைகண்டு தெரிவது வுண்மை
யே சள

உண்மையாம்பகவும்பாசமிரண்டும், நன்மையதாக நாடும்பதியினை,
தண்மைப்பகவும்பாசந்தனைக்காணும், வண்மையாம்பாசம்பகவீனையறியா
சுசு

அறியாமல்பாசமறியவேவேண்டில், நெறியானஆசான் நேர்மைக்கண்
கடுங், குறியாயவர்பதங்குணமுடன்வேண்டில், பரியானபாசம்பகதனைபறி
யுமே சகக

ஆமென்பாசம்பகதனைபறியில், தாமென்பபசுவுந்தலைவனைக்காணு
ம், நாமெனத்தலைவனைநாடியேகாணில், ஓமெனசித்துகளொருகோடிசித்தி
யே ருய

சித்திகளானதேகமுாரிரைப், பத்தியேகாணுப்பதவிகள்கண்டால், மு
த்தியுமில்லைமோட்சமுமில்லை, சத்தியுமில்லைத்தண்மையுமில்லையே நுக

தன்மயமானதருவஞ்செழுத்தின், உண்மைகள் தன்னையுரைக்கிறோங்
கேளுநன்மைஅகாரம்நடுவெனத்தோன்றி, உண்மைஉகாரம்நிலைத்திடுமண்
டமே ருஉ

அண்டத்தில்விந்துஅதிலோங்காரமாய்க், கண்டத்திலின்றகருணைய
நிந்திவர், பிண்டத்திஸ்முன்னும்பெருமையினாலே, நின்றுத்தஅஞ்சம் நே
ரேழுத்தமே ருஉ

அமேஅகாரம்மர்ந்திஞ்சிவமார், தாமேஉகாரந்தன்னுயிராகியும், தாமே
மேஓங்காரளமுத்ததுடலாம், நாமேவகுத்துநலமுரைத்தோமே ௫௪

உரைத்ததோர்பாதம் உண்மைவெளிப்பட, நிரைத்தகருவில்கிருணய
ஞ்சொல்வேன், மரைத்ததோர்ரேசகமலரினில்பூரகம், அரைத்ததுகும்பக
மமர்ந்ததுகாலே ௫௫

காலானவாறுகருவானமூலம், மேலானவன்னிமெய்யானதீபம், பாஸ
னஅப்புபதிவானபூரணம், சேலானபோதஞ்சிவயோகமாமே ௫௬

சிவயோகம்.

சிவயோகியாகதீபச்சுடரொளித், தவமாயிருந்து தன்னிலைகண்டால்,
நவமானசிகாரம்நவொனவீடு, அவமானமல்லவ அனுக்கிரகம்பாரே ௫௭

பாரேநீவாசிகைப் பஞ்சாட்சரநிலைக், காரேஅந்நிலையைக் கடைக்க
ண்ணுணிலையினால், சேரேபிரமஞ்சிவபதந்தன்னிலே, கூரேவசியனகுண்ட
லிதன்மையே ௫௮

தன்மையதானசதுரகிரிதனில், உண்மையாய்ச்சென்றுவுசந்தமேல்தி
ட்டினில், நன்மையாமந்தநவொங்குகைதனில், சின்மயமாமகத்தீசனைக்கண்
டேனே ௫௯

கண்டேனகத்திற்கருணைதரித்திட, விண்டேன்பனந்தனில் வெகுளி
க்ளெல்லாங், கொண்டேன்குருவுங்குணமாய்மனந்தனில், நின்றதோரெழுத்
தும்நினைவுஞ்சொன்னாரே ௬௦

சொன்னார்கருவுஞ்சோடசமுழுதுங், கண்ணெதிரான் காரணஞ்சொ
ல்லி, முன்னோர்கள்செய்தமுறைமையுஞ்சொல்லி, விண்ணாளுமென்று விதி
த்துரைத்தாரே ௬௧

உரைத்தார்வயித்தியம்உண்மையார்வாதம், நிறைத்தார்வாசிபம்நீ
ரோடுஅஞ்சனம், மறைப்புடன்சாக்குவைக்குமுறையும், வரத்துடன்வாண்
மவுனஞ்சொன்னாரே ௬௨

சொன்னார்கைப்பாகஞ்சொல்லினிறைபாதம், பண்ணார்கணககின்பாத
முஞ்சொல்லி, விண்ணாளுமென்று வேண்டினவரமுங், கண்ணாரச்சொல்லி
கருமச்சனென்றார் ௬௩

மச்சேந்திரமேமன்பெருணக்காய், நிச்சயமாகநினைவைபற்றந்தால், அ
ச்சமகன்ற அருள்பாழமுனியே, வைச்சபொருளைமார்ச்சமாய்க்கண்டே ௬௪

கண்டபொருளைக்காரணமாக, இன்று நான் சொன்ன எண்ணூற்றுமந்த
பழுவின்டபொழுதினில்விபரமறிந்தபேர், அண்டமும்பிண்டமு மறிவவர்
தானே காடு

அறிவாகச்சொன்ன அறிநிகண்டு, நெறியாகக்கண்டுநோநிலைபெற்றோ
ர், திரிவார்மலைகள் தேசங்கடோ றும், குருவாய்நிறைந்தகுணமறிவானே ()

குணமாயிராந் துக்கந்நேஞ்சுத்திரம், தனமாகக்கண்டு தானறிவோ
ர்கள், தன்மையோகங்கருதுவானப்பர், இனமாஞ்சருச்சு மெண்பதும்பா
ரே காள்

எண்பதுக்காதி எண்ணூற்றுமந்திரம், தன்பதிவாகச் தானறிவோர்கள்,
முன்பதியானமுதலானமனை, உன்பதிவானவுடனறிவாலையே காடி

வாலைபூசை.

வாலைதன்பூசைவழுத்துவோங்கேளு, காலமேநீயுங்காள்முகஞ்சுத்தி
செய், ஞாலமாய்த்திருநீ றுநயம்படப்பூசியே, சீலமாய்நீயுஞ் செபமதுசெ
ய்ப்பே காசு

செபமதுசெய்துசிவமானவின் துவைத், தவமதுவாகத் தன்னருள்
போற்றி, நவமதுவாகலாயெனவே, பவமதுதீரப்பாத்திரம்வேண்டே எய்

பாத்திரம்வேண்டிப்பரமவெளிதனில், நேத்திரந்தானுநின்னருள்கொ
ண்டு, தோத்திரம்பண்ணிசந்தரிபூசைசெய், மாத்திரைப்பொழுதினில்வரு
வான்தனவாலையே எக

வாலையைக்கண்டுவணங்கநீமைந்தா, காலையுபாலையுங் கருத்தாய்வண
ங்கினால், ஆலையமாகுவனுருத்தானுந், தாழ்வதுமில்லைத்தவமதுவாமே ()

தவமதுவாகசாத்துவோங்கேளு, உவமானமில்லை யோங்காரணட்டத்
தன், சிவமானவின் துவைச்சிம்மென்றுபூசைசெய், நவமாந் திரேகம்நலச்சிவ
யோகமே எங்

யோகநிலைமையுஞ்சிவசுத்தியே, ஆகமமாக அறிந்துநீபூசித்தால்,
தேகஞ்சிவமாம்சிவமாஞ்சிவயோகஞ், பாகமாய்நின்றபணிவதுசித்தியே ()

சித்திவயிரவஞ்செப்புவேன்கேளு, முத்திக்குவித்தா முதலாம்வயிர
லம், பத்திக்குள்ளாகப்பரமவெளிதனில், புத்திக்குளாமென்று புனிதமாய்
நின்றிடே எரு

நின்றிடவயிரவநேரேநிர்வணமாய்க், கண்டிமேபோதில்கருணைபுரி
ந்தே, சென்றிமெந்ததேரிசனமாகமே, அண்டம்தனைக்கமந்திடமுத்தியே ()

முத்திக்கொழுந்துமுனைகொண்டதீபம், பத்திப்பிடிக்கும்பதிகான்
வாசியை, நித்தமும்நோக்கி நோக்கிகைகண்டால், சித்தம்பெருகிச்சிவனவ
னமே.

என

ஆமேசிவன் தானறிவானபூரணர், தாமெனக்கண்டுதன்னருள்பத்தி
வாமமாய்நின்றமதியையறிந்தபின், காமனைவென்றதிரவனாபே.

எஅ

கல்லுப்பு.

கதிரவன்முன்னேகாமம்பெருகி, மதிதனைக்கண்டிமலரதுபூத்துப்,
பதிதனில்வளர்ந்துபாரினிலகாரமாய்த், ததிதனில்போற்றத் தன்மையி
ன்கன்னமே.

எக

சுன்னமாய்நின்ற சுரபூபதிகான், தன்மையினாலே சதாசிவமானார்.
நன்மைபெருகிநாதமதனில், உண்மையினாலேயுயர்ந்திடும்கீரே.

அய

நீருன அப்புநிலையானவுப்பு, சோகக்கூடிச்சிவமாகநின்று, கருகா
ண்டுமொன்றாகக்கூடிக், காருனகாங்கல்லுப்புமாச்சே.

அக

முப்புகுரு

உப்பானகல்லுவரானபூரணம், அப்பானறிந்துஆதிநிராமயம், செ
ப்பாதபோதஞ்சிவநாதவிந்து, முப்பாம்வழலைமுடிதனிக்கானுமே.

அஉ

காணுமேவழலைக்காபிளாசபூரணர், தோணுமேயந்தத் தொடுகுறி
போலவே, வீணல்லஅந்தமெய்யானஉப்புவை, ஆனாவம்நீக்கியந்துப்புவே
ண்டுமே.

அங

வேண்டுமோநாதமொர்யானவிந்துவும், தூண்டுகோளானதுடியானக
ல்லுப்பு, ஆண்டுகொள்முன்றுமறைந்திடும்கீர்தநீர், வேண்டியரைத்துமெ
ய்பாகவட்டிடே.

அச

வட்டதுபோலேவடிவாபுருச்செய்து, திட்டமாம்பவியில் செம்மை
யாய்க்காய்ந்தபின், வட்டமதோட்டில்லைத்திடம்பத்தெரு, திட்டமாய்க்
திசிவகுருவாமே.

அரு

குருவானமுப்பூக்கூட்டிமுடித்திட, திருவானமாதசெய்வது உண்
டாம், உருவாம் அருவதுமோடியொடுங்குடுந், தருவானவைப்புச் சாக்கு
சொல்வேனே.

அசு

சேனைவப்பு.

சொல்லுவேன்சேன்தொடுகுறிபோல், நல்லுறவாமுப்புகல்லுப்புரண்
மும், அல்லும்பறச்சாருந்தயிர்விட்டுப், பல்லுறவாகப்பாண்டத்திம்முடே.)

முடியேசலைமண்முழுதுமேபுசி, நாடியேஆவின்பதிதனில்தாக்கி, கடியமண்டலங்குறிப்பாகவைத்து, தேடியெடுக்கச்சினமுமாச்சே. அஅ

ஆச்சடாசினமதிருடன்னவப்பு, நீச்சடாசொல்வோம்நீனைவுடன்கேளு, பேச்சடாசினம்வெடியுடனாண்டும், பாச்சடாமுலம்பதிவுடன்கேரே

சேர்த்தேபிடித்துச்சிதம்பரம்பூட்டி, பார்த்தேபிடித்துப் பாண்டமதிட்டுக், காத்தேமண்டலங் கருவாகப்பூமியில், ஆர்த்திநீபெடுக்கஆனக் கியாமே. கூடி

ஆமேநல்லுப்புங்கல்லுபுரண்டும், தாமேபடிகந்தன்னொடுஅண்டம் நாமெனைமுந்துநல்மணிக்குண்டும், வாமெனமாவாய்வகையுடனிடியே.

வெண்காரம்.

இடித்துடன்பால்வார்த்தியல்புடன்கிண்டித், தொடுத்துடன்பாநீனயில்கோன்றியேமுடிக்க, கடுத்துடன்மண்டலங்காத்துநீவாங்க, விடுத்தவெண்காரம்வினைவிதுவாமே. கூஉ

சாரம்.

வினைவானசாரம்விபரமதுகேள், தனைவாமதுநீர்தன்னோடுநீறும், வனைவம்முரிமதகரிநீறுங், குனைவாயொன்றாகக்கூட்டிநீசேரே. கூங்

சேர்ப்பதுவெடியஞ்சுவமானசுன்னமும், கோத்தினோடேகுமுநவெரித்து காத்திடுமண்டலங்கருவாய்புதைத்தபின், சார்த்திடுஞ்சாக்குச்சாரமதாமே

துருசு.

சாரமான்துருசுகன்னொடுமுறைமைகேள், காரமதானகல்லுப்புத்தன்னீரை, விரமாமுலவிசையுடன்கேர்த்துப், பாரமான்தயிரும்பழமுடனீரே

நீருடனுப்புநிலையுடன்குடிப், பாருடன்செப்புப்பாத்திரந்தன்னிலே, நீருடன்கேர்த்துநீனைவுடன் மண்டலம், வாருடனெடுக்க வகையுடன் துருசே. கூங்

துருசுபாஷாணம்.

துரிசுபாஷாணஞ்சொல்வதுகேளு, பரிசுடன்வெடியும்பச்சையுஞ்சினமும், நெறியுடன்சரியாய்நேர்ந்ததுகுதங், குறியுடனொன்றாய்க்குட்டிநீசேரே கூங்

சேர்த்துப்பொடித்துத்திமிரக்கருண்டு, பார்த்துநீபன்றிநெய்யதுகட்டி, வாரத்துப்பிசைந்துவட்டகைதனிலிடு, மாத்துருவட்டகையங்கா தேபூமே கூஅ

४७५००

கெயுரி.

11

— ୮୫

AT 2

IT 5

西和

ПР

மீது

ନାଟ

IT 24



மாளுவான் பெண்ணின் மயக்கங் தன்னிற், ஆளுவான் முடனவனுமாய்

காத் கோளுங் குடிசுமுங்கு றுவான்முடர்கள், காலநிலைபறியாக்க னைதவ் சோ
வகாரனே.

நாயி

சொல்லுவார்முடர்துகளறமாட்டார், நல்லவர்போல்நல்மொழிகூறிக்,
தொல்லுவாறுயிரைக்கூத்துவனபோலே, தொல்லைகள்செய்துகூறுவான்
பாரே.

நாயக

பார்தன்னுயிர்போல்பண்புடன்பாரார், ஈரமற்றவர்போலிறைச்சிகள்
தன்பார், சாரமற்றவர்போல்சாதிப்பான்பூசையில், நேருற்றபூரணம்நிலைய
றியார்களே.

நாயக

நிலையாதிருளில்நின்னருளென்று வலையானமாய்கையிம்மயங்கித்தவி
த்துக், தொலைபாச்சுழிபைத்துருவமதென்று, கலையானவாசியைக்கழிப்
பாண்கசுடனே,

நாயக

கசடனுறவைக்காட்டுகிறேன்மைந்தா, நிசமதாய்ப்பிரமநிலைபிதுவெ
ன்று,கிசமாஞ்சுழியைக்கிருபையாற்றாட்டிச், கிசமாமிதுவெனச்செப்புவா
ன்பாரே.

நாயக

பாரினில்மைந்தாபல்பலவிதமாய்க், கூறுடன்சொல்லிக்குலைவலதனி
ப்பான்,நேருடன்னிலையும்நிலையிடவழியுஞ், சீருடன்முலச்செயலறியானே

அறிவானபருவமதிரடுத்தீபம்,குறியானவாசிக்குணமதறியான், உரு
வானகாயத்துணமைபெருவெளி, திருவானமுலஞ்செயலிதுவாமே.நாயக

செயலிதுவானசித்திரநாடி,நபமுடன்சொல்வேனடுமுதுகதனில்,சுய
முடன்முலச்சுடரதுதோன்றி, இயல்புடன்பிடரியிலெய்திடும்பாரே.நாயக

பாரேபிடரிபதிவாம்பிடரியில்,நேரகத்தீசர்நிலையதுவாகும்,சாரதிற்பி
ரமந்தன்னொளிவாகும், பாரதில்நீயும்பரிபூரணமே.

நாயக

பூரணமாம் பரிபூரணந்தன்னை, கார்புருவமையங்கருணைப்பெருவெ
ளி, பார்புருநாதன்பரவெனியதனில்,சாரதில்நீபந்தன்னொளிகாணோம்க

பெரும்புதல் 14^{லிங்கவைப்பு} போகர் 700²⁰¹

தானானலிங்கத்தன்மையைக்கேளு, கோனானசுதம் குருவங்கம்ரண்
மும்,நானாகவொன்றாயுடன்கோதில்குரு, தேனானசினஞ் சேரதிற்பாதியே

பாதியைச்சேர்த்துப்பதிவாய்ப்பொடிசெய்து,ஆதியாங்குப்படியிலெதி
லிட்டெரித்திடே,நீதியாய்ச்சாமம்நனைவாயெரித்திடச், கோதிலிலிங்கஞ்
சுந்தராமாமே.

நாயக

அந்தரமாகித் துலங்குமெண்ணூறும், மந்திரந்தன்னைமகத்தானகோ
ங்கணர், தந்திரமாகத்தன்மனம்நோக்கி, அந்தரந்தன்னிவாதிகண்டாரே.

ஆதிசரக்குமறுபத்தினாலும், வாதிகள்மெச்சவைத்தனர்கொங்கண
ர், நீதிகளோடேநினைவையறிந்தால், சோதித்துருவந் துலங்குவதறிவே.

சிங்கிவைப்பு.

துலங்கியசிங்கிதுலக்குவேன்கேள், நிலங்கருநாகம் நீர்வெடியுப்பு,
சிலங்குறுசீதமுஞ்சீனமுங்கூட்டி, பலங்கருவாகப்பதிபுடன் பொடியே. (1)

பொடிதனைக்குகையில்பொருந்தவேபிட்டு, அடிதனில்துளையிட்டி
ன்கீழ்க்குகைவைத்துத், திடமுடன்புடமதில்சென்றதுவுருகி, வடித்திடும்ப
டியில்குகையினில்தானே. ரு2ரு

தானதுளரித்துத்தன்மையாய்ப்பார்த்தால், தேனதினிறமாய்ச்சிங்கி
யுமாகும், ஆனதோர்சிங்கிஆதிசரக்கது, கோனவனருளால் குருமுறைபாரே

பூரவைப்பு.

முறையானபூரமுடிக்குழ்வகைகேள், நிறையானபூரம்நேர்வெடிசின
ம், கறையானகாரமுங்கணக்குச்சரியாய்த், துறையாகக்கூட்டித்தோணவ
ரைத்திடே. ரு2ரு

அரைத்திடுசந்தனக்கியாமுந்தன்னிலே, கரைத்திடுகட்போற்கலசந்த
னிலிட்டு, நிரைத்தவால்மிளகுப்பொடியதிற்றோர்த்து, திரத்துடன்பூயி
ற்சேருமண்டலமே ரு2அ

மண்டலஞ்சென்றுவகையுடனெடுத்தால், கொண்டிடுபூரங்கருவாக
நிற்கும், அண்டர்கள்மெச்சமாதிசரக்கது, தொண்டர்கள்செய்யும் துறை
யிதுவாமே. ரு2க

சாம்பிராணி வைப்பு.

ஆமேசாம்பிராணியதினிடமுறைமைகேள், தாமேகுங்கிலியந் தன்
னோடொக்கும், வாமெனக்கறுவாப்பஞ்ஞடையுங்கூட்டி, நாமெனஇடித்துந
ன்றாய்ப்பொடித்திடே. ரு2க

பொடிகளைபெடுத்துப்போட்டிடும்பானையில், அடியுடனெய்யில்மாத்
திப்பிசைந்திடு, வடிவுடனெப்பில்வைத்துளடுததிடு, படிவுடனாகும்பதந்
தன்னைப்பார்த்திடே. ரு2க

பாரத்திருந்தானபதினாபருகிடி, மார்த்திடும்பாயில்வளம்பெறச்சண்டி
மே, போர்த்திடுங்கூட்டிபெலமாயிறுகும், சார்த்திடும்பேரு சாம்பிராணி
தானே. ரு2உ

நாகவைப்பு.

காணென்றநாகத்தன்மையைக்கேளு, காணென்றவெள்ளீக்காரீயஞ்சு
தம்,காணென்றமுன்றுங்குணமாயுருக்கநீ, பாணென்றகலவம் பதமாய்ப்
பொடித்திடே. ராகந

பொடித்திடேமருந்துபோமென்கங்கேள், தடுத்திடும்வெடியுந்தாளகங்
கெந்தியும், அடித்தாடன்பொடித்து அமைத்திடுகையினில், நொடித்திட
அடிப்பில்சோக்கியெரித்திடே. ராகச

எரிக்கிடும்போதிலிதமாயுருகிடும், குறித்துவருகுங் குழம்பதுரன்
கை, வரித்திடும்சக்கிலவார்த்திடுகண்விழும், தரித்திரமேதுதன்னுக்கஞ்சிக்
கியே. ராகநி

சித்திக்குமந்தசெயமாமெண்ணூறும், முத்திக்குநல்லமோட்சமதா
மே, புத்திக்குனின்றபொருளதுதோன்றுஞ், சத்தியமாகத் தன்னருள்
காரே. ராகச

காப்பதுமெண்ணுந்தன்மணிபோலே, பார்ப்பதுபதனம்பதனமதா
கச், சேர்ப்பதுகுணையிற்றிறமுடன்வைத்துக், காப்புடனீயுங்குருவெனக்
காரே. ராகந

காருஇந்துலைக்கசடருக்கீபார், நேரெனப்பார்த்து நிலையறிவார்க்
கீ, யாவரெனிலுமமந்தூநீபேசு, சார்வதுபிடரித்தன்சுழிமுனையே. ராகஅ

முனையினில்தீபமுச்சுடராகும், மனைதனைக்கண்முகிழந்துநீபாரு, க
னைபினிலின்றதுருவத்திலேற்றி, அனைதனைவினறுஅருளதுகாரே. ராகக

கார்வங்கம்.

கார்வங்கரசி கங்கருத்துடன்சேனா, வேர்வங்காரமும் வெடியுடன்தாளச
ம், நேருடனொன்றப்பிமிர்ந்திப்பொடிசெர்து, பாரந்தக்குகைநில்பதித்து
எரித்திடே. ராகய

எரித்திடும்போதிலிதமாயுருகிடும், பரித்திடவங்கரசிதமென்றும், கு
றித்திடஞ்சித்தாகுட்டுவகையிது, விரித்தபொருளின்விபரமிதாமே. ராகக

தாமெனவெள்ளிரசிதமிதுதேள், நாடினவின்றநல்வெள்ளிரசமும், ஓ
மெனக்கெந்திபொள்ளிவங்கந்தாளகம், ஆமெனக்கூட்டியமிழ்த்துப் பொடி
த்திடே. ராகந

பொடிகனைக்குகையிற்றோதரவாயிடு, அடிதனில்தீயைஅழித்தி பெ
ரித்திடப், படிதனிலுருகிப்பக்குவமாகும், திடமுடனறிச் செம்மைய
தாமே. ராகந

ரசிதம்.

ஆமெனவென்னிநாள் இடம்ரசிதம், தாமெனக்கண்ணிநாள்நாள்
ஊம், தாமெனுகிலையும். இது லபார்த்தால்; ஒமெனவந்தவுண்மையிதாமே

இங்கு காயம்.

உண்மையாயிங்குவரைக்கிறேங்கேளு, நன்மையாயுள்ளியமுடன்
சுடுகுஞ், செம்மையாய்க்கட்டிச்சேர்த்தரைமைபோல், உண்மையாய்வெங்
யிலிலுலாவைத்திடே

உலர்ந்திடும்வேப்பம்பட்டைத் தயிலம், நலந்திகழாகநயமாபெடுத்திடு
செலந்தனிற்சரக்கைச்சேர்த்துப்பிசைந்திடு, குலந்தனிவாதி கூட்டியருட்
பிடு

உருட்டிபேபிங்கான்தாழியில்சேர்த்திடு, இருட்டினில்மண்டலமிருத்
தியெடுத்திடக், கருத்துடனசமைந்துகாரணமாகித், திருத்தமாய்க்காயஞ்
செம்மையாய்விசமே.

விசமேகாயம்வீறுகளேறிக், கூசுமேநாசிகுமுறவெரித்திடும்வாசிகள்
விரைவாங்கித்தகட்டிடும், தேசுகளானதேகவுறுதியே.

உறுதிகள்சொன்னொழுவமைபெண்ணுறும், நெறியுடன்பார்த்துநே
ர்நிலைபெற்றோர், கருவுடன்கருவுங்காரணமாகித், திருவருள்பெற்றசித்தமு
மாமே.

தொட்டிவைப்பு.

சித்தாந்தொட்டிசெப்புவேன்கேளு, பெற்றிடும்வங்கம்பேரதாரண்
ம், சுற்றிடுசமுஞ்சகமுடன்கூட்டிச், சத்தமுங்கெந்தியுந் தாளகஞ்சேரே

சேர்த்திடுந்துருசஞ்செம்மையாயேழும், பார்த்தொருநிறையாய்ப்படி
யப்பொடித்திடு, வார்த்திடுகுறையில்வளமாயெரித்திடப், பார்த்திடத்தொ
ட்டிப்பாஷாணமானதே.

ஆமெனவெண்ணாறடிமுடிபார்த்தால், தாமெனத்தோன்றுந்தன்மை
வெளிப்படும், வாமெனஅந்தமதியாமமிர்தமும், ஒமெனமுலமொளிதருந்
திபமே.

திபமதானசிவசத்திருபமுந், திபமாய்ப்பந்துதேகமுஞ்சித்தியாம், திப
த்தில்முலஞ்சென்றிடவாசியாம், திபஞ்சிவமாய்ச்சென்றிடுயோகமோருக

யோகத்துக்காதிஒன்றானவட்சரந், கேகத்துக்காதிசிவசத்திமுலமா
ம், யோகத்துக்காதிபென்னென்றுசொல்லுவேன், தாதுத்துக்காதி உண்ண
ரதிகமே.

வெடியுப்பு.

அதிகசரக்குஆதியிலவணம், மதியானணசரம்வடித்தநீர்காய்ச்சி, சிதி
யானசம்பழநீரைத்ததாக்கிடில், விதியானகம்பிவெடியுப்புமாச்சே

உப்பானபூநீருரைக்கும்வகைகேள், வெப்பாஞ்சவுடுவேணபடியெடு
அப்பிளிற்றோட்டு அலையக்கரைத்ததைக், கொப்பமாய்ரவியற்குர்மையாய்
காய்ச்சிடே ஈடுக

காய்ச்சிடப்பூவுங்கருவானபூநீராம், மாய்ச்சிடப்பூநீர்வளமாய்ச்சாக்கு
க்குப், பாய்ச்சிடஅந், நப்பதிவாகக்கட்டுணும், முச்சிடப்போகாமுனையான
தெயென்னே ஈடுக

பூநீர்ச்சவுக்காரம்.

தீயசவுக்காரஞ்செப்புவேன்கேளு, மாயாதிபூநீர்வளர்வெடிசாரமும்
தோய்வடிநீரிற்சுண்டிடக்காய்ச்சு, வாயுறஎண்ணெய்வடித்துஉருட்டே.()

உருட்டியகாரமோம்சவுக்காரமாம், மருட்டிஞ்சரக்கைவாட்டி யெரி
த்திடு, கிருட்டுகன்பேசித்திரியுறவாதியை, வெருட்டுமிக்காரம்வேதைகள்
கோடியே ஈடுக

சாரலவணம்.

கொடியானசாரலவணமதுகேள், நெடியானபூநீரும்நேர்கரியுப்பு, படி
பனகேசியில்பதமாயெரித்திட, மடியாதசாரலவணமிதாமே. ஈகூ

சத்திசாரம்.

தாமெனச்சத்திசாரமதுகேள், நாமெனநீர்நல்வெடிசாரமும், ஆமெ
ணப்பூவுமதுகரியுப்புடன், சாமெனக்காய்ச்சச்சத்திநற்சாரமே. ஈகூ

எவாச்சாரம்.

சாரமாமெவாச்சாரமதுகேள், காரமாம்வெடியுங்கல்லுப்புநீருடன், பா
ருடன்பூவும்பதமாயமுரியில், நேருடன்காய்ச்சநிசமெவாச்சாரமே ஈகூ

காசிச்சாரம்.

நிசமானகாசிச்சாரமதுகேள், வசமானபூநீர்வளர்வெடிநீருப்பு, திசமா
ணவாச்சாரமுங்கூட்டியே, பசமானதேசியிற்பதமாயெரித்திடே. ஈகூ

எரித்திடக்காய்ச்சியிதமானசாரமாங், குறித்தசரக்கைக்குணமாகக்கட்
ணெணும், விரித்தசடையன்வேதாந்தசாரத்தைத்தரித்தஎண்ணுறில்தான
வருவதே. ஈகூ

ஏகபடிச்சாரம்.

தானுனஏகச்சாரமதுகேள், வானும்வெடியும்வளமானகல்லும், கோன
மமுரிக்கொடியநீருப்புடன், தேனானகாசிச்சாரமுஞ்சேர்த்திடே. ஈகூ

சேர்க்கெழுனைச்செலமிது கன்னினே, பார்த்துக்கரைத்துப்பறமா
பெரித்திடப், புத்துப்பொலிந்துபொன்றிபேசுண்டிமே, வத்திடுஞ்சாத்து
ஏகபடிச்சாரமே

சீனலவணம்.

சாரமாம்சீனலவணமதுகேள், வாரமாம்பூரீவனர்கல்லுநீருப்பு, கா
னாவெடிசரிசாடியிலெரித்திட, பாரமாஞ்சீனலவணமிதாமே.

கெந்திலவணம். பட்ட 225426

— பாக 700

காமெனக்கெந்திலவணமதுகேள், ஆமெனவெடியுமதினிடசாரமும்,
நாமெனவுப்பும்நலமானசீனமும், வாமெனஅமுரியில்வளமாயெரித்திடே

எரித்திடவுப்புமிதுகச்சிவந்திடும், தரித்ததோர்கெந்திலவணமிதப்
பாற், குறித்ததோரிசமுங்குணமாயிதுகிடு, மரித்ததரசமுமகத்தானகிடு
தியே.

இந்துப்பு.

சித்திக்கவேண்டிபேசெப்புவேனிந்துப்பு, முத்திக்குச்சீனமுமுத
வனகல்லுப்பும், வெற்றிவெடியுடன்மேலானசாரமும், சுத்தநீருப்புடன்சு
மாகக்கூட்டியே

கூட்டிடுந்தேசிஆவினீர்கன்னேடு, ஆட்டிக்கரைத்துஅனலிலெரித்தி
ட, நீட்டியெரித்துநினைவாயிறக்கையில், நாட்டியேபூநீர்நலமாயரையிடு

அரையிட்டமுடியனலில்வெதுப்பிட, இரையிட்டவாயுவையிறக்குமி
ந்துப்பாகும், துறையிட்டநோயைத்துரத்துமொடுக்கிடும், நிழையிட்டமா
துநிர்ணயமாகுமே

சீந்துலவணம்.

அருமேசிந்துஅதிகலவணம், வாருடன்சொல்லோ மகிழ்ந்தநீகேளு,
யாருடன்சாரம்படிகமாஞ்சீனம், தாகமாம்வெடியும்தனிப்பூவழலையோளந்

வழலையோடொன்றாய்வாருடன்கூட்டி, நிழலைக்கண்டஞ்சுநீர்திற்க
ரைத்து, சுழல்படமக்கண்டவெரித்திட, சிலையோத்துச்சீந்துலவணமி
தாமே.

அட்டுப்பு

ஆமேயட்டுப்புஅன்புடன்சொல்லோம், தாமெனப்பூநீர்தனிவெடிசீன
ம், நாமெனச்சாரம்நலமானஇந்தும், காமன்தன்னீரில்கணக்காயெரித்திடே.

எரித்திமெம்போதுஇயல்பதங்கண்டு, குறித்தநற்சட்டியிற் குணமாதி
றக்கிச்சுரித்துடனாறிச்சமுன்றதுகட்டியாம், அரித்துடனுப்புஅட்டுப்பு
மாமே. ராஎக

கல்லுப்பு.

ஆமேகல்லுப்புஅன்புடன்சொல்வேரம், தாமேநீருப்புத் தன்னொசு
ரமும், நாமேவெடியும்நலமானபூரீரும், வாமமாந்தேசியில் மயங்கவெரித்
திடே. ராஎ

மயங்கவெரித்துவளமாகச்சுற்றினால், தயங்கியேயுப்புத்தானங்கேக
ட்டிடுஞ், செயங்கொண்டவுப்புத்திறமானகல்லுப்பு, நயங்கொண்டுபார்த்
தாநாட்டங்கள்காணுமே. ராஅ

சூடனுப்பு.

நாட்டமாஞ்சூடனலமானவுப்புக்கேள், தாட்டியமாம்வெடிதன்னொடுசீ
னமும், தாட்டியசாரங்கடியகல்லுப்புடன், ஆட்டியபூரீதினிடைகட்டிடே

கூட்டிப்பொடித்துக்குருவானவானாரீர், நாட்டி க்கரைத்துநலமாயெரி
த்திட, பூட்டியவுப்புப்புதுமையாய்க்கட்டியே, சூட்டியெடுகச்சூடனுப்
பானதே ராஅ

சவுட்டுப்பு.

உப்பானசவுட்டுப்புவுறவாமுறைகேள், அப்பானபூரீதிலிந்துகாரமு
ம், வெப்பாம்வெடியும்வெண்சீனசாரமும், செப்பமுடனே தேசியினீரி
டே ராஅ

தேசியினீரிற்சிவக்கக்கரைத்துப்பின், மாசதிஸ்ஸாமல்வைத்துஎரித்
திட, நேசமாய்வற்றிநின்றதோருப்பது, வாசம்நிறைந்த வளர்சவுட்டுப்
பிதே. ராஅ

உப்புக்கட்டு.

உப்பில்கட்டுப்புவுகந்துநான்சொல்வேன், தெப்புங்கறியுப்புச்சேரும்
வெடியுப்பு, கொப்பானசீனங்கொடியநவச்சாரம், அப்பானநீரி டடங்கக்க
ரைத்திடே ராஅ

கரைத்திட்டிடுப்பிற்கனலிட்டெரித்திட, விரைத்ததுவுப்புவெண்
மையாய்க்கட்டுண்ணும், நிரைத்திட்டமாகநின்றதோருப்பது, உரைத்திட
ப்போகாவுண்மைகட்டுப்பதே ராஅ

உண்மையாய்க்காரசாரமுரைத்திட்டோம், நன்மையாய்ப்பார்த்துடு
நிலைபற்றினால், உண்மைபெருகியோடுந் துறைக்கெல்லாம், தண்மையாய்க்கா
ரசாரமுறையிதே ராஅ

வைப்புப்பாஷாணம்.

முறையானவைப்புப்பாஷாணஞ்சொல்லுவேன், நிறையாகக்கண்டுநி
ன்னருள்பெற்றால், துறையானவைப்புத்துலங்குமெண்ணுறில், வரையாஞ்
சாக்குவைப்புச்சொல்வேனே ராஅ

தொட்டிப்பாஷாணம்.

சொல்லுவேன் தொட்டிப்பாஷாணந்தன்னை, வெள்ளிகாரியும் வெண்
காரைநாகமும், துள்ளியரசமுந்தோய்வாகக்கட்டியே, தெள்ளியதுருசுஞ்
செயசாரங்குட்டிவே

ரா.அ.அ.

கட்டிப்பொடித்துக்குகைதனிலுருக்கிட, நாட்டியதொட்டிநல்லபா
ஷாணமாம், பூட்டியபூட்டுப்புதுமைக்குருவாகும், தாட்டிகமானசமாததை
பறிந்திடே.

ரா.அ.அ.

செம்புத்தொட்டி.

அறிவானசெம்புத்தொட்டியதைக்கேளு, நெறியானநாகமும் நோவச
ங்கமும், குறியானலிங்கமும் தாளமுங்கட்டியே, சரியாய்ப்பொடித்துக்
த்திடுங்குகையிலே

ரா.அ.அ.

குகையிலேயெடுத்துக்கர்மையாய்க்காய்ச்சிட, வகையுடன்கேர்ந்து
வனமாயினுகிடும், தகையுடன்குகையில்தர்னதுபார்க்கத், தொகையுடன்
செம்புத்தொட்டியுமாமே.

ரா.அ.அ.

அயத்தொட்டி.

ஆமேஅயத்தொட்டியன்புடன்சொல்லுவேன், தாமெனவங்கமும்நன்
னோநாகமும், நாமெனச்சூதமும்நல்லதோர்கெந்தியும், ஒமேனவிங்கமு
டன்தாரங்குட்டியே

ரா.அ.அ.

தாரமுடனேசரக்கைப்பொடித்திட்டிக், காரமாய்க்குகையிற்கட்டியு
ருக்கிட, சாரமாயுருகித்தன்னிலடங்கிடும், வாரமாய்தொட்டியுமாமே.

புத்துத்தொட்டி.

ஆகுமேபுத்துத்தொட்டியதைக்கேள், நாகம்வெள்வங்கமும்நயமான
லிங்கமும், பாசுடன் தாளகம்பதிவாம்வெடியுப்பு, வாசுடன்குட்டி வகை
வாய்ப்பொடித்திடே

ரா.அ.அ.

பொடித்தபொடியைப்பொதுவாங்குகையினில், வடித்தஅனலில்வா
சுடனுருகினால், அடுத்ததுஇறுகியன்புடன்கட்டிடமே, தொடுத்தகோபுத்து
த்தொட்டியிதாக்கே

ரா.அ.அ.

செத்தசிங்கி.

ஆச்சென்றுசெத்தசிங்கியைக்கேளு, வாய்ச்சிடுதுருசும்வளமான்கெந்
தியும், முச்செனத்தாரமுடிவானலிங்கம், காச்செனக்காரங்கண்டிடைதுக்
கிடே

ரா.அ.அ.

துக்கிப்பொடித்துத்துருவானசெம்பினில், தாக்கியேமுடித்தனலி
ட்டெரித்திட, பாக்கியம்போலேபதிவாயுருக்கியே, சீக்கிரமித்தசிங்கியு
மாமே

ரா.அ.அ.

எமசிங்கி.

சிங்கியாமேமசிங்கியைக்கேள், தங்கியதாரந்தன்னேலேக்கம், போன்
கியெந்திபொலிவானதுருசு, மங்கியகாரநாகம்வளரக்கூட்டிடே. ஈகூ

கூட்டிப்பொடித்துக்குருவாகச்செப்பினிநாட்டியேமுடிநயமாயே
ரித்திட, ஆட்டியமருந்து அடைவாயருகியே, பூட்டியவடம்பொலிவானசிங்
கியே. ஈகூ

ரசிதசிங்கி.

பொலிவாமிரசிதம்பொங்கியசிங்கிகேள், மலிவானதாரம்வளர்வீரதுக்
தழும், தெளிவாமனேசிலைசிங்கியும்வெள்ளையும்ஒளிவானபூவுமொன்றும்ப
பொடித்திடே. ஈகூ

ஒன்றும்பொடித்துருவானவெண்கலம், நன்றானசெப்பினிநய
பாகமுடியே, குன்றாதீயிற்ருணமாயேரித்திடப், பன்றாமிரசிதசிங்கியை
ப்பாரத்திடே. உரு

பாஷாணம்.

பாருநீருகையிற்பாஷாணந்தன்னையே, சீர்பெருங்கெந்திதிருவாம
னேசிலை, கார்பெறுதாரங்கனத்தபாஷாணமும், வர்பெறுந்துருசுவகாந்தவி
ரமே. உரு

வீரத்துடனேவிளங்கியநாகமும், பாருற்றரசமும் பதிவாய்ப்பொடி
செய்து, நேரொத்தகுடவனோந்தச்சிமிழிலே, சீரொத்துவைத்துச் சிக்கு
னமுடியே. உரு

முடியேமுழத்தில்முக்கியப்புடமிடு, வாடியருகிவளையாய்க்கட்டும்
பார், நாடியெடுக்கநலமணியாகவே, பாடிநீமுறிவிடாப் பாஷாணமாகுமே.

பாஷாணம். காசுமுகில்பாஷாணம். உரு

ஆகுமேகார்முகில்ப்பனேசொல்லுவேன், நாகமும்வீரமும்நல்லபாஷா
ணமும், பாருடனலிங்கமும்பச்சையுங்கூட்டியே, வாருடன்தாரமும் வரி
சையாய்க்கூட்டிடே. உரு

கூட்டிப்பொடித்துக்குகையாமயச்செப்பில், நாட்டியேமுடிநயமாம்
புடந்தனில், வாட்டியெடுக்கவளமாயருகியே, ஆட்டியகார்முகில்திகபாஷா
ணமே. உரு

பாஷாணலிங்கம்.

பாடாணலிங்கம்பகருவேன்மக்களே, கூசாமல்வீரங்குருவாமனேசி
லை, பேசுதவங்கம்பெரிதானகெந்தகம், ஆசாந்துருசுஅதிசாந் கூட்
டிடே. உரு

கட்டிப்பொடித்துக்குப்பியில்காக்கியே, ஆட்டிமண்சிலை யஞ்சனை
தாக்கிடு, தீட்டிபதாழியில்செய்யிமணவிட்டு, மாட்டிடுதீயைவளரஞ்சு
மமே.

உரவு

சாமமெரித்துத்தானெடுகுப்பியில், ஏமநிறம்போலிருக்குநல்லிங்கழ
ம், தாமதமில்லைசதகோடிவேகையாம், காமனைவென்றகருணைக்கண்பாரத்
திடே.

உரவு

வேள்ளைப்பாஷாணம்

பார்த்திடுவேள்ளைப்பாஷாணந்தன்னையே, நிற்பிடுவேள்ளைநேர்ச்ச
தாளகஞ்சாற்றிடுமவீரஞ்சதிராம்வெடியுப்பு, ஆற்றிடுமொன்றையரைத்து
ப்பொடித்திடே.

உரவு

பொடிதனைக்குப்பியில்போட்டுமண்சிலைசெய், வடிவுள்ளகாழியில்
வைத்துமணவிடு, சந்தியில்தீயைத்தாககி ஓற்சாமமும், முடிவாகக்காய்ந்தா
ல்முத்துபோற்கட்டுமே.

உரவு

கட்டிபிறுகிக்கனத்தபாஷாணமும், திட்டமாய்க்குப்பியில்சேர்ந்து
இறுகிடும், வட்டமதியெனவளர்கயிலாசமும், திட்டநின்றேயதற்குரைப
யாமாதுயே.

உரவு

ஆதியாம்வேள்ளையறிந்தவன்சித்தனும், சோதியில்நாதந்நுலங்கும்
னிடைம், நீதியில்தீபம்நேர்நிலையாகிடும், கோதிலாஞானக்குருவருளாமே.)

கெவுரி.

குருவாங்கெவுரிகூட்டும்வகைகேள், திருவாம்வேள்ளைசிறந்திடுவீ
மும், உருவானநாகமுவந்திடுந்துள்ளியும், தருவானபச்சையுந்தன்னோடுதா
ரமே.

உரவு

தாரமோபொன்றாய்த்தகர்த்துப்பொடித்திடு, பூரமாஞ்செம்பு அகல
லடக்கியே, சாரமாய்முடியேசாத்துமண்சிலைதான், காரமாஞ்சட்டியிற்கடுக
வெரித்திடே.

உரவு

எரித்தபதந்தானெள்ளும்பொரித்திடு, குறித்தபரத்தினிற்குணமா
யிறக்கியே, தரித்தமருந்துந்தன்மையாய்க்கட்டியே, பருத்தகெவுரிபாவா
ணமாமே.

உரவு

விருத்தி விரம். விருத்தி 7-ம்

ஆகுவேவிரத்தடைவுகள்சொல்லுவேன், வாசுடன்வேள்ளைவார்சிலை
லிங்கமும், பாசுடன்பச்சையும்பாங்கானகெந்தியும், தாகமாய்வெட்டியுந்
தன்னோடுசாரமே

உரவு

சாரமுங்காரமுந்தன்னோடுகாரமும், ஓரிடைசூகமுருகப்பொடித்திடு
நேரிடுகாசிலைத்தநற்குப்பியில், வரிச்செலுத்திவகையுடன்மண்ணிடே

மண்ணிடுதாழியில்வைத்துஎரித்திடு, உன்னிபருகியுறைந்திடுங்கட்
டிபோல், வன்னிசிறைந்துவளர்சாமம்நாலினில், தன்னிமைபாகத்தானை
பெருத்திடே

உரவு

எடுத்தகுப்பியிசமாப்க்குளிர்ந்தபின், விடுத்ததைப்பாரு வெண்மதி
யாகிடும், அடுத்தசரககுழிக்குருவிதாம், படுத்ததோர்வீரம் பாஷாணமான
தே. உராய்க்

கொடியிடுக கரைக்காய்க் கெந்தி.

ஆனதோர்கோளிஅதிகநல்கெந்தியை, பூணவேசொல்வதைப்புத்தியா
ப்க்கேளு, நோணவேதாரந்தொடுசிலைபச்சையும்பூணவேதுத்கம்புகழ்வெ
ண்டிலிங்கமே. ௨௨௮

விங்கமும்வீரமும்நேர்சமனாகவும், சங்கையாபேறித்தாத் தானிடுகுப்
பியில், அங்கமதாக அமர்ந்திடுந்தாழியில், சங்கையுடனேநாக்கியெரித்திடே

ளரித்திடுசாமியிப்பாயெரிந்தபின், குறித்தசரக்குக்குணமாக்கட்டு
ன்னும், பரித்திடுங்குப்பியைப்பதமாயுடைந்தெடு, தரித்திடுங்கோழித்
தலைக்கெந்தியானதே. ௨௨௯

கரைக்காய்க் கெந்தி.

கெந்திசுரைக்காய்க்கெந்தியைக்கேளு, அந்தந்துருக ஆனதோர்துத்த
மும், வந்திடுநாகமும்வளர்ச்சவீரமும், பந்திடுலிங்கமும்பாஷாணமாமே

தாசமொடுசிலைசத்தியுங்குட்டியே, வீரமா மொன்றாய்வேண்டிப்பொ
டித்திடு, சாரமாங்குப்பியில்தாணிட்டுெரித்திடு, காரமாமொன்றாய்க் கட்டி
யுருகுமே. ௨௩௦

கட்டியுருகிக்கனகம்போலின்றிடுஞ், சட்டமாய்க்குப்பியைத்தகர்த்
துளடுத்திடு, நடட்டம்வரதுநாரணிச்சத்துகள், தட்டில்லாச்சுரைக்காய்க்கெந்
தியுந்தானே. ௨௩௧

பவளப்புத்து.

தானும்பவளப்புத்துச்சமர்த்துகேள், கோனானகெந்தியுங்கொடுஞ்சி
லைதாரமும், புணைதபச்சையும்புகழ்சநாகமும், காணாதவீரமுங்கடுலிங்க
சாரமே ௨௩௨

சாரமோடொன்றாய்ச்சதிராய்ப்பொடித்திடு, காரமாங்குசிக்கருவான
குப்பியில், பாரமாயேற்றிப்பதயாமண்சீலைசெய், வீரமாய்ததாழியில்விட்டு
மணலிடே ௨௩௩

மண்ணிட்டடுப்பில்வளமாயெரித்திடு, விண்ணிட்டடுப்போனால் வெந்
திடுமேனிகள், கண்ணிட்டடுமவுணக்கருவாயெரித்திடு, தண்ணிட்டடுநாலுசா
மந்தணலிடே ௨௩௪

தணலிட்டெரித்துச்சதிராய்க்குளிர்ந்தபின், மனதுற்றுக்குப்பியை
வாகையுடைத்திடு, புனலொத்துநின்றபுதுமைபவளம்போல், புனலொத்துநி
ன்றபவளபாஷாணமே ௨௩௫

சிங்கபாஷாணம்.

பாஷாணமானபதிவாமரிதாரம், ஆசாரமாக அருளுகின்றனவே
கூசாதபச்சைக்குருவானலிங்கமும், பேசாதவெள்ளையும் பெரிதானவிரமே.

வீரமும்நாகமும்மேல்சிலைதாரமும், காரமுஞ்சாரமும் கதித்திடுஞ்
தமும், பாரமாயொன்றாய்ப்படியப்பொடிசெய்து, சாரமாங்குப்பியில்தானி
ட்டுமண்ணிடே. ௨௩௯

மண்ணதுபூசிவளமானதாழியில், நண்ணயமாகநடுவிவிரத்தியே, ப
ண்ணிடுதாழியில்பதிவானமணலிட்டு, எண்ணியேநாலுசாமமெரித்திடே

எரித்திட்டெடுத்துஇதமாய்க்குளிர்ந்தபின், குறித்திட்டனெகங்குரு
வைவணங்கிடு, மறித்திட்டகுப்பியைவாகாயடைத்திடு, பரித்திட்டதா
ப்பாஷாணசிங்கியே ௨௪௦

கோடாகரிபாஷாணம்.

சிங்கிகோடாகரிபாஷாணஞ்சொல்லுவேன், தங்கியவிரமுந்தன்னொ
டுநாகமும், பொங்கியபச்சையும்பொதாசலிங்கமும், அங்கமனெகிலையரி
தாரங்குட்டிடே. ௨௪௧

கூட்டிடுங்கெந்தியுங்குருவானவெள்ளையர், தாட்டிகமாகச்சதிராய்ப்
பொடித்திடு, நாட்டிடுசெப்புக்குப்பிரடுவிலே, போட்டிடுசிலைபொருந்தேழு
செய்திடே ௨௪௨

செய்திடுந்தாழிசிறப்பொடுநடுவினில், வைதிடுங்குப்பியைவாகாய்ப்
ணலிட்டு, எய்திட்டெடுத்துஇயல்பாயறுசாமம், கொய்திடுஅனலைக்குறுக
லித்திடே ௨௪௩

எரித்திடுந்தாழியிபல்பாய்க்குளிர்ந்தபின், விரித்திடுகுப்பியைவேன்
டியெடுத்திடு, குறித்தகோடாகரி குணமாய்ச்சிவந்துதான், தரித்தகோ
வேகைதக்குத்தானவனாகுமே. ௨௪௪

பஞ்சபட்சிசரக்கு.

தானவனானதரும்பஞ்சபட்சியை, கோனவன்தன்னால் குறிப்புடன்
சொல்லுவேன், ஆனபூசமும்அப்பினில்சமும், வானவர்போற்றும்நாசக
கூட்டிடே ௨௪௫

கூட்டியரசமுங்குருபச்சைவெள்ளையும், தாட்டிகமான தலைவாய்ம
னெகிலை, நாட்டியவிரம்நலமானலிங்கமும், மாட்டியொன்றாகுமடியப்பொ
டித்திடே ௨௪௬

பொடித்திடுமருந்தைப்போட்டிடுகுப்பியில், தொடுத்திடுசிலைசுருக்க
மாயேழுசெய், விடுத்திடுதாழியில்வேண்டியணலிட்டு, கொடுத்திடுதீத்தா
ன்குறுக்காறுசாமமே ௨௪௭

சாமமெத்தத்தணலாறிநின்றபின், அமெனக்குப்பியை யபடைவாயு
டைத்தெடு, நாமெனவிறநடுப்பஞ்சபட்சிதான், சாமனைவென்றகந்தியு
மானதே உசக

Vale 4 34. 35. குங்குமப்பாஷாணம் போக 4 400
my note book

தீயானகுங்குமப்பாஷாணஞ்சொல்லுவேன், மாயானகெந்தியுமனே
சிலதாரமும், தாயானபச்சைத்தருவிங்கவீரமும், காயாதவெள்ளைகடுத்த
த்தஞ்சாரமே உசஉ

சாரமாம்நாகம்தனிற்சுருவங்கமும், பாரமாய்க்குட்டிப்படியப்பொடி
த்திடு, காரமாம்நீரிகடுகப்பிசறியே, வாரமாங்குப்பியில்வாரியடைத்திடே

அடைத்திடுகுப்பிக்கஞ்சமன்சிலைசெய், உடைத்திடாத்தாழியிலு
ன்றிமணவிடு, கடத்தினிலக்கினிகார்ணமாக, திடப்படஅஞ்சசாமமெரித்
திடே உசச

எரித்திடுதாழியியல்பாய்க்குளிர்ந்தபின், குறித்திடுகுப்பியைக்குண
மாயுடைத்திடு, சரித்திடுமஞ்சள்தன்னிறம்போலவே, பரித்திடுக்குங்கும
ப்பாஷாணமானதே உசடு

ரத்தபாஷாணம்.

ஆனதோர்ரத்தபாஷாணவாண்மைகேள், பேணுமனேசிலைபெரிதா
னசின்கியும், வானவாஞ்சுதம்வளர்வீரநாகமும், காணவேலிங்கங்கடிதானகெந்
திடே உசக

கெந்தகம்பச்சைகெம்பீரவெள்ளையும், பந்தமதாகப்படியப்பொடித்திடு
அந்தமயத்தினரிதானகுப்பியில், சொந்தமாயிட்டுச்சுற்றேழுசிலையே உசக

சிலைமன்செய்துசிறப்பாகத்தாழியில், ஆலயமாகவமர்த்திமணவிடு,
வாலையைப்போற்றிவைத்திடுகுளையில், கோள்கள்நீங்கிக குணமாயுந
குமே உசஅ

உருகித்திரண்டுவுரிமையாய்க்கட்டுண்ணும், தருகிமறுநாள்தான்தெ
டுத்திடு, மருகிக்குப்பியைவளமாயுடைத்திட, சருகியரத்தபாஷாணசத்தி
யே உசக

கோமுகப்பாஷாணம்.

சத்தானகோமுகத்தன்மைதனைக்கேளு, வித்தானவீரம்விளங்கும
னேசிலை, முத்தானவெள்ளைமுழுநீலந்தாரமுஞ், சத்தானலிங்கஞ்சுதமுநா
கமே உரு

நாகமுங்கெந்தியும்நயமாகக்கூட்டியே, பாகமாயொன்றைப்பதியப்
பொடித்திடு, ஆகமாச்செப்புஅகலிடக்கியே, தாகமாந்தாழியில்சுனித்தும
ணவிடே உருக

மண்ணிட்டு க்தாழியைவளமாபடுப்பினில், கண்ணிட்டுப் பார்த்துக்க
கெவரித்திடு, விண்ணொத்துநின்றவேதனைப்போற்றியே, பண்ணைதறக்கி
ப்பதிவாயெடுத்திடே

உரு2

எடுத்திடுசெப்பையிதமாபுடைத்திடு, கடுக்கசரக்குக்கனமாயுருகி
யே, கொடுத்தகோர்கட்டியாய்த் தோன்றவிருந்திடும், படுத்தகோமுகப்பா
ஷாணப்பண்பிதே

உரு3

துருசப் பாஷாணம்.

பண்பாந் துருசப்பாஷாணஞ்சொல்லுவேன், நண்பானலிங்கம்நாகம்
சமுடன், வெண்பாந் தபச்சையும்கவள்ளையுந்தாரமும், நண்பானவீரமும்நல்
லகெவுரியே

உரு4

கெவுரியோடொன்றுபுக்கெணிதமாய்க்கூட்டியே, சவுரியமாகத்தகர்
த்துப்பொடிசெய்து, கவுரியசெப்புக்கலசந்தனிவிடு, பவுரியபாண்டத்தில்
பதித்துமணலிடே.

உரு5

மணலிட்டுச்செம்மிமதியைத்தொழுதுபின், கணலிட்டடுப்பிற்கதிக்க
வெரித்திடு, தணலிட்டொலுசாமமெரிந்தபின், அணலிட்டிறக்கியாக்கியெரி
ந்திடே.

உரு6

எடுத்தகலசமியல்பாபுடைத்திட, கொடுத்தமருந்துதுருவமாய்க்கட்
டியே, அடுத்ததுருசமதிநிறமாகிடும், படுத்ததுருசப்பச்சைப்பாஷாணமே

துத்தபாஷாணம்.

பச்சையாந் துத்தப்பாஷாணச்செய்கைகேள், இச்சைதுருசஇதின்ச
ங்கெந் தகம், கொச்சைமனோசிலைகூர்வெள்ளைதாரமும், நிச்சயவீரம்நேரான
லிங்கமே

உரு7

லிங்கமுடன் துத்தம்நேராய்ப்பொடிசெய்து, அங்கமாய்நாகமரிதான
குப்பியில், சங்கையுடனேசமர்த்தாய்ப்பொடித்திட்டிடு, தங்கநற்குப்பிக்குச்
சமர்த்தாய்ச்செம்மணலிடே.

உரு8

செம்மணலிட்டுச்சேருள்ளகுப்பியைச், தன்மயச்செப்புத்தாழிதனி
லிடு, நன்மையதாயனநன்றுபெரித்திடு, உண்மைநாலுசாமமுகந் துளரித்தி
டே

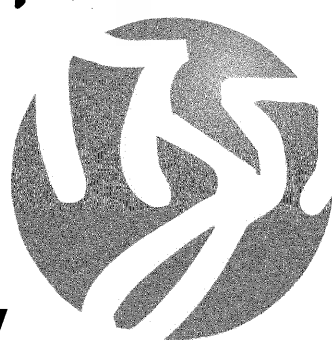
உரு9

எரிந்தபதந் தானெள்ளென்பாரிந்திடும், தெரிந்துஇறக்கிச்சீராய்க்கு
ளிர்த் தபின், அறிந்துநல்குப்பியையன்பாயெடுத்திடு, மருந்துடன் குப்பியும்
வாகாயொன்றுகுமே

உரு10

ஒன்றுதக்கூட்டியுருகத்திண்டிடும், நன்றுகநீயும் நயமாயெடுத்திடு
குன்றுதசத்துக்குருவிதுமக்களே, பன்னுனதுத்தப்பாஷாணவிததையே.

சு



புலவ 46 7:458 ரகிதபாஷாணம். பேரகர. 700. *Handwritten notes in Tamil script.*

வித்தானரசி தபாஷாணஞ்சொல்லுவேன், சுத்தானவெள்ளை துலங்கு
ம்ரகமுடன், பத்தானவிரமும்பாஷாணதாரமும், முத்தாமனோசிலைமுழுநீல
ப்பச்சையே உகங்

பச்சையும்குழம்புதிவானகாரமும், இச்சையாகச்சுட்டி யிசையப்
பொடித்திடு, நிச்சயமாகநேர்வெள்ளிக்குப்பியில் உச்சிதமாகவூட்டியடைத்
திடே. உகச

அடைத்திடுகுப்பி அயமானபாண்டத்தில், திடத்துடன்வைத்துச்செ
ம்மிமணலிடு, படைத்திடுஞ்சத்தியைப்பண்பாகப்பூசித்து, கடத்தினிலக்கி
னிக்கருவாயெரித்திடே. உகரு

எரித்திடுஞ்சாமம்சராறுகூட்டியே, துரித்தானல்போல் துலங்குவெ
ரித்திடு, குறித்தசரக்குங்குப்பியுங்கூட்டியே, தரித்தபெருகுபோல்தானே
யுருகுமே. உகசு

உருகித்திரன்டுஒடுங்கியிருந்திடுந், தருகியேபாண்டந்தானேகுளிர்த்
துதிந், மருகியிராதேமனதாயெடுத்திடு, பரிதிரசிதப்பாஷாணசிங்கியே. ()

புலவ 429. புலவ குதபாஷாணம். பேரகர 700. *Handwritten notes in Tamil script.*

சிங்கியாஞ்சுதபாஷாணஞ்சொல்லுவேன், தங்கியசுதமுந்தாரமும்
விரமும், பொங்கியகெந்தியும்பொற்கிலைபச்சையும், லிங்கமும்வெள்ளையும்
நேரானகாரமே உகஅ

காரமோடொன்றய்க்கதிக்கப்பொடிசெய்து, சீர்காரவங்கச்சிமிழிட்டு
க்கிபே, நேபேறஞ்சட்டியில்நிறுத்துமணவிட்டுக், கூர்பெறுநாதனைக்குறி
த்தடுப்பேற்றிடே. உகக

ஏற்றியேதீபமீராறுசாமந்தான், காத்திருந்தெரித்திடு கடுங்கனல்தாவ
வே, சேர்தகமருந்தாஞ்சிமிழில்முறுகிடும், வாத்தியிறக்கிவரிசையாய்ப்பா
ர்த்திடே உகய

பார்ந்திடும்போதுபடிகம்போல்கூட்டியே, நேர்த்தியாகநிலைக்குமரு
ந்தது, போற்றியேபாருபுதுமைகள்கண்டிடுஞ், சாற்றியசுதபாஷாணஞ்சி
த்தியே. உகக

கெந்திப்பாஷாணம்.

சித்தியாங்கெந்திப்பாஷாணத்தன்மைகேள், முத்தியுள்வெள்ளையும்
முதுவிரபச்சையும், சத்தியமனோசிலைசிவதுத்தநாகமும், பத்தியகெந்தமு
ம்பரமானலிங்கமே உகஉ

லிங்கம்ரகமுடனேசரிகூட்டியே, அங்கமதாகஅமர்த்திப்பொடித்திடு
சங்கையுடனேதாம்பிரக்குப்பியில், உங்கக்கொடுத்திடுதுதிமண்சிலையே. (

சிலைவலுவாய்ச்சுமத்தும்ணதாழியில், ஆலயமாகஅமர்த்திமணலிடு,
வாலையைப்பாற்றிவைத்துநல்தியெரி, தூளுமுருகித்துவளஇறுகுமே. ()

இதஞ்ஞேயுறுசாமயியல்புடன், மறுகியிறக்கி மறுநாளைத்திடு, குறுகியகுப்பிபைக்குணமாயுடைத்திடு, திருகயகெந்திப்பாஷாணஞ் செம்மைமயே.

உளடு

கீலிப்பாஷாணம்.

செம்மைபாம்பீலிப்பாஷாணஞ்சொல்லுவேன், உம்மைகேவுரியுடன் லிங்கவிரமும், வண்மையகெந்திவளர்சிலைதாரமும், நன்மையகுதழும்நாகமுங்கட்டியே

உளக

கூட்டிக்குமுறக்குழைப்பொடித்திடு, போட்டிக்குப்பியில்பொருந்தமணலிடு, நாட்டிடுதாழியில்நல்மணல்கொட்டியே, மாட்டிடுநீதீயமயங்கவெரித்திடே

உள்ள

எரித்திடச்சாமமிரண்டரைதன்னிலே, குறித்தசரக்குங்குறுகவேகட்டுண்ணும், எரித்தஅனலுமிதமாய்க்குளிர்ந்தபின், தரித்தநல்குப்பியைத்தகர்த்துளடுத்திடே.

உளவு

எடுத்திடுகட்டிபையின்பங்குளிரவே, கொடுத்திடுலோகங்குமுறப்பமுத்திரும், தொடுத்திரும்பூசையைச்சுந்தரம்போலவே, முடித்திடுஞ்சோதிமுமுநீலவார்னமே

உளக

வருணம்நிறந்தவாசியைப்போற்றியே, தருணமதாசித்தன்னிலைபற்றிடு, சொர்ணமநானசோதனைகண்டபின், சரணமதென்றுநீ தாளிணைபுசியே

உளவு

காகபாஷாணம்.

பூசிபகாகம்புனைந்தபாஷாணம், பேசுவேனன்றாய்ப்பிரியமாய்க்கேளுங்கள், வீசியகெந்தம்விரிந்தமனோசிலை, மாசில்லாவீரம்வடிவெவ்னேதாரமே

தாரமுஞ்சுதமுந்தன்னாகமும்பச்சையும், பாரமாய்க்கூட்டிப்பதியப்பொடித்திடு, காரமாயயச்செப்பிலடக்கியே, சாரமாய்ச்சட்டிதனிவிட்டெரித்திடே

உளவு

எரிப்பதுநாலுசாமமெரித்தபின், குறிப்புடன்சட்டிகுளிரவெடுத்திடுதரிப்புடனயச்செம்பைத்தகர்த்திட, கருப்புள்ளகாகபாஷாணமாகுமே. ()

கருணைபாஷாணம்.

காணவேசொர்ணக்கருணைபாஷாணத்தை, பூணவேசொல்லோம்புத்தியாய்க்கேளுங்கள், தோணவேலிங்கமுந்தொடுசிலைதாரமும், பேணவேகுதழும்பெரிதானநாகமே

உளவு

நாகமும்வீரமும்நலமானகாரமும், பாகமாயொன்றாய்ப்படியப்பொடித்திடு, ஆகமாந்தங்கமகலிலடக்கியே, வேகமாய்த்தாழியில் விடுத்தாமணலிட்டிடே.

உளவு

மண்ணிட்டமர்த்திவாயையடுப்பினில், கண்ணிட்டோக்கிக் கதிக்க
வெரித்திடு, கண்ணெத்துநின்றசரக்குடன்தங்கமும், ஒண்ணெத்துக்கடி
யுருகியிருகுமே. உதுக

இறுகிமணிபோலிருக்கும்பரியது, மறுகியலோகத்தில் மாட்டிடத்த
ங்கமாம், உருகியநல்மணியொன்றானபூரணம், தருகியசொர்னப்பாஷாண
த்தங்கமே. உதுஎ

Index 438 to

லவணபாஷாணம் ௭௦௮௧௭ 700

தங்கலவணமுகிலானசத்துகேள், பொங்கியகாரமும்புகழானசாரமும்
தங்கியவீரமுந்தருவானபூரமும், அங்கமனோசிலையரிதானகுதமே. உதுஅ

சூதமும்லிங்கமுந்தடியானவெடியுடன், நீதமார்க்குட்டிநிறுத்திப்
பொடித்திடு, பா தமாங்குப்பியிற்பதித்துமண்சிலைசெய், சீதமண்தாழியில்
செலுத்திமண்செம்மிடே. உதுக

செம்பிமணலிட்டுச்சீராயடுப்பினில், கம்மிபிராமல் கதிக்க அனலிடு,
வெம்மிமுச்சாதம்வெந்துஇறுகிடு, கொம்மயக்குப்பியைக்குணமாயெடு
த்திடே. உதுபி

எடுத்திடுகுப்பியுமிளகியுருகியே, தொடுத்திடுங்கட்டியாய்ச் சுருங்கி
யிறுகிடும், அடுத்திடும்கேதைக்குஆகிமயமிது, படுத்தலவணப்பாஷாணச
சுன்னமே. உதுக

நாகபாஷாணம்.

Index 419 to 20

௭௦௮௧௭ 700 notebook

சுன்னம்நாகந்நுலங்கும்பாஷாணத்தை, திண்ணமாய்க்கேளுந் சிவ
மானகுதமுங், கண்ணுனலிங்கமுங்கார்வங்கப்பச்சையுங், பொன்னுனதா
மும்போட்டாலுங்காமே. உதுஉ

காரமோடொன்றாய்க்கடுகப்பொடித்திடு, பாரமாங்குகையிற்பதித்து
மேல்முடியே, சாரமண்சிலைசமமாய்ப்பொதிந்தபின், சீராய்க்கெசபுடம்செ
ய்தனல்முட்டிடே. உதுஉ

முட்டியனலதுமுதிரத்தளர்த்தபின், நாட்டங்குகையைநயமாயுடைத்
தெடு, பூட்டுமெருந்ததுபொன்றியுருகிபே, வாட்டியநயம்போல்வலித்துஇறு
குமே. உதுபி

இறுகிமணிபோலிருந்திடுங்கட்டிதான், பருகியநாகப்பாஷாணமான
து, சொருகிடுலோகந்தோன்றப்பழுத்திடுங், குருவுரைகண்டான் கூட்டிமு
டித்திடே. உதுபி

முடித்தபாஷாணமுப்பத்திரண்டுமே, வடித்தயிளகுபோல் வைக்கு
முறைசொன்னேன், அடுத்தமுறைபிதுஆருமொழிந்திணை, எடுத்தமுடிவி
துஎன்னுறும்பார்த்திடே. உதுக

எண்ணுறும்பார் த்தவர்க்கிடரும்வினையிலை, சண்ணுறநீந்துதானே
துலங்கிடும், சண்ணார் திறந்துகற்பூரதிபமாம், விண்ணார்மடபதமெய்யான
தேசியே

உகௌ

தேசிகள் சொன்னசிவஞானபோதம், நேசமதாக நினைவிற்றந்தபின்,
வாசிதன்னொளிபோலவசனித்கெனெண்ணுறும், பேசியமந்திரம்பெரிதா
ம்பொருளிடே

உகஅ

பொருள்துவென்றுபோற்றினுர்சித்தர்கள், திருவானமந்திரஞ்செகத்
திலறிந்தால், உரிதானமானிடருதிப்பசப்பியே, தருவாநிலைதனைச்சாரார்கள்
பாவியே

உகக

பாவிபலநூல்படித்துப்பலந்தன்னைத், தாவியறியாமல் சளப்பட்டுரு
ளுவான, கூவியசொல்லைக்குறியாய்மதியாமல், ஆவ்பதறி ஆசிப்பான்கோவி
யே

கா

கோவில்கள்சென்றுகொலவலதழிப்பான், தாபிதமான சமயமறிந்
லான், நாவிபொருளைநலமென்றுணர்ந்திடான், தூவியதூபந் துலங்காதது
ரோகியே

காஉ

துலங்கும்வழியைச்சொல்லுவேன்சுந்தரா, நலங்கொண்டுமூல நடு
வைப்பிடித்திடு, மலங்கொண்டுஅந்தமதியையிறக்கியே, தலங்கொண்டபூர
ணந்தானதுநந்தியே.

காஉ

நந்திக்கொழுந்துநடுவானமுச்சுடர், உந்திக்குக்கீழேயொளிகொண்
டவெண்மகி, அந்திக்குமுந்திபறிவானபூரணம், சிந்தித்துவாசியைத்தீபத்
தில்மவத்திடே

காந

வைப்புச்சரக்குவகையுடன்சொன்னேன், தப்புவராமல்தாவையறிந்தி
டு, அப்பினிலுப்புஅமர்ந்திடும்வாறுபோல், செப்பியமந்திரஞ்சேரவுஞ்சித்
தியே

காச

பாஷாணத்தின்பெயர்.

சித்தியகாகச்சிறந்துபிறந்திடும், முத்திச்சரக்கின் முறையைசொல்கி
றேன், அத்திகர்க்கடகம்அறிவானகோளகம், வெத்தியதாரம்விசையானகுத
மே.

காரு

சூதானகநதித்துடிவிரபாடாணம், வாதயக்காந்தம்வடித்தபாடாண
ம், சீதமயிர்தம்சீர்ப்பந்தபாடாணம், கோதயத்தொட்டி சூதரைப்பாடா
ணமே

காசு

பாஷாணஞ்சங்கமார்பருத்தகெவுரி, பாஷாணதுத்தம்அயக்காந்தம்
பாடாணம், கோசதம்லண்டருக்கொடிவிங்கபாடாணம், தகசகம்மாண்டாந்தா
ளகமெண்ணுமே.

காவு

எண்ணுமனோசிலையேகரலின்பல்லொடு, கண்ணும்காரங்கக்கற்பறி
அஞ்சனம், விண்ணும்கச்சா லம்விரசிதங்கமாம்; இன்னுனார்முக்கிலாம்த
மெண்ணுமே

காஅ

என்னும்பிரகமேகாந்தவேள்ளையுஞ், சொன்னதெண்ணுஞ்சூஞ்சக
மாப்பிறந்தது, தன்னருந்தன்னுல்தனிச்சபாடாணத்தை, உன்னியேபார்க்
துவறுதியாப்க்கண்டிடே. நா.சு.

உறுதியெட்டெட்டுவதந்தபாடாணத்தில், சுருதியாய்வைப்பிற் சொ
ன்னஎண்ணுஞ்சூதான், சுருமுறைதானென்றுசூவிந்துமனந்தனில், பெரு
மைஎண்ணுறைப்பேணிப்பணிந்திடே. நா.ய.

பேணிப்பணிந்துபெல்மாகின்றிடு, ஆணிப்பொன்மாற்றுஅதிகதரி
சனம், காணிச்சைகொண்டுகடல்மலைபோடினும், ஏணித்துருவம்போலெ
ண்ணுறுகட்டுமே. நா.யக.

எண்ணுறுமந்திரமிருளையகற்றிடு, மெண்ணுறுமந்திரமேகநிராமம்,
மெண்ணுறுமந்திரமின்பச்சடரொளி, எண்ணுறுமந்திரமேகாந்ததீபமே.

ஏகாந்ததீபமிருளையகற்றிடும், ஏகாந்ததீபமெண்டிசையண்டமாம், ஏ
காந்ததீபமிருதயமானது, ஏகாந்தமாகஎண்ணுறும்பார்த்திடே. நா.லி.ந.

எண்ணுறுபோலவெதுவுஞ்சொல்லாதயா, கண்ணூர்வரத்துகருணை
வளர்ந்திடும். நண்ணும்பொருள்துதற்கிரிதீபம்போல், பண்ணும்பலபொரு
வ்பாரிதுக்கொவ்வாதே. நா.யசு.

ஒவ்வாக்கசடர்ணணில்மிசூத்தவர், செவ்வாகமன்றிச்சீரதுகெட்டவ
ர், கவ்வாப்பொருளைக்கவ்வினமாந்தர்கள், எவ்வாறுகந்தாலுமெளிதாயிகழ்ந்
திடே. நா.யிடு.

காரசாரம்.

இகழாதகாரசாரத்தியல்புகேள், அகலவழலையாதிபுநீருடன், இகழாத
சாரமுடியல்கத்திசாரமும், பகலெவாச்சாரமும்பதிகாசிச்சாரமே. நா.யசு.

சாரமேகம்புச்சாரமாஞ்சீனமும், காரம்வெண்காரம்கதித்தநல்கூடனு
ம், பாரகற்பூரம்பதிவாமமுரிபும், சீருகல்லுப்புச்சிறந்தஇணங்கனே. நா.யிள.

இணங்கியஇத்துக்கேதுவாம்வளகிலும், குணங்குஞ்சவடு கோதி
லலவணம், வணங்கியகெந்திலவணமதினெடு, பிணங்கும்பிடாலுப்புப்பே
ரித்துலவணமே. நா.யிஅ.

லவணம்பொன்னம்பரம்நாறுமன்பார்த்தவன், கடனுரைதானக்கரசு
கலவணமுன், தவனத்துடனே காரசாரங்கள்துன், புவணந்தனில்வளர்பொ
ருளிர்பத்தஞ்சே. நா.யக.

அப்பஞ்சகாரசாரத்தடைவுசன், மெப்பஞ்சுபார்த்துவேண்டியெடுத்
திடு, செய்புந்தொழிலுக்கிதுமுலமாகிடும், வையகந்தன்னில்வளரும்புக்கண்
திடே. உ.ந.யி.

கண்டி மீழலங்கருணைபாபரம், நின்றிமெந் தோர்மை தன்னிலே, தே
ன்றிமெவாசிதீபக்கொழுந்தினில், ஒன்றிநீந்தேகமுறுதியாஞ்சித்தபே. ௧

உபாசத்தின்பெயர்.

சித்திக்கரோசதஞ்சிவமயமாகிமம், பத்திக்கும்பூரகம்பதிவானசத்தி
யாம், முத்திக்குக்கும்பசமுதலம்பராபரம், சுத்திக்குமுஞ்சுடரோளிதன்
னிலே. ௩௨௩

தன்னிலைவன்னி தானந்தொடுகுறி, விண்ணிலைபந்தம்விபரம்நீந்திடு,
முன்னிலையானமுத்திரமேனோ, கண்ணதின் கண்ணின்கருணைக்கண்பார்த்தி
டே. ௩௨௪

பார்த்திடுமே பாசம் பண்ணுற்றிருபது, சாத்திடக்கேளு தன்
னருள்தன்னினால், மாத்துருபச்சைவருபொன்னிமினையும், காத்திடும்கஞ்ச
லோகநிமினையே. ௩௨௫

நிமினோசிதம்நோகந்தநிமினையும், கமழ்பொன்னப்பிரகம்கடியசிவப்
புடன், தமிழ்கருஷணசுவேதம் தன்னுசிகாந்தம். அமிழ்வரக்காந்தமானவரு
ளையே ௩௨௬

உருளைநல்காந்தமுகந்தகல்நாறு, தருசாத்திரனோதிவாசத்துகல்மதம்
கருஅஞ்சனக்கல்கருவகல்ப்படிசுழும், வளர்சுத்தநீரில்வளர்சவர்க்கமே

வர்க்கம்கெருடன்வருபட்சியோடு, சுத்தளலும்புகமமானசெங்கல், நத்
தைகிளிஞ்சிலநல்லமைமுட்டை, உத்தமம்நன்றுவுடனாகவண்டதே. ௩௨௭

வண்டானைகொம்புமாடுதன்பண்ணிரம், கண்டாங்கல்கொம்புகதித்
தபூநாகமும், ஒன்றானஇந்திரமுடன்பல்லுச்செவ்வட்டை, நன்றானதவனோந
ற்கோழிக்கொடியே ௩௨௮

கரநிலச்சங்குகதித் தநல்கிப்பியும், சரடுநவரத்தினம் தனில்வரைபொ
ன்பதும், நிரடுகெண்டகச்சிலைநெருசுடலைக்கல், மரமெஞ்சட்கல்மாக்கல்லு
தேக்கல்லே ௩௨௯

தேக்குவனைக்கல்சிலாவாகஞ்சிலாநாகம், வாக்கன்னபேதி வளர்சத்தி
பேதியும், தாக்குபொன்பேதிதருமாய்சபேதி, பூக்குமுவர்மன்பூசக்கற்
ட்டமே. ௩௩௦

கிட்டம்கருமணல்செம்மணல்கத்தமண், திட்டமுன்னுமட்டிக்கால்
சேறும்கருவண்டு, பட்டெலிமுள்ளுப்பரும்பன்றிமுள்ளுடன், சட்டம்கடல்
நுரைதான்மீனெலும்புமே ௩௩௧

எலும்புமுட்சங்குஇயல்புகோரோசினே, கரும்புத்தாம்பழம்கருநாகப்
பச்சையும், செழும்புகழ்மரகதஞ்சேவெள்ளைக்கான், கழுங்கநத்தன்
காக்காய்ச்சிலையே. ௩௩௨

சுலைவளர்காண்டாமிருதங்கற்பாச்சியும், சுலைமதார்க்கைகடுமாய்ச்சுலை
மலைவளர்காணக்கிராமந்துளிக்கல், துலைதொரிபடிகக்கல் துவையேகாவியே. ()

காவியச்செம்புமணல்நாகமண்ணுடன், துவையவங்கமண்துள்ளுவெ
ள்ளியமண், மேவியவெள்ளிமண்மேருவாமேமமண், தாவியலோகமண்தனி
யபிவிறகுமே

௩௩௪

இறதகருஞ்சுக்கானியல்பானகானக்கல், குறுகுறுந்தக்கல் கூறுவே
னின்னம்கேள், திருகுமிரசிதசிலையேமசிலையோடும், மருவுநாகச்சிலைவளர்
வங்கச்சிலையே

௩௩௫

வங்கம்வெள்ளியச்சிலையாமயச்சிலை, அங்கந்திராச்சிலை யணிவெண்க
ளமலை, தங்குபித்தலைமலைதனிச்செப்புமாமலை, சங்கமுபரசந்தானுற்றிரு
பதே

௩௩௬

நூற்றிருபதரசம் நுண்மையாய்க்கண்டபின், சாத்தியவாதமுந்தனி
வசியஞ்சனம், மாந்துமறப்புடன்வகைநாலுஞ்சித்தியாம், தேத்தியமுஞ்
சிக்கெனக்காணுமே

௩௩௭

காணும்பருவமும்கமலத்தமிழ்தமும், கோணிநற்றீபந்தொடுகுறிதன்
னிலே, பேணவேவாசிப்பிரணத்திருத்திடில், ஆணவம்நீங்கியதீதமாஞ்சித்
தியே.

௩௩௮

சித்திக்குமுலஞ்சீருடல்சொல்லுவேன், முத்திக்குவித்தில்முன்னி
லைபற்றியே, பத்தியதாகப்பாரம்பதியென, சித்தம்பெருகநீசிம்மென்றுநின்
நிலே

௩௩௯

நின்றிடத்தியானநிலைக்குமிதுதனில், விண்டிடப்போகாவிண்ணிடி
தான்னிழும், அண்டமும்பிண்டமுமடங்குந்தியானமாம், கண்டிடுமாதிக்க
ருணைப்பொருளிதே

௩௪௦

கருணைப்பொருளினதக்காக்கச்சிவமது, கருணைப்பொருளதாய்க்கண்
டிடச்சொல்லுவோம், கருணைஅங்உங்அம்மென்றுகாரணமாக், கருணைவளர்
ந்நிடக்காக்கிலஞ்சித்தியே

௩௪௧

சித்திசிவமதுசிம்மதிலெற்றிட, முத்திக்கொழுந்துமுனைகொண்டிலா
வியே, பத்திச்சுழியைப்பள்ளீரென்றிருத்திடும், நித்தியதீபம்நிலைக்கும்நிலையி
தே

௩௪௨

நிலையதைக்கண்டுநினைவாய்ச்செபித்திடு, கலைபன்னிரண்டும்கருத்தி
லடங்கிடும், தலைதனில்தீபந்தானேதுலங்கிடும், துலையிலைநெற்றித்துருவ
மதாமே

௩௪௩

தாமேதுருவந்நன்னிலைகண்டபின், நாமேதுண்டுநடுமனைசித்தியாம்
ஆமெனவாசிஆனந்தபோதமாம், வாமம்பெருகவளரும்பூரணமே.

௩௪௪

பூரணமானபுதுமலர்வாயினைத், தாரணமாகத்தனதாயறிந்தபின், சீ
ரணமாகச்சிந்தைநீத்தப்பெய், மாணஞ்செய்துமதியைக்களைந்திடே ௦

களைந்திடும்போதுகாரணரவியை, அனைந்தாநீபோற்றிஆவியைக்கண்
டால், வினைந்திடும்பிறவிவேரதுஅற்றிடும், ஸுனைந்திடும்வாசி நூலேணி
யாமே. ௩௪௬

ஏனியமுனைபிதமாயறிந்தபின், ஆணித்தரத்தாஸையாதிருத்திடும்
பூணித்தமரில்புகுந்துறவாகினால், தோணிக்கரசன்துலங்குவான்சித்தியே

சித்தியாம்பூரணஞ்செய்புவகைகேள், சத்தியஞ்சிவமுந்தன்னெடுபூ
ரணம், நித்தியம்போற்றிநிலைமைபறிந்தபின், பத்தினின்றையம்பதறிநொ
ங்குமே ௩௪௭

ஒடுங்கநிலைதனிவோடியொடுங்கினான் அடக்கிவாசியதலுள்ளடங்கி
மே, மடங்குந்திரோதகைமாசறவிந்துவில், ஒடுங்குங்கதிரொளியுண்மை
பதாருமே ௩௪௮

துருசுசத்துருமித்துரு.

ஆகுந்தருசுஅடங்கியசத்துரு, பாகுஞ்சவடுப்பருந்தொட்டி அஞ்ச
னம், வேருமினங்கனவெண்சீனஞ்சுடனும், பாகுலப்பிரகம்பாஷாணங்
கல்லுப்பே ௩௪௯

உப்புஇந்துப்புஉருகாந்தநாகமும், தப்புநலவங்கஞ் சவுக்காரந்தன்
னோடு, மெய்ப்பாந்துருசுக்குவேண்டியசத்துரு, ஒப்பானமித்துரு வுண்
மையைக்கேளுமே ௩௫௦

கௌரிதாரங்கெடிசாரதாரமும், வாழநற்குதம்வளர்கெந்திவீரமும்,
னாளுங்கபரிநற்சீலைபூரமும், தாழுங்கெவுரிதன்பண்ணைவிங்கமே ௩௫௧

சாரசத்துருமித்துரு.

விங்கமுடனேநேரானமித்துரு, அங்கமதர்கஅறிவாஸறிந்துநீ,சங்கை
யுடனேசத்துருதொன்றிடும், பங்கமாமித்துருபதறியெழும்புமே ௩௫௨

எழும்பியசார்ந்தியல்பான்சத்துரு, நலம்பெறச்சொல்லுவே னல்லக்
கல்லுப்புடன், கொழும்பிபிந்துப்புக் கூறும்படிகியும், விளம்பியகார்தம்வ
ங்கம்வளகியே ௩௫௩

வளகியென்றண்டமடிந்திடுஞ்சக்கான், பழகுநல்கன்னம்பாரில்குடல்
நுரை, அழகுவிளிஞ்சிஅப்பிரகந்தன்னோடு, உளையுஞ்சவுடுவடன்காராய்
மே ௩௫௪

நயமோடெல்லா மிலங்கியசத்துரு, தாய்கமாகத்தண்மைபறிந்திடும்,
நேயமதாகன்றிடுமித்துரு, வாய்மைபறிந்துவகையுடன்கேளுமே ௩௫௫

தேவதாரங்கெடுக்கெடுத்தியும், வாளடவீரம்வளர்வேழகாரம்,
நாளடவீங்கம்நல்செவிரியுங், செலுடவநாகஞ்செப்புநீம்கையே ()

நீர்நீகாசியம்நின்றகல்நாருடன், குவளைஅவத்தங்கொடியநல்மித்
துரு, தம்மையரிந்துதனதாய்வகையுடன், உய்நீப்படாமலுகந்துநீபாரு
மே

பார்வெடிப்புப்பணியுநல்சத்தாரு, காரியம்செண்டுங்கடியதோர்
குடனாஞ், சாரசவுதேனிப்பச்சைவெள்ளியுங், கோலுநம்புக்கூர்காந்த
தொட்டியே

தொட்டியசெம்புஞ்சிலைகெந்தி, கட்டியகாந்தங் கடுஞ்சிங்கராசா,
கொட்டியவண்டங்கொடுஞ்சுரைக்கெந்தியும், விட்டழிமுறுவல்வெண்டு
ஞ்சத்தாருவே

கல்லுப்பு-சத்துருமித்துரு

சத்துருதல்நைசாத்தினேன்நன்றாய், மித்துருவாகவிளங்கிடக்கேளு,
சத்தும்படிக்குச்சொரிந்தகல்லுப்பு, முத்தியகாசமுடிவிலங்கவிமே நகுக

வீரானதுத்தம்விளங்கியதாரமும், காரானைத்தந்தங் கடல்நரைநாக
மும், நாசாநிமினைநல்ரோமங்கம்பினி, பாரானமித்துருபார்த்துமுடித்திடே

முடித்தகல்லுப்புக்குமுன்னாமித்துரு, அடுத்தஇரும்புஅதிபூரஞ்செ
க்புடன், தொடுத்தவெங்காஞ்சொன்னகெவிரியுங், கமித்தநல்நாகமுங்கா
ந்தமுத்தாரமே

தரநிமினைத்தனிவெள்ளைப்பாஷாணம், பாரஅப்பிரகம்பருலிங்கங்
ங்கமும், நேரானமித்துருநிலையையறிந்தபின், பேரானசத்துருப்பெருமை
யைக்கேட்டிடே

கேட்டிடுவீரங் கெடிசகத்தமும், வாட்டுஞ்சவுடு வருஞ்சிங்கிதன்
னெடும், பூட்டும்பவன்புத்துமனெகிலைத், நாட்டும்பழம்புளித்தன்னெ
செத்துரே

காரமித்துருசத்துரு

தன்னெடுகாசத்துருதன்னையே, வின்னமில்லாமல்வீங்குஞ்சுளச
த்து, உன்னும்புளியுண்டமுடவ்ஞுடன்பூரமும், சுன்னவகையொஞ்சமுல்
காசத்துரே

காரத்தின்மித்துருக்கட்டுன்சொன்றுவேன், பாரத்துபரசம்பர்ஷா
ணவற்கங்கேள், சீரோத்தரோகங்குள்சிறந்தமித்துருவிது, நேரோத்துப்
பாரத்துநிலைத்துமுடித்திடே

தங்கசத்துருமித்துரு

நிலைத்தநல்சினத்தின்னோமாயினசத்துரு, உரைத்ததோர்காரணத்
தினுண்ணையறித்திடு, அலைத்துநல்மித்துருஅப்படியாகும், பிலத்துடன
நீந்துபேணிக்கண்டிடே

ந.கா.அ

கண்டிடுதங்கத்தின்கதித்தநல்சத்துரு, விண்டிடுநாகம்விளங்கியலிங்
கமும், பண்டுருபச்சையம்பருததநூல்நிமிளையும், இண்டுநல்கெவுரியும்இ
ணக்கணும்வெள்ளையே

ந.கா.க

வெள்ளைசவுடுவிளங்கிபதாளகந், துள்ளியசுந்திச்சுலங்குமனோசிலை
வெல்லுமப்பிரகங்கொடியகிளிஞ்சியுந், துள்ளியகுதிரைப்பல்குதமுமண்
டமே

ந.எ.ய

அண்டமாங்கெந்தியகோரமுங்காந்தமும், பொன்றியவீரமும்பொன்
னம்பர்சத்துரும்த், நன்றிருசத்துருபமாய்ப்புனைந்திட, கொன்றிடுமென்று
குறித்திடுநிண்ணமே

ந.எ.க

திண்ணமதாகச்செப்புவேன்மித்துரு, சோன்ன சத்துருவதைத்
தொகுத்துஅகற்றிய, என்னசரக்கிலிதுமித்துருவெனத், தன்மையாகச
சாதித்துப்பார்த்திடே

ந.எ.உ

பார்த்திடுஞ்சுதம் பரிசிக்குஞ்சத்துரு, சேர்த்திடுவெள்ளைகெவுரிந
க்சிங்கியுஞ், சாத்தியசத்திசாரங்குதிரைப்பல், காத்திடிரும்புகடுவெழுகா
ந்தமே

ந.எ.ந

காந்துபொன்னம்பர்க்கடுபூரகூடனும், நீந்துகல்சவுடுநிமிளேபூனீறு
டன், பாந்துருவாகப்பத்தியசத்துருஞ், சேந்தநிந்ததனை செலுத்துவாநி
ண்ணமே

ந.எ.ச

அயசத்துருமித்துரு.

திண்ணமதாகச்சிறந்திடுமித்துரு, நன்னப்பிரேகம் நாகமுங்காரியும்,
அன்னபகெந்தகம்அணிசிலைங்கமுந், தின்னமாதொட்டியுஞ்சேய்தாரவி
ரமே

ந.எ.ரு

வீரநல்வென்னியும் விளங்கியசெம்புடன், கார்ப்ச்சைச்சாரங்காரமுந்
துத்தமும், பாரஞ்சனக்கல்பாரதிமுறுவலுஞ், சேரவிதுவெல்லாஞ்சேந்
தமித்திருவென்னே

ந.எ.சா

என்னமோவென்று இறுகாதபிரும்புக்கு, வின்னமசத்துரு, வெண்
காரம்வெங்கலம், கன்னஅப்பிரேகங்காரணயத்தோடுடன், என்னநிமிளேபூ
மெறசிலைங்கமே

ந.எ.ள

வங்கங்கிளிஞ்சிவண்கெந்திசாரமும், அங்கந்நிராச்சிங்கியானகெவுரி
யும், பொங்கியவேள்ளைப்பூக்கும்பூனீறுஞ், செந்நைசலசத்து சேரவுஞ்
சத்துரு

ந.எ.அ

சேருமிரும்புக்குத்திரமானமீச்சுந், நேர்வெள்ளிநாகமும்நெடியகய
ரியும், பார்தாரந்தபூரம்புமுத்திஞ்செம்பு, கூரேசவர்த்தங்கொடியபூநாகமே

நாகமாந்தங்கம்நெந்திசெம்பும், வாசுடன்குடன்மயூரசெம்புடன்,
பாசுடன்குட்ப்பருத்தஇரும்புக்கு, தாகமித்தாருவெனச்சாத்துமெண்
னாறிதே

காந்தசுத்துருமித்தாரு

எண்ணியகாந்தமியல்பானுலுக்குந், தண்ணியமித்தாருசத்துருகேட்
டி, நன்னுமிரும்புக்குநாட்டெம்வகையதை, உன்னியுறைந்துவுண்மை
யாய்ப்பார்த்திடே

பார்த்திநாகம்பதறியசத்துரு, போத்துங்கிளிஞ்சிப்பொருந்தியஅ
ண்டமும், காத்துவெடியுங்கல்லுப்புலங்கமும், ஆத்தும்படிகமருளானத
ங்கமே

தங்கந்திராவர்தனிவெள்ளிவெங்கலம், பொங்குநண்டேபிபுதுவி
சிங்குடன், அங்கமிளகுஅவினவெள்ளிபாஷாணம், மங்கும்வழலைவளான்
னபேதியே

நாகசத்துருமித்தாரு.

பேதித்தநாகப்பெருமைதன்சத்துரு, சோதித்துப்பார்த்துத்துருவ
த்திவ்வினறிட, வாதித்தமித்தாருவலுமைவகையதை, போதிப்போங்கண்
டிபூரணந்தன்னிலே

தன்னுன்காந்தமுந்தனிஅப்பிரேகமும், பொன்னும்நிலினைப்பொருந்,
துஞ்சலாசத்து, சென்னியகுதஞ்செப்புங்கெவுரியுங், கன்னுன்கெந்திபு
ங்கரும்பூநாகமே

நாகமயூரஞ்செம்புகருநாகம், பாகமிச்சாஹம்பதிவாலிவையெலாம், ஏக
இரும்புகதிவ்பானமித்தாரு, ஆகமதாகஅறிந்துகொள்ளுண்மையே

காரிய்யஞ்சத்துருமித்தாரு

உண்மையாகாரிய்யமுருஞ்சத்துருவதை, நன்மையாய்ச்சொல்லு
வேனாடுமயக்காந்தம், தன்மையிளிஞ்சிதருவண்டநாகமும், வன்னங்கெவு
ரிவருந்தகைகெந்தியே

கெந்திகற்கன்னங்கேருசத்துருவிது, பந்தியமித்தாருபகருவதுகே
ள், அந்திமயூரமவினுடசெம்புவுங், குந்துபூநாகங்கூர்நாகஞ்செம்புமே

செம்புவெள்ளிய்யஞ்சேர்வங்ககுதமும், வம்புமித்தாருவென வகை
பையறிந்திட, அம்புவிதன்னி லெறிவார்பெரியோர்கள், நம்புவாரப்பதம்மா
ட்டங்கள்காணுமே

காணும்வெள்ளியங்கருவால்செயம்பண்ணை, வேணுமேசத்துருமி
த்துருன்றதாய், பெணுனாரிய்யமுப்பெருந்துததஞ்சுதமும், ஊனுமே
சத்துரும்துருஉகந்திடே

௩௬

உகந்தசரக்கைஉரிமையாய்கண்டிட, தகாந்திடுஞ்சத்துருமித்துருக
ன்தால், அகந்திடப்படவென்றமாத்தியிருத்திட, ஜெகந்தனில்சித்தனாய்சி
த்துபெருகுமே

௩௭

பெருகுஞ்ஜெகந்தனில்பேரானசித்துகள், தருகியேமித்துருசத்து
ருதன்னையே, உருகியறிந்துவுலமையகற்றிடார், திருகும்பிறவியில்செனி
த்துழல்வார்களை

௩௮

உழன்றுதவித்துவுறுதியறிபாமல், தழன்றேயறிவதுதானேமயங்கி
ந், சுழன்றிகொய்க்கழில்மைந்திடுங், கழன்றிடும்வாசிக்கதருஞ்சத்துருக
தே

௩௯

சத்துருமித்துருகன்னையறிந்துநீ, புத்தியுடனேபொருத்தஅகற்றிடு
அந்தனருளால்கற்றுவதென்றல்லல், மற்றதுமனதுற வளருஞ்சாரகை
பிதே

௪௦

சாரணைசீர்திடுந்தாக்குமனென்மணி, காரணமாகக் கருத்திலடங்கி
டுந், தாரணமானதனுவும்பிலத்திடும், பூரணவாசியும்புத்தியில்செவ்வுமே

புத்தியில்வாசிப்புருந்துறவாகினால், நெற்றிக்கண்ணின்றுநேரேதுல
ங்கிடும், நந்தும்புருவநடுவின்புடதீயில், உய்த்துநீபாருளளிகொண்டதீபமே

தீபந்துலங்குந்திறமதுசொல்லுவோம், பாபமிகுந்தப்பருபுள்யென்
னையும், கோபமிகுந்தக்கொடும்பாக்கிலைச்சுன்னஞ், சாபம்வினைக்குந்தனி
மீனிறைச்சியே

௪௧

இறைச்சிமுதலாயிவைகளகற்றிநீ, நிறைச்செந்தமுதுநேருடன்தொ
ண்டிடு, உறைச்சிதுகற்பமுண்டையாம் பூரணம், அறைத்திதுபாருஜனந்த
போதமே

௪௨

போதமாரின்றபூரணந்தன்னையே, நீதமாய்க்கண்டு நின்மனம்போற்றி
னல், பாதமடிமுடிப்பத்தியதீபமுஞ், கோதிமயமெனத்துண்டியநாதமே

நாதமுடிவீந்துவும்கயமாயறிந்துநீ, நீதமாயந்தநிலையினில் வாசியை,
பேதம்வராமல்வினைத்துஇருத்தினால், புதமொடுங்கிப் பொருந்துஞ்சுழி
யிலே

௪௩

சுழியினில்வாசிசுழன்றுருகாமலே, வறிதுறைகண்டுவாசிபைபேற்றி
டு, அழிபடுதேகமாதிலத்திடும், முனிநடுசிக்கெனமுன்னிலைப்பின்னை,

யின்னினைப்பி - திப்பெருசியபூரணத், தன்னினைதுவெனச்சாந்து த
திந்தி, வன்னியும்வாசியும்வவருங்குக்கையது, சென்னியின்பாதந்தென்
சனமாசுமே

சாந

அருகத்தெட்சணம்அகமநிசனும், வாருடனறிவாயவளருநற்றிப
மாப், போகம்பெருசியபூரணகெங்கையாம், ஏகமாயெங்கு மிருந்ததைக்க
ண்டி

சாந

கண்ணிடித்துக்கனையெரித்திடு, அண்டியேஅவியதனுள்ளடங்கிடு
மண்டியவாகிமதியுடஞ்ஞேர்த்து, நின்றவியிடம்நேர்ந்ததுஉண்மையே ()

உண்மையிப்படியென்றுகந்தநீவாசியைத், தண்மையிடுதன்றுசார்ந்
துசெலுத்தினாள், சின்மயபாகிசிறக்குஞ்சிவயோகம், நண்மையிடுதன்னோநா
ட்டங்கன்கண்டி

சாந

நாட்டங்கன்குசும்மன்றாயுருட்டிமேல், எத்திமவாசி பேகாந்தபோத
மாம், நாட்டங்கனில்மனைபுந்திறப்பும், தோட்டங்கனென்னகிவயோக
ஞ்சிந்தியே

சாந

சின்மைபுஞ்சுர்த்சாந்தெவிட்டசெபித்திடு, அந்தியுஞ் சந்தியும் அந்
தநிலையிலில், சொந்தமாய்முலச்சகடாதெழும்பியே, புந்தியில்நின்றதுபூர
ணமாசுமே

சாந

பூரணநீட்சைப்பொருந்துமண்ணுறில், பூரணமென்றபுதுமையறி
ந்தினா, பூரணமானபுதுமையறிந்தவர், பூரணகெங்கையைப்போதிப்ப
ன்கண்டி

சாந

செயகீர்.

கண்டறபத்தினுசரக்குக்கும், கொண்டிடுசெயகீர்க் குருமுறை
சொல்லுவேன், நின்றதோர்பூவில்கேர்வீரசாரமுஞ், சென்றிடப்பொடித்துச்
செருபிங்கனிலே

சாந

பிங்கானிவிடப்பேணிப்பனியிலவை, பாங்கானசெயகீர்பருகிப்பெரு
கிமும், தாங்காமலநின்றுசொலிந்திடுநீரதை, வாங்கிடுகுப்பியில்வனமதில்
சொம்பவே

சாந

வனமதில்சரக்கைவாட்டித்துணைத்திட, செலமதில்நன்மையாய்த்தீர
க்கமாயசுக்கட்டிமும், நலமுடன்கட்டினதல்லசரக்கினில், பலனதிலுணடுபக்
ஞவங்கண்டி

சாந

கண்டிடுக்கேளுததித்தமெழுகுநீர், உண்டிமும்புவுமுடன்காரப்பச்
னசாயும், விண்டிமும்பூரணிதித்தவென்றாகவே, சென்றிடக்கட்டிசெயகீ
ர்விட்டாட்டியே

சாந

ஆட்டிபெடுத்துஅகண்டிடுககனில்வை, நாட்டுமப்பனியில் நல்லசிவ
மாகும், ஊட்டிதல்குப்பியில்உன்வீரந்தாக்கிடுத், தேட்டுடன்நீறுஞ்சிவ
நிதிமும்பாருமே

சாந

பாருள்செய்கிற்பட்டசாக்குகள், நேருடனட்ட நீகீத்தபெழுதா
ம், சீருன்னமெழுகதில்சுந்துவினைந்தும், காருள்ளோகங் கதிக்கப்பழுக
குமே

சா ச

பழுக்கும்வகைதனைப்பகருவேன்மக்களே, அழுக்கும்வகையறுத்
துஅகற்றிடு, துழுகும்பிறவித்துரைக்கனைந்திடுஞ், செவிக்குமுன்னு
ஞ்சிவபோகஞ்சென்றிடே

சாவிடு

சென்றும்போதுரேச்சிவமயம், கண்டிடும்போதுகசகன்னவமயம்
விண்டிடும்வார்த்தைவிளங்கியமந்திரம், நின்றிடும்பற்பம் நேர்தனைக்கேட்டி
டே

சாயின

பற்பவகை

நேர்வெடியுப்புநிலையானசீனமுங், காச்சிப்பித்தோடுங் கதிக்கச்சரி
டை, விருற்றசெயநீர்விட்டேயரைத்திடு, வாரிநாசாமம் வகைநாளைத்தி
டே

சாயின

அரைத்ததைவிலையாக்கிரவியினில், விரைத்திடுபோட்டு விரும்பி
யெடுத்திடு, வுரத்திடவோட்டில்ஒடுக்கமண்சிலைசெய், திறத்துடன்கெசப்
புடந்தீர்ந்துகடுத்திடே

சாவிடு

துருசுகன்னம்.

எடுத்திடச்சுகன்னமென்னென்றுசொல்லுவேன், தொடுத்திடுமுப்து
ச்சுகன்னத்தினையிது, அடுத்தசாக்கைஅதட்டிநொருக்கிடும், விடுத்ததுருசு
வேண்மைபைக்கேட்டிடே

சாயின

கேட்டிடுஞ்சுகன்னங் கெடியானவிரமும், நாட்டிச்சரிபிடை நல்நீர்
கட்டியே, ஆட்டியேபச்சையந்தஇடைக்கதைப், பூட்டிமண்சிலைப்பொருந்
தஅழுத்திடே

சாயின

அழுத்துகணக்குஅறிந்துபுடமிட, வெருத்திடுஞ்சுகன்னம் விரும்பி
யெடுத்திடு, துருத்திடுஞ்சுகன்னந்துருசுக்குருவதால், நெளித்தசாக்கைநீற்
றிடும்பாரே

கடக

சார்ச்சுகன்னம்.

பார்சார்ச்சுகன்னம்பகருவேன்மக்களே, வீரானபூவும் வெடியுடன்பச்
சையும், நேரானவிரமும்நேர்சரியாகவே, காரானசாரமும் கல்வத்தரைத்
திடே

சாயின

அரைத்தமருந்தை அடைபோல்பிடித்துநீ, நிரைத்தரவியின்நீர்காயப்
போட்டிடு, அரைத்திடுஷட்டில்மண்ணதுசெய்துமே, திறத்துடன்புடமிது
செம்மையாய்ச்செய்திடே

சாயின

செய்திட்டுப்பாருசெயசாரம்நீறியே, கொப்திட்டசுகன்னங்கொடுஞ்சு
ருக்காய்விடும், வைத்திட்டவாதிக்குமார்பாணியானதுமேய்ப்புற்றசாரம்விசை
யானசுகன்னமே

சாயின

கல்லுப்புசுன்னம்.

சுன்னமாப்க் கல்லுப்பைச்சொல்லுவேன்மக்களே, தின்னமாஞ்சுட
னுஞ்சேர்வெடிசாரமும், வன்னைமாம்பச்சைவளர்விரந்தன்னெடு, சொன்ன
கல்லுப்புடன்தோன்றனடுத்தே. சஉரு

எடுத்திட்டரைத்தடுகமாரநீர்தில், நொடுத்தடுவில்லையச் சுருளச்
வியடு, படுத்தடுஷ்டிப்பதியமண்சிலேசெய், கொடுத்தடுபுடத்தில்கொடு
ஞ்சுன்னமாகுமே சஉரு

ஆகும்கல்சுன்னமாருமறிந்திள், வாசுடன்பேசிவசையிடுமாந்தரைப்,
வாசுடன்குடிப்பயின் றுதிரியாலே, ஆகம் நூலையறிந்துபிழைத்திடே சஉரு

பிழைத்திடவேண்டிப்பேசினேன்மக்களே, தினைத்தடுகாரம்நேர்மை
யின்சுன்னத்தை, தழைத்திடக்கேளுதன்னெடுவிரம், அழைத்திடும்வெடி
யும்ஆனதோர்பச்சையே சஉரு

பச்சைச்சரியிடைப்பகுந்துவெண்ணீர்தில், இச்சையாயாட்டியெடு
த்தடுவில்லேபோல், வச்சிடுவோட்டில்வளம்பெறச்சிலேசெய், நிச்சயமாகநின்று
த்துப்புடமிடே சஉரு

புடமிதில்காரம்பொருந்தியசுன்னமாம், அடைவுடன்குன்னமாருமறி
ந்திலார், திடமானலோகம் சுண்ணத்திலுருகிடும், விடமாரனகாரம்வெண்குன்
னமார்க்கமே சஉரு

சீனச்சுன்னம்

மர்க்கமதாகவழுத்துவோங்கேளு, தர்க்கமாஞ்சினச்சிறந்தடுஞ் சுன்
னத்தை, யேர்க்கையாப்சொல்லுவோமினியபூச்சுடனும், தர்க்கமாய்விர
னுத்திறமானகம்பியே சஉரு

கம்பியோடொன்றாய்க்கணக்குடன்கூட்டியே, நம்பியசீனம்நாட்டி அ
ரைத்தடு, வெம்பவுருட்டிவெயிலிலுளத்தியே, பண்புடனோட்டிப்பதன்று
மண்சிலேயே சஉரு

சீலைமண்செய்துதிடமாய்ப்புடமிடு, ஆலையமாகஅயர்த்தியெடுத்தடு
குழந்த்சினந்துலம்பரமாகவே, வேலைசாதிக்கவேண்குன்னமாகுமே

நாகச்சுன்னம்,

ஆகுமேநாகமதிகமாஞ்சுன்னத்தைப், பாகமதர்கப்பண்புடன்பார்த்தி
டவார்குடனாகம்வளர்குதங்கூட்டியே, ஏகமாமவிரம்எழில்பச்சைபூரமே.

பூமுங்கம்பியும்பொருத்தவொன்றாகவே, காரமாமநீரில்கதிக்கஅண
ந்திடு, வாசுடன்கூட்டிவட்டதுபண்ணியே, நீரதுகாயநிலைவாயுளத்திடே.

உலர்த்திடுமில்லையையோட்டிலமைத்திடு, பிலத்துடன்மண்ணது
பேணிப்பிடுத்திடு, குலத்துடனெருவைக்கூட்டிப்புடமிட, நிலத்தினில்காக
மில்லையாதசன்னமே

சுகள

வங்கச்சன்னம்.

சுன்னமாய்வங்கத்தைச்சூட்டுவேன்மக்களே, தின்னமாய்வங்கமுஞ்
செய்குதபச்சையும், துன்னாதவீரமுஞ்சூடலுங்கம்பியும், ஒண்ணாகக்கூட்
டியுருட்டியரைத்திடு

சுகள

அரைப்பதுநன்றாயரைத்துத்திரட்டியே, விரைத்திடாரவிபில்விரும்
பியெடுக்கிடு, திறத்துடனோட்டில்நிறமாயமர்த்தியே, நிறைத்திடுகேமண்
நீர்செயமாகவே

சுக அ

ஆகளுவிலமர்த்திப்புடமிட, வேகமாய்நீர்வெளுத்திடுஞ்சுன்னமாய்
ஆகமந்தோறுமறியாரிச்சுன்னத்தைப், பாகமாய்ப்பார்க்கப்பழுத்திடுமேவே
தையே

சுகக

காரியச்சன்னம்.

வேதைக்குநல்லவிளங்கியகாரியம், வாதிக்குச்சுன்னவயணம்வழுத்து
றோம், நீதிசேரியமுநேர்குதம்கூட்டியே, சாதிசேர்பச்சையும்தன்னெடுவீர
மே

சசய

வீரமுஞ்சூடலும்விளங்கியகம்பியும், நேருடன்கூட்டிநெட்டங்காட்
டியே, சீருடன்வில்லைசிறக்கப்பிடித்துநீ, தாருடனோட்டில் தரித்துமேல்மு
டியே

சசக

முடினசீலைமுடியத்தரித்துநீ, மாடுனெருவில் வைத்துப்புடமிடக்,
கூடுடனீயும்குழன்றுபொருமியே, வாடியெரிந்துவழுத்திடுஞ்சுன்னமே.

சுன்னப்பெருமையைச்சொல்லமுடியாது, விண்ணிடுஞ்சூதம் விரைந்
துமடிந்திடும், நண்ணியவேதைக்குநாடுநதிறவுகோல், எண்ணந்துறைக்கு
இதுகுருபீடமே.

சசக

வெள்ளிச்சன்னம்.

குருவானபீடம்குறித்திடுவெள்ளியைத், திருவான சுன்னமாய்த்தீரும்
வரிசைகேள், கருவானகுதமும்கார்வங்கம்கூட்டியே, யுருவானவெள்ளியி
லொன்றாய்ச்செலுத்துமே.

சசச

செலுத்திப்பொடித்துச்சீர்வெடியுப்புடன், கழுத்திடுசூடலும்கார்ப
ச்சைவீரமும், அழுத்தமாய்க்கூட்டி அமையவரைத்திடு, வழித்துவுருட்டி
வட்டதுபண்ணுமே

சசரு

பண்ணியவட்டைப்பாணுவில்சண்டிட, நண்ணியேபோட்டுநாடியே
டுத்துமே, நன்னியகலில்தரிந்துமண்சீலைசெய், சென்னியைநோக்கிச்சிவ
சிவானனுமே.

சசச

சிவசிவாரென்று செலுத்துபுடந்திலே, தவமானவெள்ளியுஞ்சத்து
மொன்றுகலே, அவமாகப்பொன்றியலறிமடிந்திடும், உவமான்மில்லா உண்
மையுஞ்சன்னமே. சசு

உண்மையாய்நின்ற உறுதிமதியதை, தண்மையாய்நீற்றுந்தகைமை
யறிந்தவர், தண்மையாய்நீற்றுந்தகைமையறிந்தவர், கண்ணிமை நாட்டும்
கைலாசவாசனே. சசு

அயச்சன்னம்.

வாசமயத்தைவடிவுள்ளசன்னமாம், நேசமதாகநிறுத்துமுறைமைகே
ள், ஆசானவங்கமுமதிசூதநாகமும், பாசமாய்க்கூட்டிப்பருகப்பொடித்தி
டே. சசு

பொடித்திட்டயத்தைப்போடுசரியிடை, வெடித்திடுமுப்பூவிரமும்
பச்சையும், கடித்திடுஞ்சூடனும்கணக்குடன்கூட்டியே, வடித்தமெழுது
போல்வணங்கஅரைத்திடே. சரு

அரைத்திடுபழச்சாறடைவுடன்செயரீர், திரத்துடன்விட்டுத்தீர் அ
ரைத்திடு, வரத்துடன்ரைத்துவட்டதுபண்ணியே, உரத்துடன்ரவியில்ல
ன்றவுலர்த்திடே. சரு

ஒன்றவுலர்ந்துவுருட்டிமேவட்டதை, சென்றிடஅகலிச்சேர்ததுமண்
சிலைசெய், நன்றிதுவென்றுநாட்டமுணர்ந்துமேல், சுன்றியெருவிச்சொருகி
ப்புடமிடே. சரு

புடமதுநிதானம்பொருந்திப்புடமிட, திடமுடனயமுஞ்சேர்ந்துவெ
ருத்திடும், ஸிடமெனக்கொடியவெண்சன்னமாகுமே, தடமென்னவேதை
க்குத்தாடியானதே. சரு

காந்தச்சன்னம்.

அனதோர்காந்தமதிகநல்சன்னத்தைப், பேணவேசொல்வேன்பேல
மானகாந்தமும், தோணிரும்புந்தொகுத்ததுப்பொடிசெய்து, வானவெடியு
ப்புவலவிரப்பச்சையே. சரு

பச்சையுடனேபரமானசூடனும், வைச்சஇடைக்குளளமாகக்கூட்டி
யே, நிச்சயதேசநீரதுவிட்டு, அச்சமொடுங்கஅரைத்துவழித்திடே. சரு

வழித்துத்திரட்டிவளமாய்ப்புடமிடு, முழித்துமருட்டிமுழுவெடி
ட்டியே, அழுத்தியரைத்துஅடையதுசேர்த்துமே, செழுத்தியெருவிற்செ
யமாய்ப்புடமிடே. சரு

புடமதுநிசமாய்ப்போட்டுளடுத்திடு, வடிவுள்ளகாந்தம்வளமாய்வெ
ருத்திடும், அடிமுடியொன்றுயமர்ந்திடுஞ்சன்னத்தைத், திடமுடன்காண்
பவன்சித்தனுமாமே. சரு

அருமேசித்துஅவந்தேகஞ்சித்தியால், போருமேவேதைபொன்வெ
ள்ளியிண்டுக்கும், வாருடன்கன்னம்வைப்புஞ்சாக்கது, பாருடன்செய்துப
லெறிவார்கலே. சரு

தங்கச் சன்னம்.

வாரணதங்கம்வளம்பெறச்சன்னமாய், காரணசேய்திகருமுறைமனை
ல்லுவோம், நேரானசூதமும்நேரியவங்கமும், பேறாகவொன்றாய்ப்பெய்க்க
வுருக்கிடே சருக

உருக்கியசத்திலொன்று:—னிரண்டுசேர், நெருக்கியதங்கம்நேராய்
நொறுங்கிடும், முருக்கியவீரமுமுடிவெடியுப்புடன், சுருக்கியசூடனும்கா
லானபச்சையே. சகாய

பச்சையோடொன்றாய்ப்பதியக்கலவத்தில், வைச்சசரக்கைவளமாய
னாத்திடு, கச்சிடுநீறும்கருப்பமுச்சாறுடன், நிச்சயமாகநிலைவாயரைத்தி
டே சகக

அரைப்பதுபோலவரைத்துத்திரட்டியே, உரப்படவில்லையுள்திர
வியினில், திரப்படஅகலிற்செலுத்திமணலிடு, மறைப்புடன்புடத்திலவாட்
டியெடுத்திடே சகஉ

எடுத்தமறுபடியிறுவரைத்துமே, தொடுத்துமுன்போலத்துலங்க
ப்புடமிடு, அடுத்தநல்தங்கமலர்ந்துமலர்ந்திடுந், தடுத்திடுமேமமுந்தான்கன்
னமானதே சககஉ

ஆனதோரேமமடங்கியசன்னத்தால், வானவர்முனிவர் வரைதெரிந்
தேறினார், கோனவனானகுருசுவாமிசன்னந்தான, பேணுவாய்லோகத்திற்பி
ழைத்திடவமமே சககச

வமத்தைநீற்றவெளிதோவென்மக்களே, வாமத்தினுலேமனதையறிந்
திடும், காமத்தைவென்றகருணைக்கண்பார்த்திட, சேமத்தில்வாசிக்கருநல்
திபமே சககரு

திபம்கொழுந்துசிறந்திடுநாதம், தூபத்தில்சூதம்துலங்கியவிற்து, நீப
த்தியாகநின்றநிலைதனில், கோபத்தைநீத்தாற்கும்மென்னுநாதமே சககக

நாதமும்விற்துவும்நலமுடன்கூடினால், போதம்நிறைந்தபூரணம்கண்
டிடும், நீதம்பூரணம்நேர்நிலைகண்டுபின், வாதம்வசியமும்வந்திடுஞ்சித்தமே

சித்தமொன்றுகச்சிவபதம்கண்டபின், முத்திக்கொழுந்துமுனைகொ
ண்டொவியே, பற்றியவிற்துபரமானநாதமு, முய்த்துப்புணர்ந்துஒன்றாகநி
ன்றதே சககஅ

ஒன்றாகிரண்டாயுடனதுமுன்றுமாய், நின்றாடிக்கொண்டநிலைவையு
றிந்திலார், பண்டானசெய்திபரிதிமதிசுடர், கண்டாருடில்லை கற்பத்தின்
சாரமே. சககக

கற்பசாரம்.

கற்பத்தின்சாரம்கருதுவோமக்களே, உற்பத்தியானவுவமையறிந்
லார், கற்பத்தில்நல்லசாரைவெண்சாரைதான், சிற்பத்திற்காணச்சிவயோக
ஞ்சித்தமே சகக

சித்தம்பெருகிச்சிவஞானபோதகம், சித்தம்பெருகிச்சிவயோகதீப
மாம், சுத்தமதார்த்துலங்கும்பதிதனில், சுத்தமாய்நின்றகடானதீபமே.

தீபம்நிறைந்தசிவானந்திமூலமாம், தீபம்நிறைந்தசிவாயசிவமது, தீப
ம்நிறைந்தசிவாயசிவமதை, தீபத்தைநோக்கிச் செலுத்திச்செபித்திடே.

செபகாலம்,

செபித்திடக்காலஞ்செப்புவேன்மக்களே, குவித்தெழுந்ததையும்கூ
றும்பஞ்சாட்சரம், அவித்திடுமிரவியனலுமெழும்பிடுந், தபித்திடுஞ்சிந்தை
தளராதுதிண்ணமே

சுரு

தளராமலீயுந்தன்னிலைபற்றியே, தளராமலந்தத்தானங்குறித்திடு
தளராதவிந்தைக்கண்டுசெலுத்தினால், உலராதுகாயமுண்மையிதுதிண்ண
மே

சுரு

திண்ணமாய்நின்றுசெபமதுசெய்தபின், உண்ணவேகற்பமுறுதிம
னந்தேறும், என்னமோவென்றுஇருந்தேந்தாமருகாதே, பொன்னணிமூலம்
பொருந்தியவாசியே

சுரு

வாசிமனோன்மணிமருவியசத்தியை, நேசமாமாலையில்நிறுத்திச்செபி
த்திடு, தேசிகனானசிவமதுக்குறுதியாம், பேசியசத்தியைப் பெலமாப்ச்
செபித்திடே

சுரு

பெலமானதைப்பிடித்துலவாகினால், குலமானதேகம் குன்றுதொரு
நாளும், நலமானவாசிநாடிவளர்ந்திடும், தலமானதீபம் தன்னருள்போதமே,

போதம்நிறைந்தபூரணவாயில், நாதமும்விந்துவும்நாடியிருந்திடும், பா
தம்முடிபற்றித்தெளிந்ததால், வாதமும்வசியமும்வணங்குவதினமையே

தினமையும்நன்மையுஞ்செகமாயமாச்சது, தன்மைபதனால்தானதுக
ண்டிட, உண்மைவெளிப்படுமுறுதியுகந்திடுஞ், செம்மைவண்மையுஞ்சே
ருவல்லாரையே

உரு

வல்லாரைதன்னைவணங்குமுறையதை, நல்லாவுனக்குறயம்படச்சொ
ல்லுவோம், எல்லாருங்கண்டுள்ளிதாயிருந்திட்டார், வல்லாருகநதுவரைகடந்
தார்களே

சுரு

வல்லாரை.

கடந்தார்தள்மோகக்கன்மவினையதைத், தொடர்ந்தேயடித்துத்துருவ
த்திலேறினார், படர்ந்தவல்லாரையைப்பற்றியெடுத்தார், அடர்ந்திடுங்காடியி
லழுத்திப்பிழிந்திட.

சுரு

பிழிந்திட்டுவைத்துப்பேணிப்பொடிசெய்து, கலந்திடுஞ்சர்க்கரை
கணக்குச்சரியதாய், நெளிந்திடுமனத்தைநேரதில்செலுத்தியே, அழுத்தி
யொருகடியன்பாய்ப்புசித்திடே சஅஉ

புசித்திடுமண்டலம்பொருந்திபெளகொண்டதால், கசித்திடுதங்கழ
ன்றுஇறங்கிடும், நசித்திடுபித்தம்நடுநிலைதன்னிலே, வசத்திடுந்தேகம்வற
ண்டுதிறக்குமே சஅந

திறக்குமேதேகஞ்சிறுகதிரோடியே, உறக்குமேவாசியுளநின்றலாவி
டும், நிறக்குமேமூலநிலைதனில்தீபஞ், சிறக்குஞ்சிவமாய்ச்சிவமான அண்ட
மே சஅ

கடுக்காய்.

அண்டங்கடுக்காயாருமறிந்திலார், அண்டங்கடுக்காயாருமறிந்தவர், அ
ண்டங்கசடுஅறுத்துஅணைதனில், அண்டத்தடுத்துஅருபியுமாவனே. ()

அருபமாய்நின்றஆதிகடுக்காய், குருமாப்பதிதனில் கூர்மையறிந்தபி
ன், குருமாப்பதிதனில்கூர்மையறிந்திடும், பருமனாய்நின்றதைப்பார்த்தெடு
த்திடே சஅக

எடுத்திட்டமுரியிலியல்பாயழுத்தியே, விடுத்திட்டுவர்த்திவிதைய
தைநீக்கிடு, பொடித்திட்டதூளைப்போட்டிகாடியில், மடித்திடவைத்தும
றுநாளிறுத்திடே சஅள

இறுத்திமறுநாளியல்பாயுலர்த்தியே, மறுத்துநீஇப்படிவளமாகச்சே
ய்திடு, திருத்தமாயிம்முறைசெய்திடும்பத்துதான், வருத்தமாய்த்துருவம்
வாங்கிவெளுத்துமே சஅஅ

வெளுத்திடும்பொடியதைவெயிலிலுலர்த்தியே, அழுத்தமாழசலில்
ழுத்தியிடித்திடு, செழுத்திடும்பொடியைச்சேர்வஸ்திரகாயமாய், வழித்து
ப்பரணையில்வைத்துவிரைபெடே சஅக

எடுத்துவிரையதைபிதமாயுலர்த்தியே, அடுத்துநொறுக்கியள்ளிடும்
பாணையில், படுத்திசெட்டிப்பாணையளவதாய், நடுத்தரமாகநாட்டித்தமரிடே

நாட்டித்தமரிடநென்றாய்மண்சிலைசெய், வாட்டிமண்சிலைவளமாயுலர்
ந்தபின், நாட்டிகமாகத்தனதாய்ப்புடத்தினிலநீட்டித்தயிலம்நினைவாய்வடி
த்திடே சகக

வடித்ததயிலம்வளமானகுப்பியில், கொடுத்தநீமுடிக்குருவைவிணங்
கிடு, தொடுத்தகடுக்காய்ச்சூரணந்தன்னிலே, யடுத்ததயில மளவாயெடுதி
திடே சகஉ

அளவென்னசூரணமாகுமிருவிரல், பெலமானதயிலம்பேணுமொரு
விரல், நலமாயெடுத்தநென்றாயுருட்டியே, செலமானநாவில்செலுத்திமுழுங்
கிடே சகந

சேது ச்திமுழுங்கித்திரமான்மண்டலம், அழுத்தமாய்க்கொண்டு அரு
ணாவணங்கிடு, சலித்தமலமுஞ்சலமுமொன்றாக, நெளித்தபுழுவுடனோயி
றங்குமே சகச

நேரபிறங்கிலைக்குமுள்வாசியுஞ், சீராகநின்றசித்துவளர்ந்திடும்,
பேரணவாசியிற்பெலத்துலிலைத்தது, கூரானமுலங்குடியிருப்பாகுமே. ()

இருப்பானவிகைமிருதயம், குறிப்பானமுலங்குண்டலிசத்தியாம்
நெருப்பானசத்தியைநிலைவாய்வணங்கினால், வெறுப்பானதில்லைவேண்டுந
ற்காயமே சகச

காயாநிகற்பம்.

காயாநிகற்பங்கருவொன்றுசொல்கிறேன், காயாநிமுலமும்வளருமு
ள்முலமும், ஓயாதசத்தியொளிகொண்டமுலமுஞ், சாயாமல்முன்றுந்தன்
னுக்குணைபார்த்திடே சகச

பார்த்திடும்ரவிமதிபகருஞ்சுடருடன், சேர்த்திடுமொன்றுய்த்திறமான
கல்வத்தில், நீர்த்திடுநாதிரீவளங்கொண்டரைத்ததைப், போற்றிவழித்துப்
பொருந்தத்திரட்டுமே சகச

நிரட்டி ரவிதனிற்சிராயுலர்ந்தபின், உருட்டும்வட்டோட்டி லொடுக்கி
மன்சிலைசெய், சுருட்டி ரவிதனில்சுண்டியுலர்ந்தபின், மருட்டியமாய்கையை
வணங்கிப்புடமிடே சகச

வணங்கிப்புடமதுவைத்திடுங் குக்குடம், இணங்கி மும்முலமுயிறுகி
மலருமே, வணங்கிபெடுத்துவடிவானசெம்பினில், இணங்கியதனைபியல்டா
ய்ப்புசித்திடே னா

புசித்திடும்பணவிகைபொருந்துமதுவினில், வசித்திடும்வாதமும்வ
ளாய்ப்பித்தமும், சசித்துசடுங்கிரமனும்விலகிடும், பசித்திடும்பூரணபற்பத்
தினறண்மைபே னாக

தண்மைபொருந்துந்தனுவானதேகத்தில், உண்மைசகிர்க்கமுட்டு
முறுதியாம், நண்மையாய்நின்றநாடுகருபத்தில், புண்மையுடலைப்பொருந்தி
யறிந்திடே னா

அறிந்தமனத்தாலநிதிரப்படும், அறிந்தமனத்தாலந்தந்திறப்படும்,
அறிந்தமனத்தையன்புடன்பொருந்தினால், விரிந்திடும்வாசிவிசையிலொ
டுங்குமே. னாக

காரச்சன்னம்

ஒடுங்கியதேகவுறுதிதிடப்பட, அடங்கியபற்பமறிந்துவணர்ந்திடு
டேடங்கியகாரச்சன்னபருந்தினால், மடங்கிய அசதிவலுக்குந்திண்ணமே

கிண ணமாய்மண்டலஞ்செலுத்திடுஞ்சாரத்தை, உண்ணப்பயந்தலு
மெங்கியிராதே, விண்ணங்களில்லைவிரகக்கொடுத்திடு, அண்ணலெனக்குஅரு
ளினவாதே

நாரு

வெடியுப்புச்சன்னம்.

வார்வெடியுப்புவளருமீச்சன்னத்தை, காரிருமண்டலங்கிந்துவுண
ர்ந்திட, சீர்சதைமாங்கிஷம் திரமாய்வலுத்திடும், பார்நீப்பனைப்புப்பதை
யாதிருக்குமே

நாரு

இருக்குமேதேகமெந்தாளாகியு, முரைக்குமேவாசியுண்மைதிறப்ப
மும், பறக்குரைதிரைபாரிற்பசயோயாஞ், சிறக்குமேதீபஞ்சிவானந்தமூல
மே

நாரு

கல்லுப்புச்சன்னம்.

மூலங்கல்லுப்புமுடித்திடுஞ்சன்னத்தை, காலமேமண்டலங்கருதியு
ணரவே, சாலவேநரம்புதானந்திருகிடு, ஞாலமாதேகம்நலியாதிருக்குமே.

காரச்சன்னம்.

நலியாதகாரம்நாட்டியசன்னத்தை, எளிதாகமண்டலமெடுத்திடுதேக
த்தே, பழியானபித்தநீர்ப்பனைப்புத்தெறிக்குமே, நெளியாதுவாசினேர்நிலை
யுண்மையே

நாரு

சீனச்சன்னம்.

உண்மையாஞ்சீனமுருக்கிபசன்னத்தை, நன்மையாய்மண்டலம்நாடி
யுணர்ந்திடும், வெண்மைசிலேஷம்மன்னியாதறுத்திடும், தண்மையிதென்
றுசார்ந்திமூலமே

நாரு

தங்கச்சன்னம்.

மூலமாதங்கமுகிந்திடுஞ்சன்னத்தைச், சாலவேமண்டலந்தானதுவு
ண்டிடக், கோலமாம்வாதங்கொடியநீரற்றிடும், தூலேயில்கைருங்கிடுந்தே
கமே

நாரு

வெள்ளிச்சன்னம்.

தேகமாம்வெள்ளிசெப்பியசன்னத்தை, அகமாய்மண்டலமறிந்துவு
ணர்ந்திட, தாகமாமூலத்திறற்குடறுந்திடும், வேகமாந்தேகம்விசைகொ
ண்டிருக்குமே

நாரு

இருக்குமுன்தேகமேகாரந்தபோதமா, மிருக்குமுன்தேகமென்றுஞ்சி
றுபிள்ளை, இருக்கநடக்கஇனையாதொருநாளும், கறுக்குமயிருங்காலையில்
லையே

நாரு

அயச்சன்னம்.

காலமிரும்புக்கருவானசன்னத்தை, நாளெண்ணிமண்டலம்நயமாய்
ப்பொடித்திடு, கோளாந்தசவாயுகடிகுன்றிடும், மாலம்வயசுமதாக்கோடிகா
லமே

நாரு

காந்தச்சன்னம்.

காலமேநீயுங்காந்தநற்சன்னத்தைப், பாலுடன்கூட்டிப்பருகிடுமண்
டனர்,மேலுடற்காந்தலும்வெக்கைவெதுப்புடன், குலையும்பாண்டுநீதொ
லைக்குங்கிரானியே நாயடு

கிரானியுஞ்சோகையுங்கண்கண்டமாலையுந், தீராதசுளையுந்திறமான
சுன்மமும்,பேரானகாந்தம்பெருமையைக்கண்டதே,நேராகநின்றநிலையை
விட்டோடுமே நாயக

நாகச்சன்னம்

ஒடுமேநாகமொடுங்கியசன்னத்தை, ஆடுடன்பாலின்றுந்திடுமண்டல
ங்,கோடாங்கிரானிகளம்பியமூலமும்,வாடாப்பவுத்திரம்ளள ரஞ்சிகூட்ட
மே நாயடு

கூட்டமுடனேகொடியவியாதிகள்,நாட்டமென்றெண்ணிநடுங்கியட
ங்கிடும்,நாட்டமாய்நாதமியங்கியபற்பத்தால், ஆட்டவியாதிகள்தொடராத
ருக்குமே நாயடு

வங்கச்சன்னம்

இருக்குமேவங்கத்தியல்பானசன்னத்தைக், கருத்துடன்வெண்ணெ
யில்காலமேமண்டலம்,திருத்தமாய்க்கொண்டுதிர்க்கமாய்நின்றிட, உருக்க
வியாதியுடன்மேகம்சீருமே நாயக

தீருமேகந்தினவுவறட்சியும்,வீறுடன்சைகால் வெஞ்ரப்புக்கறுப்புட
ன்,கறுடன்தேகக்கொடியதோர்காந்தலும்,வேருடனற்றுவிடையொடுங்கு
மே நாய

கார்வங்கச்சன்னம்.

ஒடுங்கியகார்வங்கமுருகியசன்னத்தை,அடங்கிநீமண்டலம்ருந்திடும்
சேனினிள்,ஒடுங்கியமேகமூச்சகவாசமு,இடங்கெட்டோமென் றெழுந்தி
ருந்திநாயடுமே நாக

ஒடும்விப்புருதியொடுத்கும்பரங்கிகள்,நாடுங்கால்நடுங்கியசூலையும்,
தேடுங்கைகாலித்திருதியுற்றுடன்,வாடிநடுங்கியமங்கிக்குறிக்குமேநூஉ

மூலிகையின்பெயர்

குறிநின்றமூலிகைகூறினோமெட்டெட்டுத், தறிகின்றமூலிதானதிற்
பத்துண்டு,நெருக்குங்கதிர்நெல்லிநேர்சோதிவிருட்சமும்,கருக்குங்கொடி
வேலிகற்றாமரையென்னே நூஉ

என்னுங்கருந்தாமையேகும்பொச்சிந்தியுஞ்,சொன்னகருநீலிசொர்ன
த்திராயுடன்,சன்னமாமுண்டகஞ்சாயாவிருட்சமு முன்னியமூலிகையொ
டுங்கியபத்துமே நூஉ

பத்தானமூலிகைப்பாரும்பொதிகையில்,சித்தாதிகூட்டஞ்சென்றிடப்
போகாது,பத்தாசைகொண்டுபார்க்கநீவேண்டி னால், சித்தாதிகன்னிடஞ்
சேர்ந்துவணங்கிடே நூடு

சுருபெல்லி.

வணங்கி நிலைசின்றொல்லொவன்றழைத்துப்போய், இணங்கியமுலை
யின்பமாய்க்காட்டுவார், மனங்கூறிந்தந்தமார்க்கமாய்க்கண்டபின், வனங்க
ருநெல்லிமார்க்கமாய்ப்பார்த்திடே. ருஉச

வளமைபைக்கண்டுவரிசையாய்மண்டலம், நலமையாய்க்கொண்டுநா
ட்டங்கள்பெற்றிடு, இளமையாய்தேகம்ஏறுங்கெவுனமும், தலையையாங்
கொடிமுடித்தானமுங்காணுமே. ருஉச

காணுஞ்சதாசிரியதுதன்னுளே, தோணுஞ்சுடரொளித்துண்டதது
தீபமும், பொணுநீதின்றபெருமையைக்கண்டபின், கோனவன்கண்டுகுறி
காட்டுவானே. ருஉஅ

சுறிகண்டபோதேகடுஞ்சிவயோகம், அறிகின்றகற்பமனைத்துமக
சித்தி, தெரிதினறவாதமும்நோர்வசியமும், தெரிசின்றபோதே சிவசித்த
னமே. ருஉக

சித்தானமுலையின்சித்துகளுண்டகில், பத்தானமுலையில் பலித்தடு
லோகங்கள், சத்தானசாகசுகள்தானேவண்ங்கிடும், ஒத்தாசையாகவுரை
க்கிறேன்வாதமே. ருஉய

வாதமும்வசியமும்வகையுடன்சொல்கிறேன், நீதமாய்க்கண்டுநிலை
யையறிந்திடு, நாதம்ஒடுங்கும்நடுநிலைதன்னிலே, போதமாய்நின்றபொரு
ளையறிந்திடே. ருஉக

பொருளையறிந்திடப்பொருந்துஞ்சிவயோகம், பொருளையறிந்திடப்
பூரணந்தேகமாம், பொருளையறிந்திடப்போகாதொருநாளும், பொருளுக்
குள்சித்திப்போற்றிமகிழ்ந்திடே. ருஉஉ

வாதமுறை

மகிழ்ந்துமுன்னொன்னவைப்புசாக்கதில், பருந்திடுவேதைப்பய்ய
தைக்கேளு, அகந்தனிலுப்புஆதிலவனமும், முகந்திலெவணமுக்கிப்பாஷா
ணமே. ருஉஉ

பாஷாணவுப்புப்பதிவுடன்வாங்கி, ஆசாரமாகஅன்னீரில்சுத்தசெய
பேசாமல்வாசிபின்னதுகூட்டியே, ஊசாரந்தன்னிலுருகஅரைத்திடே. ()

அரைத்திடுவிலையைஅன்புடனோட்டினில், அரைத்துமண்சிலை அ
ழுத்திப்புடமிடப், விரைத்துடன்வெணம்பெருந்துவருகிடும், நிறத்துடன்வ
வணம்பெருடன்விங்கமே. ருஉரு

விங்கமும்வெணமும்பெருடனோட்டியே, அங்கமாபுருட்டி அப்படிப்பி
ட்டமிடப், பங்கம்வராமல்பதியவருகிடும், நங்கமதுங்குச்சரியிட நாக்கிடே.

தாக்கியருகையில் சதிராயுருக்கியே, பாக்கியம்வேண்டிப்பதித்தும்
வெள்ளியில், ஆக்கியவெள்ளியில் அதிப்பத்தொன்றிட, தீர்க்கமாந்தங்கந்
தேசமாற்றிருக்குமே ரு.௩௭

இருககுந் குடவனின் எட்டரைமாற்றுமாய், நெருக்கியசெம்பினில்
நேரது ஆறதாம், பெருக்கியாவிமதிப்பேணிக்கொடுத்திடு, திருக்கப்பத்து
மேல்சென்றிட ஆறதே ரு.௩௮

சென்றகளங்கில் சோபாதிக்கேதம், நின்றதோர்வீரம்நீட்டிப்போடித்
திட்டு, வின்றதில்செயநீர்விடுத்தரை, துருட்டியே, அண்டமாமோட்டி லட
க்கிப்புடமிடே ரு.௩௯

புடமிட்டுப்பாருபெருமிச்செந்தாமாம், நடமிட்டவெள்ளியில்நாட்டி
வென்றா, திடமிட்டுருக்கித்தெளிந்தபின்பார்த்திடு, தடமுத்ததங்கந்தன்
வயதிருபதே ரு.௪௦

இருளுரைசெம்பிலேற்றிடு தூற்றொன்று, கருவுடன்மாற்றுக்கரைபதி
னாரும், உருவுடன்வங்கத்திலுதிடவுழரை, தருவுடன் குடவனின்சாதிக்கப்
பத்துமே ரு.௪௧

பத்தியாய்நித்தம்பணவிடைகாண்டிட, நித்தியமாகநிலைத்திடுந்தே
கமுஞ்சித்தியுமுத்தியுஞ்சேர்துதிடப்படும், முத்திபெருகி முதண்டங்
காட்டுமே ரு.௪௨

காட்டுமேகுதம்கதித்தபாஷாணத்தில், நாட்டியவுப்புநன்றாய்ப்பொ
டித்திட்டு, ஆட்டியசெயநீரதுவிட்டரைததுடன், கூட்டியுருட்டிக்குணமா
ய்புடமிடே ரு.௪௩

குணமுடனாகங்குழன்றுகருகும், இனமுடன் தங்கமீந்துவுருகும்,
இனமுடன் ரெண்டுஞ்சேர்துவுருகியே, கனமுடனாகங்களங்கதுவாமே)

களங்கதுதன்னைக்காட்டிடுவெள்ளியில், நலங்கொடுபத்தில்நாட்டியுரு
க்கிடப், பலங்கொண்டு வெள்ளிப்பழுத்திடும்பத்தரை, குலங்கண்டகுடவ
னில்கூட்டிடுந்தங்கமே ரு.௪௪

தங்கமாஞ்செம்பினில்தாக்கியீர்ஞ்சுடன், அங்கமாமாற்று அதிகம்பட்ட
த்தினில், சங்கையுடனேதானேபழுத்திடும், எங்கும்நிறைந்து இருக்கச்செ
ந்துரிபே ரு.௪௫

செந்தாமாகச்செப்புவேன்செந்தகம், அந்தமாய்வீரமதினிடகலங்
கையுஞ், சொந்தமாககூட்டிசுருளஅணத்திடு, விந்துநீர்தன்னுல்டேவியுரு
ட்டிடே ரு.௪௬

உருட்டிராயி லுள்ள்தபின்னோட்டினில், கருத்துடன்முடிக்கதகம
ன்சிலைசெய், உருத்துடன்புத்திலொடுக்கியெடுத்திட, திருத்தமாய்நின்று
செந்தாமாகுமே ரு.௪௭

ஆருமேவெள்ளியமர்க்கிடு தூற்றொன்று, பாகமாய்நின்றுபழுத்திடு
த்தங்காய், ஷாசமாய்வங்கத்தில்தடவிப்புடமிட, வாகுடன்கட்டிலலிந்து
பழுக்குமே ரு.௪௮

வழுத்திமெல்லோகம்பத்தனாதய்யாது, அழுத்தய்யாய்வும், துளிபனபி
டை, செலுத்திநெகத்தில்கிழகதிரோடிமும், நெளித்தில்கிழகதிரோடிமும்
கூகுமே

புஞ்சுமேகெந் தகம்பொருந்தியபாஷாணம், சைக்குமேவேதைசமர்த்
ததில்மெத்தவாம், சிக்கியவுப்புத்திறமானகெந்தியும், ஓக்கவேகட்டியுருத்
அரைத்திடே

அரைத்திடுஞ்செயநீரன்புடன்விலைசெய், திறத்தாடனோட்டில் செ
லுத்திப்புடமிட்டு, நிறத்தாடன்கெந்திரோடியுருவிடும், வரத்தாடன்தாக்கு
நோவளர்தங்களுசேர்த்திடே

சேர்த்துவருக்கத்திறமாயுருகிடுஞ், சாத்தியகெந்தி சத்துதிராமனா,
பொற்றியவெள்ளியில்பொருந்தாயிரத்தொன்று, மாத்துசகஸ்திரமார்ச்சு
மென்சொல்லுவேன்

சொல்லுவேன்செம்பினிச்சொல்லமுடியாது, வெல்லுவேன்சூடவனி
ல்வேண்டியமாற்றுமாம், தல்லுவார்வங்கஞ்சகஸ்திரத்தொன்றிட, துள்ளி
யமாற்றுதோணத்திண்கூடுமே

கூசுமேகெந்திக்குருவாங்களங்கத்தில், நேசமாய்வீரனும்நேச்சரிசு
ட்டியே, வாசமாய்நீரில்வணங்கஅரைத்ததை, தேசவைனெக்கத்திடமாய்
வழித்திடே

வழித்திடுவிலைபோல்வளமாயுலர்த்திடு, அழுத்தியஒட்டில்வைத்தன்
புடன்மண்ணிடு, குலத்துடநெருவைக்கட்டிப்புடமிட, செழித்திடுங்கெ
ந்திசெந்நூரமானதே

ஆனசெந்நூரமளவற்றவேதையாம், தோணவேலோகத்தில்தொட்டு
த்தடவியே, ஆனதோர்தீயில்முத்திக்கொளுத்தினான், தாணவேமாற்றுக்கண
க்கதுயில்லையே

எல்லையேநோக்கியிருந்துநீபூசித்து, நல்லகெந்நூரத்தின்கவையப்பண
விடை, கொள்ளவேதேகங்குறுகாதொருநாளும், உள்ளமெயுன்னியொருவே
டியுள்ளியே

உள்ளியதுருசுவகந்தபாஷாணத்தை, ஆளித்தவுப்பு அதில்குதங்கட்
டியே, வாளித்தநீரில்வணங்கஅரைத்திடு, பாளித்துக்கட்டிப்பதிவிய்ப்பி
டமிடே

பதிவாய்த்துருசப்பணஞ்சுதமுப்புஞ், சதிராகக்கட்டித்தானையு
ருகிடும், ததியானதங்கந்தானதுசரியாய், மதியுடன்கட்டிமனதாயுருக்கிடே

உருக்குங்களங்கம்உகமையெவ்சொல்வேன், பருக்கியவெள்ளிபத்த
துதுக்கி, உருக்கங்களங்கமொன்றதுதுக்க, நெருக்கியமாற்று நேரப்ப
தாமே

அன்புடனியெம்பினிலுபதரையதாம், பண்புடன்குடவனில் பத்த
லாக்காணும், செம்புடன்கோகமுஞ்சேர்ப்பமுத்திடும், நம்புங்களங்கத்தை
கண்ணுப்பச்செந்தூரியே ௩௬௨

நன்னுங்களங்களை நாட்டிகெந்தகம், பண்டானவீரனும் பதியப்
பொடித்திடும், குன்றுதரீரில் குணமாயணாத்திடும், சுண்டவழித்துச்சுருளவுரு
ட்டிடே ௩௬௩

உருகஉருப் புகமாலவந்தபின், அருளானவோட்டி டெக்கிமண்சி
லைசெய், மருவானசாதிபைவுணங்கிப்புடமிட, வருவாஞ்செந்தூரமுறுதி
யாய்க்காணுமே ௩௬௪

உறுதியாய்வெள்ளியிலொருதூற்றுக்கொன்றிட, வறுதியாய்நின்று
வெனிகொண்டதங்கமாம், திருகியலோகமுஞ்சேர்ப்பமுத்திடும், தருகியவ
ங்கத்தில்தடவிட்புடமிடே ௩௬௫

தடவிப்புடமிடத்தானேபழுத்திடும், குடவனுமப்படிக்க நமையாய்
ககண்டிடு, திடமுடன்மண்டலந்தின்னுப்பணவிடை, அடவுடன்வாசி அ
சையாதிருக்குமே ௩௬௬

தானகக்களங்கு.

இருக்கின்றதானகமென்னென்றுசொல்லுவேன், உருக்கியவுப்பும்ண
ன்றிமெப்பச்சையும், நிறுத்துடன்குட்டிநின்றநீர்விட்டனா, கருக்குடனரை
த்துக்கருவாகவாட்டிடே ௩௬௭

வட்டதுவோட்டில்வரைந்துமண்சிலையே, திட்டமாய்ப்புடத்திச்செ
றுத்திஅணவிடு, இட்டமாயுருகியிருக்கும்நல்லியமாய், மட்டமாய்த்தங்க
ம்வைத்துவுருக்கிடே ௩௬௮

உருக்குமிடையதுடாதிருக்குமே, தருக்கென்னவெள்ளியில் சேர்ந்
திடுதூற்றென்று, அருக்கனும்வெள்ளியும் அமர்ந்துவுருகினால், சுருக்கென்
னமாற்றதுசொல்லெண்ணுதே ௩௬௯

சொல்லாதசோதித்துலங்கிடுஞ்செம்பினில், நல்லாய்ப்பழுத்திடும் நந
மெங்குடவனில், உள்ளங்களுக்கதிலுடன்கேருகெந்தகம், தள்ளாதவிதனுந்
தாக்கிப்பொடித்திடே ௩௭௦

பொடித்திட்டநீரில்போன்றஅரைத்திடும், அடித்திட்டவிலைபோளா
க்கியுலர்த்தியே, வடித்திட்டசெப்பில்வைத்துப்புடமிட, டெடுத்தாப்பார்
சோதியேகச்செந்தூரமே ௩௭௧

ஏகச்செந்தூரம்எடுத்திடுவெள்ளியில், தாகமாய்தூற்றில்தாக்கியுருக்கி
னும், லைதமாய்தூற்றுவேணாதுதானுண்டு, ஆகமாய்வங்கத்திழுத்திப்புட
மிட ௩௭௨

புடமிடத்தங்கம்புடத்தங்கமாயிடும், திடமானகேகத்திச்சோத்தந
ல்லேமமாய், விடமானசெந்தூரம்நிறுப்பிப்பணவிடைபுடமானமாகவுண்ட
மண்டலமே ௩௭௩

மண்டலங்கொண்டிடமாயவனாகுவாய், கண்டித்தேகங் கண்டிப்போ
 லொளிவிடுப், எண்டிசைமுழுதுமேகமெனமாய், அண்டாக்களப்போற்றஞ்
 புழாவுகுமே

பாஷாணக்களங்கு

அருபமாய்வீரமடங்கும்பாஷாணத்தில், கருவானவுப்புங்காசமுங்க
 ட்டியே, வருவானநீரி லுகந்தரைத்துண்டைசெய், கருவானஒட்டில்வைத்து
 ப்புடமிடே

புடமதுகட்டிப்பொருந்தவருக்கியே, திடமுள்ளதங்கஞ் சேருஞ்சரி
 யிடை, அடவுடன்குக்கையிலமர்த்தியுருக்கிட, விடமுள்ளதங்கமும் வீரமு
 ங் கடுமே

கூடியுருகுங்கருவாங்களங்கத்தை, நாடியவெள்ளநயந்திடுமென்பதி
 ல், சாடியுருகத்தங்கமதாகிடும், வாடியிராதேவனாச்செப்பில்தாககிடே

தாக்கிடசெம்புத்தானேபழுத்திடுந், தாக்கிடலோகத்தில் தானேயனை
 த்திட, பாக்கியமாகிப்பழுத்திடும்வேதையாம், பாக்கியமென்றுபதியிலிருந்
 திடே

பதிவன்றிரீயும்பார்த்துமகிழ்ந்திட்டால், நிதியொன்றுங்காணாநீனைவு
 மழிந்திடும், மதியுடன்விதியையும்வணங்கிப்பார்த்திடில், விதிமதியொன்று
 ல்விளங்கிடுந்திண்ணமே

திண்ணமாய்வீரம்செலுத்துங்களங்கத்தில், உண்ணியமெந்தியுமுட
 ன்வீரங்கூட்டியே, வண்ணியநீரில்வலுவாயரைத்திட்டு, மின்னியலட்டாய்வி
 ளங்கப்பிடித்திடே

பிடித்திடுவட்டைப்பெருகியசெம்பினில், அடைத்துபுடமதிலென்பு
 டன்வைத்திடு, வுடைத்திடுமருந்துஉருகிச்செந்தூரமாம், திடத்துடன்ஸெ
 ள்ளியில்சேர்த்திடத்தங்கமே

தங்கமாய்வங்கத்தில்தடவிப்புடமிட, மங்களமாகமறுகிப்பழுத்திடு
 ம், அங்கமாய்மச்சனமைத்திடும்கூடியம், எங்குங்கிடைக்குமோவகாத்தி
 பமே

வகாந்தமாகியிருக்குஞ்செந்தூரத்தை, வகாந்தமாக இருந்துபொசித்தி
 ட, வகாந்ததிபமென்னென்றுசொல்லுவேன், வகாந்தவாகியிருதயமுளயே

கெவுரிப்பாஷாணம்.

மூலங்கெவுரிமொழிந்தபாஷாணத்தில், சாவேயுப்புத்தன்னெடுபக்
 சையுஞ், சீலமாய்க்கூட்டிசேர்த்தரைவிந்துவில், பாலமாஞ்செப்பில்பதித்
 துப்புடமிடே

பதித்துப்புடமிடப்பருவமாய்க்கட்டிடுங், கதித்திடுதங்கங்காட்டுஞ்
 சரியிடை, விதித்திடுங்குக்கையில்விளங்கவருக்கிட, துதித்ததுஒன்றுய்த்து
 லங்கவருகுமே

திருவருங்குங்குந்திசை தான் துங்களங்கதாம், பலங்கண்டுலோகத்தின்பு
கூட்டித்தங்கமாம், கணங்கத்திக் கெந்தியுங்கட்டியுயிரனும், மலங்கவேகட்டி
மாட்டிப்பொடித்திடே ருமக

மாட்டிப்பொடித்துமடங்கஅரைத்திடு, திட்டியநீர்திரட்டியருட்டி
பே, நாட்டிசெப்பில்லயந்துபுடமிட, வாட்டமில்லாமல்வளருஞ்செந்தூர
மே ருஅள

திருவருங்குங்குந்திசை மாட்டுசெந்தூரத்தை, உலர்ந்திடுமேருநிலை
கூட்டிப்பிட, பலந்தரும்லோகம்பழுகருந்தங்கமாங், கலந்திடுமுத்திக் கரு
கூட்டியின்பின்பிடே ருஅஅ

நின்றிடுமெவள்ளைகிலைத்தபாஷாணத்தில், கொன்றிடுமுப்புக்கூப்பக்
கூட்டியிரனும், ஒன்றாய்க்கூட்டியருட்டியரைத்திடு, சென்றிடுமெவ்விந்துவில்
சேர்த்தரைத்துருட்டியே ருஅகூ

உருட்டிச்சுகையிலுறுதிப்புடமிட, மருட்டியவெள்ளை மயங்கியருகி
டும், திருட்டில்லவெள்ளிச்சேருசரியிடை. மேருட்டியவெள்ளியும் வெள்
கூட்டியுங்கூட்டுமே ருகூய

கூட்டியருக்கிக்குணமாய்க்களங்கதாம், நாட்டியசெம்பிள்ளாட்டிதூ
ற்றென்று, தேட்டியருக்கத்தெவிட்டாதவெள்ளியாம், குட்டிக்களங்கத்தி
ல்குதமுஞ்சேர்த்திடே ருகூக

சேர்த்திடுவிரந்திரமாய்ச்சரியிடை, நேர்த்தியாய்க்கூடிநிலைத்திடுவிந்
துவில், போற்றியுரைத்துபோடுபுடத்தினில், ஆற்றிப்பெடுக்கஅதிகமாம்பற்
புமே ருகூஉ

பற்பமெடுத்துப்பதிவானசெம்பினில், உற்பனமாக வருக்கிநூற்றெ
ன்றிட, அற்புதமாகஅலந்துவெளுத்திடும், தப்பிதம்மலை தானுவெள்ள
பே ருகூங

தானுவெள்ளித்தன்கயிலாசமாம், புணைதமாற்றுப்புகழாயிரத்தெ
ட்டு, தேனுவங்கஞ்சேர்த்துக்குகையிலே, கோணுருக்கக்குருபற்பம்
போட்டிடே ருகூச

பற்பமதனிப்பதித்தவுடனேநீர், உற்பனமாகவுறுஞ்சியுருகிடும், அற்
புதமாகஅனுவெள்ளிய்யமும், விற்பனமாங்குருவெள்ளியுமானதே ருகூரு

வெள்ளியென்றெண்ணிமேவியிராதே, தெள்ளியசெம்பில் செந்தூர
மொன்றிட, துள்ளியமாற்றுகொல்லவும்போகா, தள்ளியலோகந்தானிதுவா
குமே ருகூகூ

உச்சிங்கி

தான்ரகசிங்கித்தன்னுடன்பெருமைகேள், வீரனுங்கெந்திவிசையரி
தாரமும், பேருந்துருப்பெருவிங்கவிரமும், புணுமதாவுப்பும் பொருந்
தேழுங்கூட்டியே ருகூங

கூட்டியரைத்தடுகுருவானசெயரீரில், நாட்டியரைத்துநின்றவழி
த்திடு,பூட்டிவிடலைபோல்பொருந்தவேசெய்துநீ,வாட்டாவிடலெனத்த
வெததிடே

எடுத்திடுவிலைபிதமானசெப்பினில், அடைத்துப்புட்டும்அன்பு
றுருகிடும்,கொடுத்திடுந்தங்கங்கூட்டுஞ்சரியிடை,விடுத்திடுகைகயிலே
ண்டியுருக்கிடே

உருக்குங்களங்கத்துலுடன்சேருங்கெந்தகம்,நெருக்கியவிமழும்நீ
சரிகாரமும்,திருக்கறக்கூட்டிச்சேர்த்தரைவந்துவில், கருக்குள்ளநாதநீ
கருவும்விட்டாட்டிடே

ஆட்டிடுங்கமலையமர்ந்திடும்பரிலேநாட்டியரைத்தநல்லமெழுகதான்
கூட்டியுருட்டிக்குணமாயெரித்திடு,திட்டும்பரிசனம்தீபமுந்தாபமேசா

தூபிகள்போல்நவலோகமடக்கியே, தாபிதமானமண்தானதுபூசிப்பி
ன்,நாபிகமலத்திலநல்தணல்வைத்துமேல்,கோபிதமாகக் கொடுத்திடுமெழு
கதே

மெழுகதில்செல்லமேலேபுகையெழும்,பலுகணிலாசலப்பார்த்து அ
டைத்திடு,நெகழிடும்புகையிலநேரானலேகமும், அழுகிப்புழுதிஅழன்று
பழுக்குமே

அழன்றமெழுகதிலன்பாயெடுத்தநீ,தழன்றிடுமேனியில் தானேதட
விடு,வழன்றிடுந்தேகமுறுகியதாகிடும்,கழன்றநாப்புக்கடுகவிறுமே ()

இறுகிடுந்தேகத்திருந்தஅழுக்கதைப், பருகியெடுத்துப்பாச்சிடுக
ள்ளியில்,சொருகிலப்பழுக்குஞ்சொருபமெழுகது,மறுகியிராதேமாரக்கத்
தில்நின்றிடே

மார்க்கமாய்நின்றமலையினில்சஞ்சரி, தீர்க்கமாஞ்சித்தார்கள்செய்த
பொருளுகள்,பார்க்கப்பள்ளிரொலும்பருமலைபோல்வே,ஏற்கையாய்நின்ற எ
ளிதாகப்பார்த்திடே

எளிதாகப்பார்த்துவகமாமம்பரம், நெளிதாகியும்நின்றதை அசித்தநீ
ல்,வழியோடேசித்தார்வந்துவனதிடம்,பழியாதயிரைப் பற்றுவார்பார்த்தி
டே

பார்த்திடுமஞ்சனப்பாஷாணந்தன்னையே,கார்த்திடுந்தொட்டியுநீ
பரிகார்முகில்,சேர்த்திடுமலிங்கஞ்செலாபதஅஞ்சனம், போற்றிடஅதும்
பொருந்தொன்றுக்கூட்டிடே

கூட்டியசட்டிக்ரமுறவேகாய்ந்தபின், போட்டுவறுத்திடுபொருந்த
வாய்நீர்விட்டு,நாட்டிவருகையிலநற்சரக்காகுமே, வாட்டிக்கருத்தகலுதா
ய்விவக்குமே

சிவந்தசர்க்கைத்திரமானகல்வத்தில், சிவந்தநீர்விட்டுச் சேர்த்துரைசார்
நீதான், சிவந்தமுலைப்பாதுந் தேனுமொன்றுக்கியே, சிவந்தனைநோக்கிச் சேர்
ந்தனாமையதாம்

கூடிய

மையானமையமார்க்கமறிந்திலார், மையானமைய வழித்துச்சிமி
ழிவ்வ, மெய்யானதே, தவிவளரஞ்சனாதேவி, மையமாய்நின்றவழிகாட்டுவா
னே

சாயக

வழியென்னவென்று மையானமையாம், நெளிதானமையநெற்றியி
ல்பொட்டிடு, சுழியோடே நின்றவழிபார்த்திட, தெளிவாகபூமிதிறக்
குங்கண்பார்த்திடே

கூடிய

பார்த்திடமேலேபதிவாயிருந்தார், பார்த்திடும்போதில்பகலோநட்ச
த்திரம், பார்த்திடத்தோனும்பதினோடினதமும், பார்த்திடக்கிட்டப் பதி
வாயிருக்குமே

கூடிய

பதிவானநெய்யில்பதித்துமைதிட்டியே, பதிவாய்த்திலதம்பதித்தும்
லையின்மேல், பதிவாகவேறிப்பதம்பெறச்செய்கையில், பதிவாயிருக்கும்பா
ருயிர்பயிருமே

கூடிய

உயிருடன்பயிருமுகந்துவசியமாம், பயிருடனுயிரும்புதந்தறவாதி
னல், வெயிலுடன்பனியையும்விரும்பியிருக்கலாம், பயிலுடனெயிலாய்ப்
பார்மலைகண்டிடே

கூடிய

கண்டிலிங்கங்கதித்தபாஷாணத்தில், விண்டிடுங்கெவரிவிளங்கியப
ச்சையும், நின்றதோருப்புநேர்சரிகுட்டியே, கண்டியநீரில் சுற்றிஅரைத்
திடே

கூடிய

சுத்தியரைத்துருளவழித்துமே, பத்தியுடனே பதிவாயுருட்டிடு,
வெற்றியியில்விசையாயுந் தபின்சித்தம்பெருகிடச்சேர்த்திடுஞ்செப்பி
லே

கூடிய

செப்பிலடக்கித்திடமாய்புடமிட, ஒப்புரவாகவுருகித்திரண்டிடும், அ
ப்புறந்தங்கமதுககடைசேர்த்துநீ, மெய்ப்பாய்க்குகையில்விரும்பியுருக்கி
டே

கூடிய

உருக்கியசத்துமுடனின்றதங்கமும், நெருக்கியுருக்கிநேராய்க்களங்
கமார், நெருக்கியளங்கஞ்சேர்த்திடுவெள்ளியில், பெருக்கியமாற்றுப்பேச
ஒண்ணாதே

கூடிய

ஒண்ணானகளங்கமுடைத்துநொருக்கியே, கண்ணானகெந்தியுங் கா
ரமும்வீரமும், திண்ணமாய்க்குட்டிசேர்த்தரைவிந்துவில், உன்னிவழித்து
வுருட்டித்திரட்டிடே

கூடிய

திரட்டியியில்சிக்கெனக்காய்ந்தபின், உருட்டியேசெப்பிலொடுக்கப்
புடமிடு, நெருட்டிமடங்கநேராய்ப்பொருமினே, சிறுத்துசிவந்துசெந்தூர
னருமே

கூடிய

ஆகுஞ்செந்தூரமளவற்றவேதயாம், பாசுடன்னீயும் பணவியை ம
ண்டலம், வாசுடன்னொண்டுமனத்தைநிறுத்திட, தேகம்நிலைத்துத்திறன்
ங்கெனமே

சு.௨௨

உவருப்புச்செந்தூரம்.

கிறமாயுவருப்பிற்குமுறைமைகேள், நிறானலிங்கமும்நோபச்
சைதாரமும், உறமாமயந்தொட்டியொடுங்கியகெந்தியும், வரமானகாரமு
ம்வல்விரங்குபட்டிடே.

சு.௨௩

கூட்டிபொன்றாகக்குமுறப்பொடித்தாநீ, நாட்டுவாய்நீரின்னறையப்பி
சறியே, நாட்டிகமாகத்தானயச்சட்டியில், போட்டுநிலையாய்ப்பொருந்தவறு
த்திடே.

சு.௨௪

வறுத்திடும்போதில்வளமாப்க்கறுத்திடும், கறுத்திடுஞ்சாக்குக் கரு
த்தாய்வெனுக்திடு, நிறத்தாடனவெனுக்துநீன்றுசிவந்திடும், திருத்தமாய்
ச்சிவந்துசெந்தூரமாகுமே

சு.௨௫

ஆகுஞ்செந்தூரமாருபறிந்திள், பாசுடனண்ணல்பகுத்தமுறையிது
வாசுடனவள்ளித்தகட்டில்மருவியே, ஆகமாய்ச்சாம்பலில் அழுத்திப்பூட்
மிடே

சு.௨௬

அழுத்திப்பூடமதினறியெடுத்திட, பழுத்திடும்வேதபார்க்கக்கண்.
கூசிடும், கழுத்திடும்லோகமும்கண்டுபழுத்திடும், வழுத்திடும்ச்சன்வாககி
துசித்தமே.

சு.௨௭

சித்தம்பெருகிச்செனிக்குமெண்ணூறிதை, உத்தமரிடத்திலுகந்துநீ
பேசிட, மத்திமமானமாந்தரிடத்தினில், சற்றுமிராநேதன்னிலைபற்றிடே

தன்னிலைபற்றித்தானமறிந்துநீ, உன்னியொடுங்கியுறுதியினின்றிட
ன்னனிலைதன்னிலைவேதமனோமணி, சென்னியிடுவேசிறந்திடும்பே
மே

சு.௨௮

கோடாகுரி.

சிறந்தாவிபிற்குஞ்சரக்கை, மறந்துவிடாதேமகாகோடிகுரியும்
அறம்தருங்கார்முகிலானதீமுறுவலும், நிறந்திடும்கெந்தியும்லிங்கமுமான
தே

சு.௨௯

ஆனசரக்குஅஞ்சஞ்சரியிடை, கோனவனருளாற்கூட்டிப்பொடித்திடு
தானமாம்வெண்கலத்தகட்டில்பரப்பியே, பூணவேசெயநீர்பொருந்தத்தெ
ளித்திடே

சு.௩௦

தெளிந்துவியிற்சுருளவுணர்த்திடு, வழித்ததைத்தட்டிவாயினிர்வி
ட்டிடே, அழுத்திப்பிணைத்துஅழுக்கரவியினில், அழித்ததுகாந்தியில்கழ
ன்றுபுகையுமே

சு.௩௧

புனைகந்துகருகப்பொலிவாய்ச்சிவந்துதான், தனைகந்துபொருமிக்கமு
ன்றுசெந்தூரமாம், உகந்தெடுத்துவிரிமையாங்குப்பிபில், அகந்தனிவாயிர்
போலன்புடன்போற்றே

சு.௩௨

அ

போற்றியவெள்ளியிற் பூசிப்புடமிட, நேர்த்தியாக நேராய்ப்பழுத்தி
மும், ஆற்றிய செம்பி ஸ்முத்தி யுருக்கிடத், தேற்றிய மாற்றத்
திருவருளாகுமே கூநசு

திருவாம்ரவியிற் சிவந்த செந்தூரத்தை, உருவான தேகத்திலுட்டிப்ப
ணவிடை, குருவான வில்லெங்குன்றோருநாளும், கருவான வாசிகளராதிருக்
குமே கூநரு

இருக்காமே தேகமெந்த நாளாகிலும், திருக்கறச்சத்தி சிவத்தைப்பணி
ந்கிடு, நேருக்கிய வாசிகளேராய்வணங்கிடும், திருக்கண்டகண்ணுக்குத் தீவி
னையிலையே கூநசு

தீவினோபான சிந்தை திறப்பிடம், தாயிய வாசி தாண்டா தொருநாளும், கூ
விய அண்டம் குறியா ஞ்சுழியினில், மேவியே தாண்டி விளக்கொளிகண்டி டே

பற்பம்.

கண்டி பெற்பம் கருணை துலங்கிட, விண்டிடக்கேளுவிளங்கிய வீரமும்
நின்றிடுநாகமுந் நேரானலிங்கமும், துன்றிய காரமும் துலங்குஞ்சலாசத்தே.

சத்துமுதலாய்த்தானோர் சரியிடை, பற்றியொன்றாகப்பதியப்பொடி
த்திடு, வெற்றியாஞ்செயரீர்விட்டு அரைத்துமே, முத்தியாஞ்சாமம் முவிர
ண்டாட்டி டே கூந.கூ

ஆட்டிவிழித்து அடைபோற்பிடித்தநீ, காட்டி ரளியிற்கடு கவுலரீவே,
நாட்டியனில்லை நன்றாபுலந்தபின், பூட்டிடு ஓட்டிற் பொருந்தமணலி டே.

மணலிட்டு வர்த்திவாகாய்ப்புடத்தினில், அனலிட்டுத்தாவிய திரவெ
ளுத்தபின், மனதொத்தநீயும் வணங்கியெடுத்திடத், தனாலுற்று வெண்
மையாய்க் தானது பற்பமே. கூசக

பற்பமதனைப்பதிவாயெடுத்திடு, அற்புதவெள்ளித் தனைப்புடமிட, து
ப்புரவாகத்துலங்கப்பழுத்திடும், செப்பியலோகமுஞ்சேரப்பழுக்குமே.()

பழுத்திடுபற்பம்பணவிடைகொண்டிட, நெளித்திடும்தேகம்நின்று
நிலைத்திடும், கருத்தினில்வாசியும் கருவினிற் சென்றிடும், முழித்திருகண்ணு
முனையினிற்புக்குமே கூசந

நாகபற்பம்.

புக்கிய நாகம்பொருந்திய பற்பமாய்ச், சிக்கெனச் சொல்லுவென்செம்
மையதாகவே, தக்கியரசமும் காரமும் வீரமும், தொக்குஞ்சலாசத்துத்து
ணையானகாசமே. கூசச

காரமோடொன்றுய்க்க திக்கவரைத்திடு, வாரமாம்நீரில்வழித்து வரு
ட்டியே, நாமேகண்ட இரவியில்வைத்திடு, சாரவே ஓட்டிற்றனித்துமண்சி
லையே கூசரு

சிலைபழந்தித்திறமாயுலர்ந்தபின், வாலையைப்போற்றிவைபுடம் நன்
னிலை, குழுவெரித்துச்சுழன்றுவெரிந்தபின், ஆலயமாகவார்ச்சித்தெடுத்தி
டே

கூசக

எடுத்திடுமல்லிகையிணையானபற்பமாய்த், தொடுத்ததிருக்குஞ் கூக
மாயெடுத்திடு, அடுத்ததோர்ப்பற்பமாதிகுருவிது, முடித்தபொருளின்முத
லம்பொருளிதே

கூசஎ

பொருளானபற்பம்பொருந்தஎடுத்துநீ, அருளானவெள்ளியிலிணைத்தி
டுதாற்றொன்று, குருவானதங்கங்குலையாதொருநாளும், இருளானசெம்புள
மமுமாகுமே.

கூசஅ

ஆகியபற்பமதிலோர்பணவிடை, பாசுடன்றேனிற்பதிவாகமண்டல
ம், வாசுடன்கொண்டுமனைதநிறுத்திடத், தேகம்வலுத்துச்சிவயோகம்பு
க்குமே

கூசக

தாரபற்பம்.

புச்சியதாரம்பொருந்தியபற்பமாய், நிற்கும்வகைகேஸ்நேரானபற்ப
மும், தக்கியநாகமும் தான்ரசபச்சையுஞ், சிக்கியசத்தொடுசேர்காரங்குட்டி
யே

கூருய

கூட்டிக்கலவத்திற்குமுறப்பொடித்துநீ, பூட்டியநீரிற்பொருந்தவரை
த்திடு, நாட்டியரைத்துநனருயுருட்டியே, வாட்டிரவியில்வலுக்கவெடுத்தி
டே.

கூருக

எடுத்திடுவெண்டையிதமாஓட்டினில், தொடுத்திடுஞ்சிலைமண்சுறுக்
காயுலர்ந்தபின், விடுத்திடுபுடத்தில்விரும்பியெடுத்திட, அடுத்ததோர்பற்ப
மதில்வெகுவேதையே

கூருஉ

வேகைச்சரக்குவிரும்புமுபரசம், சாதிசரக்குத்தருகாரசாரமும், நீதி
ச்சரக்காய்சிலைந்தபாஷாணமும், ஆதிச்சரக்கு அனைத்தையுங்கண்டிடே.)

செயநீர்.

அனைத்தையும்கண்டுஅதற்சத்தெடுத்திடப், புனைத்திடுஞ்செயநீர்பு
துமைமயாய்க்கேட்டிடு, தினைத்திடுமண்டமும்நேரானபிண்டமும், சனத்து
டன்வகைக்குநீசேர்பல்மொன்பதே

கூருச

அன்புடன்கூட்டியமிழத்திடுபாண்டத்தில், நன்புடன்றவ்னினில்நாட்டு
வருபந்துதேள், பண்புடன்வீரமும்பாஷாணப்பச்சையும், தண்படுபூரமும்
தன்னொடுகாரமே

கூருடு

காரமுஞ்சாரமும்கருவானசீனமும், பாசன்னபேதியும்பகுத்திடும்நு
த்தமும், சீருள்ளகெந்தியும்திருவானதாரமும், கூருள்ளகார்முக்குவிந்தய
த்தொட்டியே.

கூருசு

தொட்டியுடனேகுழுமுன்புநங், தெட்டியாய்க்கட்டும்மெம்பிரகம்பி
யும், திட்டமாய்க்கண்டிசேர்பதினஞ்சுமே, மட்டமதாகவகையஞ்சுபுல
மெடே

கூடு

எடுத்துப்பொடித்துவாண்டப்பானையில், தொடுத்ததொன்றாகச்சுரு
ளப்பிசைந் தநீ, கடுத்திடுமமுரியங்காரமும்கூட்டியே, அடுத்திடுமருந்தினி
றைவிட்டுக்கண்டியே

கூடுஅ

கண்டிரவியினிற்கெணிதமாய்த்தாங்கலில், கண்டுநீவைத்தமிகதிரவ
வனெனிட, சின்றுநன்றாகநிகழநீகண்டிடு, கண்டிமருந்து சோர்வறச்சுண்
டுமே

கூடுகூ

சுண்டுமருந்தைச்சுதமாயடுப்பினிற், கண்டிதமாகக்கடுகெவரித்திடு
மண்டியோர்பக்கமுனதாவெரித்திட, நன்றானசுன்னமாம்நான்சொன்னசார
மே.

கூகூய

சாரம்பொடித்துத்தயவானசுன்னத்தில், காரமோடொன்றாய்க்கடுகக்
கலந்துநீ, பாரப்பனியிற்பதியாய்நீவைத்திட, ஊருஞ்செயநீரோருகாதங்
கெங்கையே

கூகூக

கெங்கையாய்கின்றகேணிநீர் தன்னிலே, மங்காதுபாசம்வளர்தாரசார
மும், பொங்கும்பாஷாணமும்பொருந்தியலோகமும், அங்கமாய்நீமுத்தியி
னுருக்கடே

கூகூஉ

உருக்கடுசத்தாயுருகிலைத்திடும், பெருக்கின்றசெயநீர்ப்பெருமையி
ன்றன்மையால், கருக்கண்டுமுடிக்கக்காசினிதன்னிலே, இருக்கின்றபேரிவி
னங்கோடிக்கொன்றுமே

கூகூங

கோடியிலொன்றுகுருபுத்ரநீர்ணயம், நாடியெடுத்தநயமாபெண்ணு
ற்றினில், பாடியசொற்படியனறிவானையா, தேடியசத்துத்தெளிவதைக்
கேட்டிடு

கூகூச

சுத்தித்தெளிவு.

கேட்டுக்கெருடப்பச்சையைமைந்தனே, நாட்டியநீரில் நன்றாயரைத்
ததைத், தீட்டிவழித்துத்திறமாயுருட்டிநீ, பூட்டியலுட்டிற் பொருந்தமண்
செய்திடே

கூகூடு

செய்திட்டிலுத்திறமாய்ப்புடத்தினில், கொய்திட்டெடுக்கக்குரு
வானபற்பாமாம், மெய்திட்டமாகிவிளங்கியபற்பத்தைக், கைதிட்டமாகவிக
கருவினிற்கொண்டிடே

கூகூசூ

கொண்டிடுமண்டலம்குருவைநினைத்துநீ, நின்றிடும்போதுநீள்திசை
தன்னிலே, சென்றிடவிஷங்கனும் திறமாய்பகைகளும், தண்டிடும்போதினி
ற்கதறிநடுங்குமே

கூகூள

நடுங்கிவிஷங்கனும்நாடாதொளித்திடும், ஒடுங்கிநீயிருக்கணரில்விஷ
முண்டோ, திடம்கொண்டகெருடன்முட்டைக்கருவினில் படங்கொண்
டெழுந்தமாதாகஞ்சித்தியே

கூகூஅ

சித்தானந்தைச்சிப்பியெடுத்துநீ, ஒத்தாசையாக வுடன்சேருசத்தி
யை, மத்தானரீரில்முறுக அரைத்துமே, பத்தாசைகொண்டு பருகிவலை
ண்ணிடு:—

கூகக

பண்ணியுல்திப்பருவமாயோட்டினில், உன்னியேழுடியுறுதிமண
விடு, சென்னியைநோக்கிச்சிறுகப்புடமிட, புண்ணியமாகப்பொருமிநீருகு
மே

கூஎய

நீருனபற்பநேர்மைவெகுவிதம், பாரானபாலிற்பணவிடைகொண்டிடு
நேராகமண்டலம்நினைத்திரண்டினில், சீரானநாக்குச்சிசுவினாக்காக்குமே

காக்குமேதுவாய்நலமாபிரந்திடும், வாக்குமொழிகள்வளமதுமேத்த
வாம், நாக்குமமுதம்தானேசொலித்திடும், தூக்கியதூக்குஞ்சுழன்று ஒடுங்
குமே

கூஎ2

ஒடுங்கியவாமையோடெடுத்துநீ, அடங்குமமுரியிலன்புடன்சுத்தி
செய், மடங்கியேஒடும்வளர்சத்திபூரமும், திடங்கொண்டரைத்துச்சேர்த்
துவுருட்டிடே

கூஎ௩

சேர்த்துவுருட்டித்திடமாய்ரவியினில், பார்த்துவுலர்ந்தின்பண்புட
னோட்டினில், சார்த்திமேல்முடித்தனதாய்மணவிடு, வார்த்திப்புடத்திலவ்
ரிசையாய்வைத்திடே

கூஎ௪

வைத்திட்டெடுக்கமாசற்றநீறுபோல், மெய்த்திட்டமாகவிளங்கியிரு
க்குமே, கைத்திட்டமானகருவானபற்பத்தைச், செய்திட்டகருவென்று
தோந்துபணிந்திடே

கூஎ௫

தோந்துபணிந்துதினமோர்பணவிடை, நோந்துதேன்பாலில்நினைவா
ய்ப்பொசித்திட, கூர்ந்தொருமண்டலங்குணாமையெடுத்தபின், சார்ந்திடமே
னியும் தளராதிருக்குமே.

கூஎ௬

தளராதுவாசிதான்மனவேகமாய், மலரானபூமிமண்டலஞ்சற்றலாம்
கழலாதுவாசி கண்ணொளிகூர்மையாய், சுழலாமற்காதஞ்சொல்நொடிசுற்று
மே

கூஎ௭

சுற்றதில்சுத்திசுருதிமுடிவுகேள், பற்றியாங்கேசரிபருமுத்துகஸ்தி
யும், சித்தியாப்ரண்டில்செலுத்தியமுரியில், வெற்றியாய்க்காய்ச்சி விரும்பி
யுல்திடே

கூஎ௮

உல்தித்திப்பொடித்துவுடன்சேர்காரீயமும், நிலத்தமிர்தமுண்டநோ
ரிபுகமும், குலத்துடன்முன்றையுங்குருவானநீர்தில், பெலத்துடனரைத்
துப்பேணியுருட்டியே

கூஎ௯

உருட்டிப்பதிவாயோட்டின்மேல்சிலைசெய், கருத்துடனிகானம்கண்
பெட்டமிடு, திருந்தமாயந்தத்திறமாய்வெளுத்திடும், நிறுத்தநிறையாய்நின்
றுமேபாருமே

கூஎ10

பாரானபற்பம்பணவிடைதேனில், சீராகக்கொண்டு சென்றிடுமென்ட்
லம், கோகமண்டலம்நிறைத்திடும்போதினில், பேரானதேகம்பெலத்துவ
லுக்குமே

காஅக

வலுக்குங்கெதுகேள்வளர்கரிநிகரில்லை, செழிக்குமனமுஞ்சிந்தையும்
பூரணம், நெளிக்கின்றஅவ்நோமையுங்குடினாள், சுழிக்கின்றவாசிதுள்ளா
தடங்குமே

காஅஉ

சுக்கானபற்பம்.

அடங்கியசுக்கானதின்றிறமெத்தவாம், முடங்கியகல்லை முதிரப்பொ
டித்துமே, தொடங்கியகீரில்நோணப்பிசறியே, திடங்கொண்டுசுத்தித்தி
றமாய்ளியிலே

காஅங

ரவியிலுள்ததிடுநாலஞ்சுகைம் முறை, புனியானகல்லுப்புப்புகமுடன்
சுத்தியாம், சவிபாஞ்சலாசத்துக்கட்டத்திற்சத்தியும், அவியாதமுன்றும
ளவிடையொன்றதே

காஅச

ஒன்றாகக்கூட்டியூற்றுநீர்விட்டுமே, நன்றாகஆட்டிநாடியருட்டிடு, கு
ன்றாரவியிற்குணமாயுருட்டியே, பண்டானஒட்டிப்பற்றிமண்சிலையே. ()

மண்ணதுசெய்துவணங்கிப்புடமிடு, தன்னிமையாகத்தருவானபற்ப
மாம், உன்னியபற்பமொருத்தரறிந்திலார், புண்ணியநாதன் போதித்தான்க
ண்டிடை

காஅடு

கண்டிதமானகருஞ்சுக்கானபற்பத்தைச், சுண்டிபேரெய்பிற்குகமா
ய்ப்பணவிடை, கோனாடிற்றேகம்குளிர்ந்துவலுவதாம், மண்டியவிந்து
மார்க்கமாய்க்கட்டுமே

காஅஏ

கபால்பற்பம்.

கட்டியவோடுகடியகபால்மாம், சுட்டதின்சத்தைச்சுகமாயெடுத்திடு
திட்டமநாகச்சேரறிசத்தியும், வட்டமாய்முன்றுமவகைசரிதானெடை. ()

கானேபெடுத்துத்தருகெங்கைநீரிலே, பூணவேதட்டிப்பொருந்தவ
ரைத்திடு, பேணியரைத்துப்பெலமாயுருட்டியே, காரைவியிற்குகவுள்த்
திடை

காஅகூ,

கடுகவுள்த்திக்கடுகமண்சிலைசெய், தொடுகியெருவிற்குகமாய்ப்புடமி
டு, அடுகியசத்துஅசுவெருத்திடும், மடுகியபற்பமாசில்லாப்பற்பமே

காஅஹ

பற்பம்சுனைப்பதியமனதினில், அற்புதமாகஆடுப்பணவிடை, சிற்ப
மாநோக்கிடுசெலுத்துமேதேனினில், உற்பனமாகியுறுதியாய்தேகமே. ()

தேகமுறுதிதிறத்துவலித்திடும், பாகமாம்நெகரம்பதியத்தெளிவதா
ம், ஆகமாய்த்நூரத்தில்தனைபறியலாம், தாகமாய்த்திட்டம்நானேதுவெங்குமே.

கல்நார்பற்பம்.

துவங்கியகல்நார்க்கமதுபெத்தவாம், இவங்குகல்நாரைநீடித்தவின்
பாலினில், விளங்கவேபோட்டுவிரும்பியெடுத்திடு, நிலங்கொண்டநாரது நி
ன்றதுசத்தியாம்

காகு

சுத்திதன்னேடேசகமாஞ்சலாசத்து, வெற்றியாம்பூரம்பிசைகாசக்க
ட்டியும், பத்தியாய்நாலும்பதியஒன்றாகவே, சித்தியாநீரிற்சிறக்கவரைத்தி
டே

காகு

அரைத்துவுருட்டியலாவுவர்க்பின், றிறத்துடனோட்டில் செலுத்து
மண்டிசியே, உறுத்துடனெருவினொடுக்கப்பட்டிட, சிறத்துடனாது நீறி
வெளுக்குமே

காகு

வெளுத்திடும்பற்பம்விரும்பியெடுத்திடு, அழுக்கறப்பல்லையழுந்தவி
ளக்கிடு, நெளித்துமேபல்லுநாராயிறுகியே, வலுக்குமேதந்தம்வகையினி
க்கேட்டிடே.

காகு

கேட்டிடுமைந்தாகேட்டியாங்கக்களை, நாட்டியேபல்லிநன்றாப்பொ
றுக்கலாம், நீட்டியகல்நார்திறமதுநன்மையால், ஆட்டியபல்லுமசையாதிரு
க்குமே

காகு

இருக்குங்கபத்தையிதமாயறுத்துமே, மருக்கியபித்தம்வாய்நாறல்
போய்விடும் சுருக்கியவிந்துவுஞ்சகமாய்ச்சொலிக்குமே, திருக்கறப்பார்த்
துச்செப்துமுடித்திடே

காகு

சலாசந்துப்பற்பம்

முடிக்கவேகேளுமுனையாஞ்சலாசத்தை, தொடுத்ததண்ணீரிற்சுறுக்
தெனக்காய்ச்சிட, கடுத்ததுசத்தியாங்கருவாயதன்னொடு, வெடித்திடுமுப்
புமேல்வீரங்கூட்டிடே

காகு

கூட்டியரைத்துமேருநவானீரீனில், நாட்டிவழித்தநல்மாயுருட்டி
பே, ஓட்டினில்வைத்துவொடுக்கிடுமணலிடு, தாட்டிகமாகத்தனதாயுல்த்
திடே

எள

உலர்த்திபெடுத்துஉண்மையைப்போற்றியே, பெலத்துடனெருவில்
பேணிப்புடமிடு, குலத்துடன்சத்துங்குணமாவெளுத்தது, பலத்தாலைய
திகப்பற்பமதாசுமே

எள

ஆகியபற்பமருந்துபணவிடை, வாசுடன்மண்டலம்வருந்தியுணா
வே, தேகம்பலத்துச்சிறுகதிரோடிடும், பாசுடன்தேகம்பளிரோனத்தோ
ணுமே

எள

கோணுமொளிவுஞ்சுடரொளியொப்பென, காணுமேமுன் கருணை
யில்வாசியில், பேணுமெண்ணுறம்பெலமானமந்திரம், வேணுமென்றே
ண்ணிவிரும்பியறியுமே

எள

அறியவேசித்து அனேகனிதமுண்டாம், சொரியவேமுத்தித்தெனா
ழிலதுகேட்டிடு, பரியவேமுத்துப்பருவெடியுப்புடன், விரியவேபூரமேனா
ன்விரமே

எளசு

வீரமாய்நாலும்விளங்கவொன்றாகவே, காரமாம்நீரிக்கெ வரைத்து
மே, பாரமாய்நாலுசாமம்பபின்றபின், சீராய வழித்துத்திடமாயுருட்டிடே.

உருட்டியுலர்ந்தியொடுக்கிப்புடமிடத், திருத்தமாயன்னம் திரமாயிற்
ங்கிடும், நிறுத்துப்பணவிடைநினைவாகமண்டலம், கருத்துடன்கொண்டி
டிற்காரணங்கேட்டிடே

எளசு

கேட்டிடுமைந் தாகிருபையாந்நேந்ரம், நாட்டியமனகநன்றாய்விவங்கிடு
ம், தோட்டியதூரம் தொலையும் தெரித்திடும், தேட்டெனப்பகந்நடச்ச்தரம்
தெரியுமே

எளஎ

தெரியும்பகலுதிறமதுகேட்டிடு, நெரியும்பழத்தது நேர்மையாற்சுத்
திசெய், துரியமாமுத்துச்சுன்னமும்புட்டியே, விரியுள்ளநீரைவிட்டு அரை
த்திடே.

எளஅ

அரைத்ததுருட்டியளவதுமுன்போல், திறத்துடன்புடமதிற்சேன்று
வேளுக்குமே, நிறத்துடன்வெளுத்துநின்றதுசுன்னமாம், வரத்துடன்குரு
வைவ்வணங்கிமகிழுமே

எளசு

வணங்கிப்பணவிடைமாசற்றதேனினில், இணங்கிநீமண்டலமிருந்
துபுசித்திடக், குணங்கனோர்மனதாய்க்குட்டிந்நேந்துநீ, மனங்கள்ருவிந்
திடவந்ததுசித்தியாம்.

எளப

கோமேதகச்சுன்னம்.

சுத்தியாங்கோமேதகம்திச்சித்திகள், முத்தியாய்நின்ற ழுறையது
சொல்லுவோம்-சித்தியாங்கோமேதகமதைநெய்யினில், பத்தியாய்க்காய்
ச்சிப்பாலிற்கழுவிடே

எளபக

கழுவினெடுத்துக்கற்பூரங்கம்பியும், பழுதறமுன்றும் பார்த்துச்சரியி
டை, வழுவறக்கூட்டிவாய்நீர்விட்டுமே, தொழுதுநீயாட்டிச்சுண்டவழித்
திடே

எளபஉ

சுண்டவழித்துச்சுருளவுருட்டிநீ, நன்றயோட்டிவின னுட்டிமணலிடு
சென்றதுகாய்ந்துசிறுகப்புடமதில், நின்றதுவெந்துநிலைத்திடுஞ்சுன்னமே

சுன்னமெடுத்துச்சு கமாய்ப்பணவிடை, பன்னியகலசப்பாலிற் புசித்
திட, தன்னியதே நஞ்சுகவச்சிரகாயமாம், னின்னுயர்வாசியும் விசையினில்
செல்லுமே எாயிசு

செல்லுமே வாசிதீப நுனியில், நல்லுறவாக நடந்துறவாடியே, அல்லும்
பகலுமலை கடல்தன்னிலே, துள்ளிநடந்து துயில்வது திண்ணமே எாயிடு

புஷ்பராகச்சுன்னம்.

திண்ணமாய்ப்புட்பராகத்திறமிது, பன்னியநெய்யிற்பதனமாய்க்கா
ய்ச்சி, தன்னியவீரனுஞ்சூடனுஞ்சத்துமே, எண்ணியநாலுயியல்பாயெ
டுத்திடே எாயிசு

எடுத்திட்டரைத்து இதமானீரினில், பிடித்திட்டெவட்டத்திப்பேணி
யுலர்த்திபே, தொடுத்திடுவட்டிற்சுற்றிமணவிடு, நடுத்தரமாகநாட்டிப்புடமி
டே எாயிஎ

நாட்டிப்புடத்தில்நயமாபெடுத்திட, தீட்டியபற்பஞ்செம்மையதாயி
டும், நாட்டிகமாகச்சமர்த்தாய்ப்பணவிடை, தேட்டுடனெய்யிற்செலுத்தி
யிருந்திடே எாயிசு

இருந்திடமண்டலமென்னென்று சொல்லுவேன், பருந்திடம்பூமிபா
தாளம்தோணுமே, செறிந்திடம்புட்பராகத்தொழிவிது, அறிந்தாரீபார்த்து
ஆகியைப்போற்றிடே எாயிசு

வயிரச்சுன்னம்.

போற்றும்வயிரப்புதுமையைக்கேட்டிடு, சாத்தும்வயிரம் தனதாயெ
டுத்துரீ, நீற்றும்வகையின்நிருணயஞ்சொல்லுவேன், பார்த்திடுவீரமும்பரி
வானபூரமே எ21

பூரமும்நம்பியும்பொதுவானவெள்ளையும், கூருடனாலும் குணமாயெ
டுத்துரீ, சாரமானீரில்தனதாயரைத்ததைப், பார்க்கிறுகுதையாப்ப் பருவமாய்
ப்பண்ணிடே எ2க

பண்ணியகுதையும்திவாயுலர்த்தபின், உன்னியவயிரமுள்ளதடக்கி
யே, தன்னியசில்லுஞ்சுகமாய்ப்பொருத்தியே, மண்ணதுபூசிவலுவாயுலர்
த்திடே எ2உ

உலர்த்திப்புடமதுறுதியாய்வைத்திடு, நிலத்துடன்வயிரமாம்நீறிவெ
ளுத்திடும், குலத்துடன்குதையும்கூட்டிப்பொடித்துரீ, பெலத்துடன்குரு
வைப்பேணிவணங்கிடே எ2ங

வணங்கியபற்பம்வாரிதிராதமாம், இணங்கியகலசப்பாலினிலித்துட
ன், குணங்கனோர்மனதாய்க்கூர்ந்துபணவிடை, மனம்குவிந்தன்புடன்வண்
ங்கிப்புசித்திடே எ2ச

புசித்திடமண்டலம்பூரணமாகவே, வசத்திடம்தேகம்வலுவதுமெத்
தவாம், நசித்திடம்வாசிறடுநிலைபுக்கிடும், திசைக்கதிராசனும்சித்தனுமாவ
னே எ2ரு

பச்சைச்சுன்னம்.

ஆனதோர்பச்சையதனிடவீரமும், தோணநற்பூரமும் தொடுத்ததுமு
ன்றையும், பேணச்சரியிடைபெலமாயெடுத்தூர், பூணநீர் விட்டுப்பொருந்த
அரைத்திடே எஉசு

அரைத்துமெதுவாயடைபோலுருட்டியே, நிறத்துடன்ரவியிள்நினை
வாயுலர்ந்தபின், திறத்துடனோட்டிற்செம்மிமணவிடு, வரத்துடன்புடத்தி
ல்வைத்தனல்சாத்திடே எஉஎ

சாற்றியபுடமதிறந்நலாறிநின்றபின், தேற்றியபச்சை திறமுடனீறி
பே, போற்றியபற்பம்பூரணமாகும், வாற்றியெடுத்து வணங்கிப்பூசியே

பூசித்துமைந்தாபூரணம்தன்னிலே, நேசித்துநீயும்நினைவாய்ப்பணவி
டை, ஆசித்துவந்தஅரணைவணங்கிட, மாசற்றதேகம்வலுவாயிருக்குமே

இருக்குமேதேகமிளையாதொருநாளும், அறுக்குமேபடையிலலைந்து
திரிகையில், நெருக்குமவ்வெட்டுநேராய்ப்பொருந்திடுஞ், சுருக்குமப்பச்
சைதொழிலதுநன்மையே எஉஐ

நீலச்சுன்னம்.

நன்மையாநீலம்சானதுவசியமாம், உண்மையாய்மனதுள்ளொடுங்
குமவ்வீரமும், செம்மையாங்கம்பியும்சேரதிலண்டமும், தன்மையாநாலும்
சரியிடைதானெடே எஉக

தானதெடுத்துத்தனதானநீரில், பேணவேயரைத்துப் பெருகவுருட்
டியே, ஊணவேயோட்டிலுருகிமண்சிலைசெய், தோணவுலர்த்திச்சுகமாய்ப்
புடமிடே எஉஉ

புடமதுகணக்காய்ப் போட்டுளெடுத்திடு, திடமுள்ளநீலஞ்செவந்து
வெளுத்திடும், அடைவுடன்வெளுத்துஅழன்றுமேசுன்னமாம், விடமதின்
கொடிபவெண்சுன்னமாகுமே எஉங

சுன்னமெடுத்துச்சுகமாய்ப்பணவிடை, திண்ணமாய்த்தேனில்செலு
த்திடுமண்டலம், உன்னியவாசியோடாதொடுங்குமேபுண்ணியசுன்னப்புது
மையைக்கேட்டிடே. எஉசு

கேட்டிடுமைந்தாகெணியாதுலகனில், தாட்டிகமானதன்னுயிர்ப்பயிர்
களும், தேட்டியையாகச்சேரவசியமாம், பூட்டியநீலம்புதுமையின்நன்மை
யே எஉரு

வைரீரியச்சுன்னம்.

நன்மையாய்நின்றநிலையிரீயஞ், செம்மையாய்த்தேனில்சேர்சிவசு
த்தியும், உண்மையாநீரமுடனதிலண்டமும், தண்மையாயஞ்சஞ்சரியி
டைதுக்கிடே எஉசு

தூக்கிப்பொடித்துச்சுக அண்டநீரினில், தாக்கியமைத்துத்தானதை
யுருட்டிடு, பாக்கியமாகப்பதியப்புடத்தினில், வாக்கியஞ்சொல்லிவைத்தன
ல்முட்டிடே

எ௩௭

அனலதுமுட்டியாறியெடுத்திடு, நினைவுடனஞ்சம் நேராய்வெளுத்தி
டும், குணமுடன்வெளுத்துக்கூறியபற்பமாம், மணமுடனீயும்வணங்கியெ
டுத்திடே

எ௩௮

எடுத்திடுபற்பமியல்பாய்ப்பணவிடை, தொடுத்திடுமண்டலஞ்சுகமா
யமுரியில், கடுத்திடும்வாசிகலங்கா தொருநாளும், முடித்திடும்தேகமுமுது
ஞ்சித்தாகுமே

எ௩௯

சித்தெனமைந்தாசெப்புவேன்கேளு, வித்தானமுலிகைவிசையாங்கிழ
ங்குகாய், ஓத்தாசையாகவுண்பார்க்கமீர்தமாம், பத்தாசைகொண்டுபார்ப்
போர்க்கனிக்குமே

எ௪௦

இனிக்குஞ்செவப்பையெடுத்ததுப்பொடித்துநீ, உணிக்குமவ்வீரமு
மண்டமுஞ்சேர்த்துநல், பனிகொண்டநீரிற்பதிய அரைத்துமே, தொனிக்
குமவ்வட்டதுதுவளப்பிடித்திடே

எ௪௧

பிடித்திடுஓட்டிற் பேணிமணலிடு, கடுத்திடும்வியிற்காய்ந்துளடுத்து
நீ, தொடுத்திடும்புடத்திற்குணவெளுத்திடும், விடுத்திடும்பற்பம் விசை
யானபற்பமே

எ௪௨

பற்பமெடுத்ததுப்பாலிற்பணவிடை, உற்பனமாகவூட்டுநீமண்டலம், க
ற்பமதாகிக்காயஞ்சிவந்திடும், அற்புதமாகியசையாதுவாசியே

எ௪௩

அசையாதுவாசியதுசிவயோகமாய், திசையானதீட்சை தீபம்துலங்கி
டும், வசையானலோகம்வணங்கியுனதிடம், பிசகாதிருக்கும்பெருமைகள்
மெத்தவே

எ௪௪

பெருமைசிறந்திடும்பேருமெண்ணூற்றை, யுரிமைபாய்க்கொண்டுவு
ள்ளன்புகூர்ந்திட, வறுமையகன்றுமவுனந்திறப்பிடும், பெருமையினுலஞ்ச
பூதமறிந்திடே

எ௪௫

அறிந்திடும்பிருதிவிபானதோர்சத்தியாம், விரிந்திடும்புவிசையாஞ்சி
வமுது, நெறிந்திடும்மேதயுநேர்சன்னிநாதமாம், பரிந்திடும்னாயுபலவாயநீர
தே

எ௪௬

நீராமாகாசம்சிறைந்திடும்விந்துவாம், பாரானஅஞ்சம்படர்ந்தஞ்ச பூ
தமாம், சீரோடறிந்துசிறக்கத்திறமுள்ளோர், கூளுனவாதம்குருமுறைதிண்
ணமே

எ௪௭

திண்ணமுமஞ்சஞ்செப்பும்வகையது, உன்னியசெயநீருறுதிமுறை
யிது, செம்மையாய்க்கண்டுசேர்த்துமுடித்திடப், பொன்னிமையானபெ
ருநாதுபோதமே

எ௪௮

பூதவுப்பு,

போதமாமுப்புப்பொருததியபூதம்கேள், நீதமாம்பூமிநிறைநககஸ்து
ப்பு, நீதமாம்புஞ்சேர்சாரசத்தியாம், வேதமாம்தேயுவெடிசவுட்டுப்பிதே.

உப்பாதிவாயுவுடன்பச்சைவெண்காரம், செப்புமாகாசஞ்சேர்பூவழ
யும், மெய்ப்பாகக்கூட்டிவிளக்கிமுடித்திட, அப்பாகுருமுறையறிநதுகொ
ளுண்மைபே எருய

உண்மையாம்பூம்பொங்கியதீபமாம், தண்மையாம்பூதத்தருவான
காரியஞ்செம்மையாந்தேயுசெப்பியசெம்புலாம், பொன்மையாம்வாயு
பொருததுமிரும்புமே எருக

பொருததுமாகாசம்புகழ்நாதமைநதனே, வருததியநீயஞ்சும்வசையா
ய்ப்புடித்திட, திருத்தியவாதத்திறமதுமெத்தவாம், அறிந்திதைப்பார்த்துஆ
தியில்கின்றிடே எருஉ

நின்றபாஷாணம்நிலைத்திடுபூதத்தை, விண்டிடக்கேளுவிசையானபூ
மிதான், கண்டிடுதொட்டிகார்முகில்சங்கியும், நின்றிடும்பவளப்புற்றுநிலமி
தே. எருந

நிலமானஅப்புரேராம்கெவுரியும், குலமானவெள்ளைக்குதிரைப்பல்
கோழுகம், மலமானகோழித்தலையானகெநதியும், நலமாமிதுவெல்லாம்நாட்
டியஅப்பிதே எருச

நாட்டியதேயுநலமானகெநதகம், தேமேனோசிலைதிருவரிதாரமும், கூ
ட்டியவிரமும்கூர்செப்புத்தொட்டியும், பாட்டினிர்நெல்லும்பதிவானதே
ய்விதே எருரு

பதிவானவாயுபகர்சாரம்கண்டரும், கெதியானலிங்கமும் கெடிபஞ்ச
பட்சியும், திதியாம்கெவுரித்தபாஷாணமும், விதியானசாரமும்வேண்டிய
வாய்விதே எருக

வேண்டுமாகாசம்விளக்கிறேன்மைநதனே, தாண்டியசூதப்பாஷாண
ம்தன்னொடு, தூண்டியநாகம்துலங்குபாஷாணமும், ஆண்டிகேளிதுவென
ஆகாசமெண்ணுமே எருள

எண்ணுமுபரசமேற்கஞ்சபூதம்தான், விண்ணுலகறியவிளங்கியபூமி
கேள், துன்னியகாநநதுலங்குஞ்சலாசத்து, பொன்னப்பிரேகமும்பூநாக
ம்வந்தமே எருஅ

வந்தமுடனேவருகக்கானீர்க்கல், சுத்தமாம்படிகச்சகமானாரக்கல்,
பத்தமுடனேபதிவாயிவைபெல்லாம், வெற்றியாம்பிருதிவில்விளங்கியபூத
மே எருக

விளங்கியஅப்புவிசையானசங்குடன், துலங்குநண்டோடுகமமுட்
டைநத்தைதயும், இலங்கும்கிளிஞ்சிலியலாமைதன்னொடு, பலங்களிதுவெல்
லம்பாரப்புத்தானிதே எருய

பாரான்தேயுபகரிந்திரகோபம், நோமயூரம்நின்றநால்கிமினையும், சீரானதுஞ்சிபலானகொம்புடன், மாருதிதுவெல்லாமருளாததேய்விதேனகக

மருளாதவாயுமதியானகல்மீதம், இருளானகல்நார்ஏன்னபேதியும், சுருளானரோமம்சுகசாத்திரபேதியும், குருவாமிதுவெல்லாம் குணமானவாய்விதே. எக௨

குணமாமாகாசம்கூறுவோம்துத்தமும், சினமாயகாந்தம்சேர்கணக்காய்ச்சிசை, யினமாம்ரசிதமில்ங்குபாஷாணம், கனமாமிதுவெல்லாம்காணுமாசமே எக௩

காணவேபஞ்சபூதக்கருவுகள், தோனாவுபாசஞ்சூழ் காரசாரமும், பேணும்பாஷாணமும்பெருமைரினீர்தில், பூணவேபஞ்சபூதமறிந்திடே ()

அறிந்தைந் துபூதமங்கம்கரைந்திட, திருந்தியவாதமுஞ்சேர்வசியஞ்சனம், பொருந்தாமிதுவெல்லாம்பூதத்தடக்கினால், விரிந்திடுஞ்சித்தாவெரிபில்நின்றாடுமே எக௪

ஆமும்வரிசையசைவதைக்கேட்டிடு, தேமும்பிருதிவிசெலத்திலடங்கிமும், நாடுஞ்சலம்தில்நல்தியில்குன்றிமும், வாடிமும்தீயதுவாய்வினிச்சென்றுமே எக௫

சென்றதுவாய்சேருமகாகத்தில், பொன்றியேநின்றுபொருந்தவுணர்திடு, நன்றிதறிந் தால்நாடுநகரில்லை, கண்டெனத்தேசஞ்சுகசித்தியாகுமே ()

ஆகுமேசித்தியருமையெண்ணுறதை, வாசுடன்பார்த்துவரிசையறிந்திடப், பாகுடன்சித்தநீபலித்திடுபைந்தனே, போக்குடன்வருத்தும்புணமையைக்கண்டிடு எக௬

கண்டதறிந்துகருவினிலின்றுநிடத், தொண்டர்களுன்கைத்தொழுதுவணங்குவார், அண்டமும்பிண்டமும்தினிடவாழ்க்கையை, பிண்டத்திற்குண்டுபேணியிருந்திடே எக௭

இருந்திடும்பிண்டமெளிதென்றுநினையாதே, விரிந்திடு மூலம்வெளியானசோதியில், பரிந்திடும்வாசிப்பரமபதியது, தெரிந்துணர்ந்துசுவயோகஞ்சென்றிடே எக௮

கபாலதீட்சை.

சென்றிடும்கபாலதீட்சையைக்கேட்டிடு, நின்றிடுமூச்சியில்நினைவாய்நீபென்றும், சென்றிடுநெற்றியில்சுருளஒங்கென்றிடு, கன்றிடுமத்தியில்கலந்தஅங்கென்றிடே எக௯

அங்கென்றுமார்பில்மர்ந்திடுசிங்கென்று, வங்கென்றுஉந்தியில்வணங்கியிருந்திடு, சிங்கென்றுமூலம்திறந்துவலுத்திடுமும், பொங்கும்கபாலம்பொருந்தியதீட்சையே எக௧௦

பொருந்தியதீட்சையைப்புனிதமதாக, வருந்தியெந்நாளும்வணங்கியி
ருந்திடு, திருந்தியதேகஞ்சிவகயிலாசமாம், இருந்திடுமந்தவகாந்தமாகவே.

ஆகமாயந்தயருள்சிவசத்தியைப், பாகமாய்நீயும்பணிந்துவணங்கியே
ஏகமாய்நின்றஇணங்கியதீட்சையைத், தாகமாய்ச்சொல்லிச்சாற்றுவிபூதி
யே. எஎச

பூதியைமைந்தாபுனிதமாய்க்கொண்டுநீ, ஆதியைநோக்கியணிந்திடு
வூத்தமம், நீதியாயோகநிலையினின்றிந்திடு, சாதித்துமூலத்தணலையெழுப்பி
டே. எஎரு

எழுப்பிடுமீசைகமிரண்டரைதன்னிலை, சுழிப்பதிற்பூரம்சுருக்கத்தி
லொன்றை, செழுப்புடன்கண்டத்திற்சேருஅங்கென்றுநீ, வழிப்படுமீவா
சல்வாகாய்த்திறக்குமே. எஎக

திறந்திடுநிலையிற்சீக்காஞ்சிம்மென, நிறைந்திடும்கும்பம்நிறைந்தப
திதனில், வரம்தரும்பீபம்வானத்தின்றன்னிலை, காரந்திடுமேனிபோற்காணு
துபார்த்திடே. எஎஎ

பார்த்திடுவெளியிற்பரமபதிதனைக், காத்திடுமீபோதிற் கருவளர்வாசி
யை, சாற்றிடுமீயோகஞ்சதானந்தபோதமாம், பூத்ததிருந்திடுமீ பூரணவாச
மே. எஎஅ

வாசம்நிறைந்தவளர்ஞானதேசியை, நேசமதாகநிலைதனிற்காண, தே
சமதெவகுஞ்செல்லினும்வருமோ, பாசமதாகப்பார்த்திடும்குருவே. எஎக

குருவையறியக்கூடுமோமைந்தனை, கருவையறிந்துகாலதுகொண்டு
நீ, திருவுருவாகச்சிறந்தஅறிவினாள், அருவளாபோதமண்டத்திற்கண்டிடே.

அண்டத்துப்பிண்டமடங்கியவாறும், பிண்டத்துஅண்டம்பேர்கொ
ண்டவாறும், கண்டத்துநின்றகாரணம், தன்னையே, விண்டவர்சற்குரு வே
தாந்திதானே. எஅக

தானானவந்துதருவான்பூரணம், ஊனாகஅந்தவுருவானகாரணம், கோ
னாமற்கண்டகுறியையறிபவர், தானானாதன்றானவனாகுமே. எஅஉ

நாதமும்விந்துருகிலை, தன்னிலை, நீதமாய்ச்சென்றுநேர்நதுறவாகிப்,
போதமாய்கின்றபொருளையறிபவர், பேதகமன்றிபெரியவராகுமே. எஅங

ஆகமறிந்தஅநதப்பதிதனில், வேகமாயேதும்விண்ணுசிதள்ளியே, ஏக
மாய்நின்றஇன்பரசமதின், பாகமறிந்தவர்பாராயாமே. எஅச

மரத்தினில்வித்துமணிகொண்டவாறும், உரத்தினில்தொனிகொண்டதுளிரும், வரத்தினிலேபெற்றவரிசையறிபவர், கரத்தினில்கெல்லிக் கனியென்னலாமே எஅரு

கனிக்குப்பலருசிகாரணமானதும், மணிக் குநல்லொளிவுமாரணமானதும், அணுக்கொண்டபோதமைபர்திருவடி, செனிக்கின்றமூலஞ்சேர்ந்தவர்களுவே எஅரு

குருவானதீட்சைகுறியானவாறும், திருவானந்திசெயமானவாறும், பரிவானதேசிபரமானவாறும், கருவானமூல்கண்டவர்முத்தரே எஅரு

முத்தானவுப்புமொழிவானபச்சையும், வற்றாதஅப்புவடிவானசெய்கையும், சித்தானகாலத்தெளிவானவுண்மைமையும், அத்தன்றிருவுருஅறிபவர்களுனியே எஅரு

ளானியரென்றால்நானென்றநன்மையும், ஊனினீர்மாய்ந்தொடியனரையும், வானுவிட்கொச்சிதம்வடிவானபோதமும், பேணியறிபவர்பேர்கொண்டநாதரே எஅரு

நாதமும்விரதுவும்நடுவிலுறவாடிப், போதமாய்நின்றபூரணகர்ப்பத்தில்தவம்பிறந்தவாதவர்கூறின், பேதைமையென்னபிதற்றுவார்பித்தரே. 0

பித்தஞ்செனித்ததும்பேர்பித்தரானதும், உற்றசிலேற்பனமுறவானநன்மையும், பெற்றதோர்வாதம்பேர்கொண்டசெய்கையும், சத்ததுமுன்றும்சார்ந்தரைமுத்தரே எஅரு

முத்திக்கொழுந்தமுனைக்கின்றவித்துக்குத், தத்துவமென்னதராதாமென்ன, வித்துவுதித்தவித்தையறிபவர், சத்தியஞ்சிவமும்தானாகுவாரே

தானானசத்திதன்மபமானதும், வானாய்மயேஸ்வரன்வடிவானநாபமும், கோனானாதன் குணமானசெய்கையும், ஊனானதேகமுணர்ந்தவர்கித்தரே எஅரு

உகந்தோரிராசனுண்மையறிபவர், அகந்தனிற்றித்தவருளானபூமலர், செகந்தனிற்கண்டுசீராயறிபவர், சுகந்தனிற்றேசிகமறிவாசியே எஅரு

வாசிபிறந்ததும்வாசிபிற்சென்றதும், தேசிகநாதன்றிருவுருவானதும், பூசனையாகிப்பொருளையறிபவர், ஆசான்பதத்தையறிவானதேசியே எஅரு

தேசியறிவான்தேசிக் குநல்லிடம், வாசியறிவான் வடிவானகாயத்தை, பேசியநாதனைப்பெலமாயறிபவர், மாசில்லாதமனையறிவார்களு எஅரு

அறிவானகல்லைப்பறியாதசித்தர்கள், வெறியாகநின்றவேர்தலையறியா
ன், குறியானகல்லைக்குணமாகவெண்ணிப், பொறியொன்றறிபவர்பூரணமா
வரே

எகக

பூரணமானபுதுவிலவுப்புக்குக், காரணமானகருவையறிந்திலார், சீரு
ள்ளவறிவிற்சென்றிடும்காலத்தில், பூரணதேகம்புகழ்கின்றசித்தியே எனக

சித்திவிறந்தசிவாயசிவகுரு, பித்தர்கள்போலேபெருமையகற்றியே
யுத்தமமாகவுலகத்தோடொன்றியே, சுற்றுஞ்சிறுவன்போற் சுகமதியா
வனே

எகக

ஆவான்மவுனியவன்வெகு கெவுனியாம், தேவனென்றவனைத்தெ
ரிசிக்கப்பரிசிக்கும், பாவமகன்றிடும்பரிபூரணமதாம், கோவமகன்றிடும்
குருமொழிமுற்றுமே

அ.அ.

முற்றுமெண்ணுறுமுன்கொண்டமார்க்கம், பத்தியுமுத்தியும் பா
வித்தனுதினம், சித்தம்பெருகச்சிவஞானபோதமாப்ச், சுத்தமாய்த்தீபம்
தூலங்குவதறியே

அ.அ.

தூலங்குமெண்ணுறு சுடரொளிகண்டவன், களங்கமகன்றுகற்பூ
சுதீபம்போல்; விளங்கியயோகம்விரும்பியமனமது, இலங்கியவாசியெண்
னுறுமுற்றுமே.

அ.அ.

முற்றுமெண்ணுற்றின்முதுபயனையறி, முற்றுமெண்ணுற்றின்முற்
கருவிற்கு, முற்றுமெண்ணுற்றின்முடிவையறிந்துநீ, முற்றுமெண்ணுறு
மும்முலமுமுற்றுமே

அ.அ.

மச்சமுனி சுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

திருமந்திரம்

முற்றிற்று.

— .

